

Associació de Sant Vicent Ferrer

Any 1998



DELMOCADORET

MILAGROS ACTUALES

F. J. LLOP LLUCH

Este callejoncillo que enfrenta en el edificio donde colocamos el Altar –lugar del Miracle del Mocadoret– está convertido por principios de verano en un campo de batalla. Zanjas en todas direcciones (nuevas conducciones de agua, gas, alcantarillado...) que hacen imposible transitar por aquí, barandillas, puentes de hierro, planchas para vadear boquetes, pozos...

Estamos en plena canícula, mas vienen las vacaciones y la lentitud y la marcha de estos trabajos creemos... ¡será un nuevo milagro! que estén en la fiesta del próximo año todo a punto...

Ahora le toca a la fachada del edificio donde quedan lápidas y el retablillo de cerámica con escenas del milagro y la imagen de San Vicente Ferrer.

Mas llega en pleno calor a paralizarse parcialmente las obras... pues ahora vemos puertas y ventanas de nueva madera clara en todos los balcones... después sin prisas los cristales... y el basamento de piedra ¡ah! y con la asistencia de varios individuos de la junta dirigiendo las aberturas para colocar en su lugar (tuercas, tornillos) para el montaje del artulugio-trono del Santo en los días de la fiesta.

Y ¡ya tenemos toda la fachada pintada! Es como nueva esta casa, pero aún queda el rinconcillo –adzucat– (calle sin salida) lindando con casas particulares y la iglesia de Santa Catalina.

Aún prosiguen ya en tiempos de otoño las obras...

También el patiecillo para ascender a esta mansión del «Miracle», hay que colocarle verja de hierro pues en su espacio hemos vistos pernoctar-dormir a pobres desgraciados, drogados...

Junto a la transitada plaza de la Reina a todas horas repleta de turistas, gentes de todo el mundo, grupos de la tercera edad tanto del Reino como de toda España, esta plazoleta con un síntesis de campo huertano, naranjos, se queda como un remanso, como un claustro monacal a la espera de imagen o motivo ornamental que complete, valore este centro histórico de la ciudad que queda por el transcurrir de los siglos en tierra de primitivos pobladores romanos y los conquistadores árabes, moriscos, africanos...

Debe ser ornamentada con relieves estatuas motivos que den lección de historia a cuantos vienen, deambulan por aquí reproduciendo fotográficamente el lugar del milagro que se ve protegido por el Micalet –torre catedralicia– y la maravilla pétreas asimismo campanario de la iglesia de Santa Catalina obra del Gremio dels Argenters –plateros– joyeros de otros siglos y que asoma igual que la otra torre emblema de Valencia en la angostura de este callejoncillo para admirar la fiesta del Miracle del Mocadoret todo en honor y gloria de San Vicente Ferrer.

Ya tenemos inicio, placa cerámica que rotula el nombre de la plaza, y ¡quién lo creyera!, el resultante de esta calle en forma de ele de la Verónica con infinidad de mansiones de artesanos con sencilla aparente modestia en sus fachadas, pero confortables en su interior, producto de su esfuerzo artesano-burgués, magníficos trabajadores cuya ilusión era ese laborar sin descanso, alegre siempre y muy dispuestos al esfuerzo continuo que producía a la merecida holganza solo en domingos y festividades señaladas que eran muy escasas y con horarios máximos y... sin vacaciones, siempre con ilusión de ganarse la vida limpia y honradamente.

Todo era alegre trabajar para ofrecer bellísimas obras de arte, correjeros, tapineros, argenters, zapatería de niños...

Como decimos este espacio se revalorizaría con la colocación de tal imagen, recuerdo emotivo... más... Hace tiempo y aprobado por el municipio efectuase una obra pictórica asimismo en cerámica que recordaba como por este espacio recayente al mercado en 1409, al pasar Fray Gilabert Jofré desde su convento de P.P. Mercedarios, lo que ahora es plaza de la Merced, hacia la catedral, al ver que la chiquillería maltratada a un pobre demente, acudiendo en su auxilio, tras su sermón en la Catedral, movió a la piedad valenciana y surgieron un grupo de beneméritos ciudadanos que impulsaron y crearon el primer hospital de locos de Europa, ¡del mundo!

¡Cuánta historia magna tienen estas calles, esta barriada!