

# Siempre, siempre...

Por: Therese Berthereau

**A**unque sea solo transcurrir, sola, rápida, por este entorno, calles Rey D. Jaime, Conquista, Moro Zeit, Tossal, hago lo posible y lo imposible de transcurrir por aquí.

Es mi gran gozo íntimo, creer está colocado el Altar y en él, el Santo y varios jovencitos revoloteando en el tablado para representar el "milacre".

Sí, percibo en mis oídos en aquel año 1939, aquel Altar, no recuerdo bien si de telas, luego otro con pinturas diré "escenográficas" que veo a veces unos fragmentos al entrar en la capilla del Convento de la Santísima Trinidad de ahí de Valencia.

También aquel oscuro, muy sencillo cual obra funeraria.

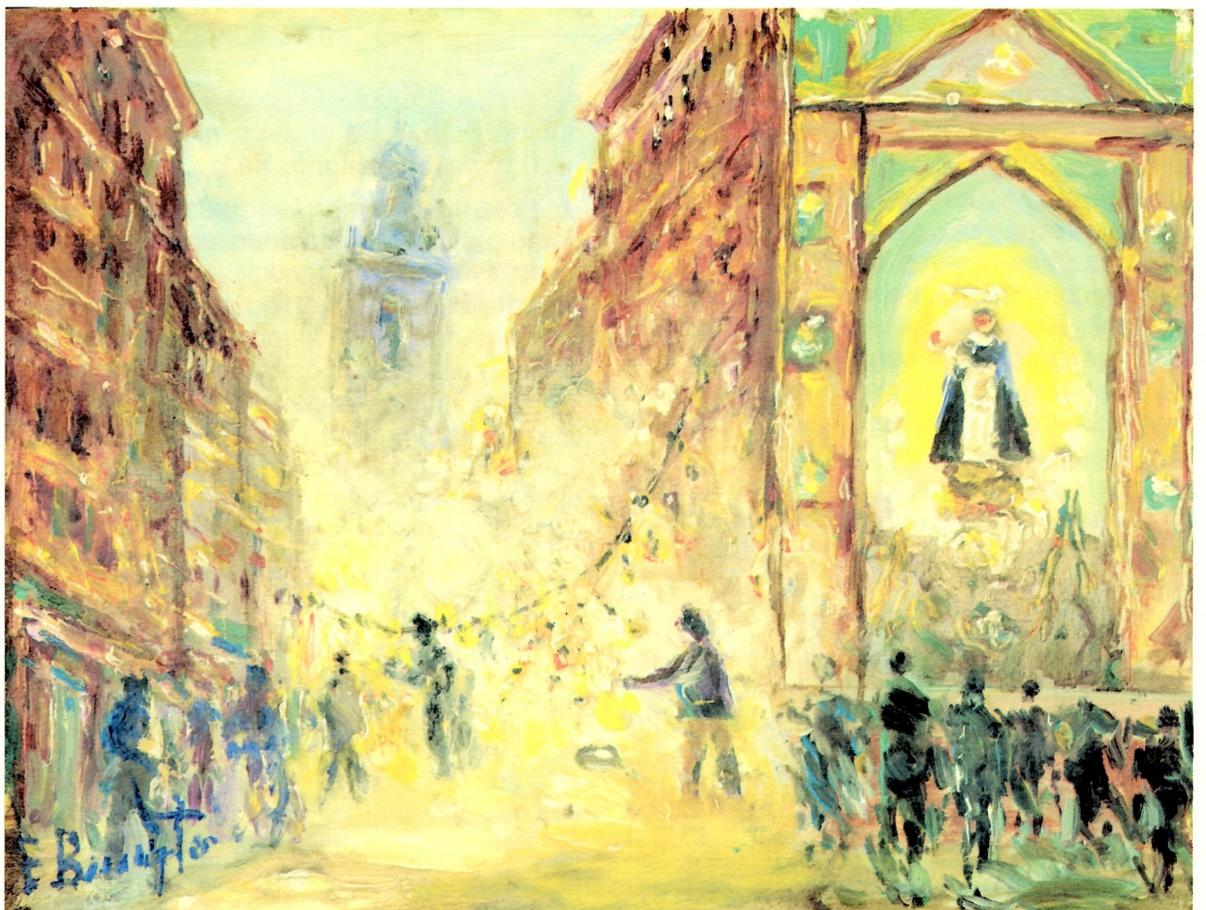
Por 1955 otro, alegre, con dorados y dos pinturas -milagros- obra realizada con sencillez.

Más... no recordar otro por una larga ausencia mía de Valencia...

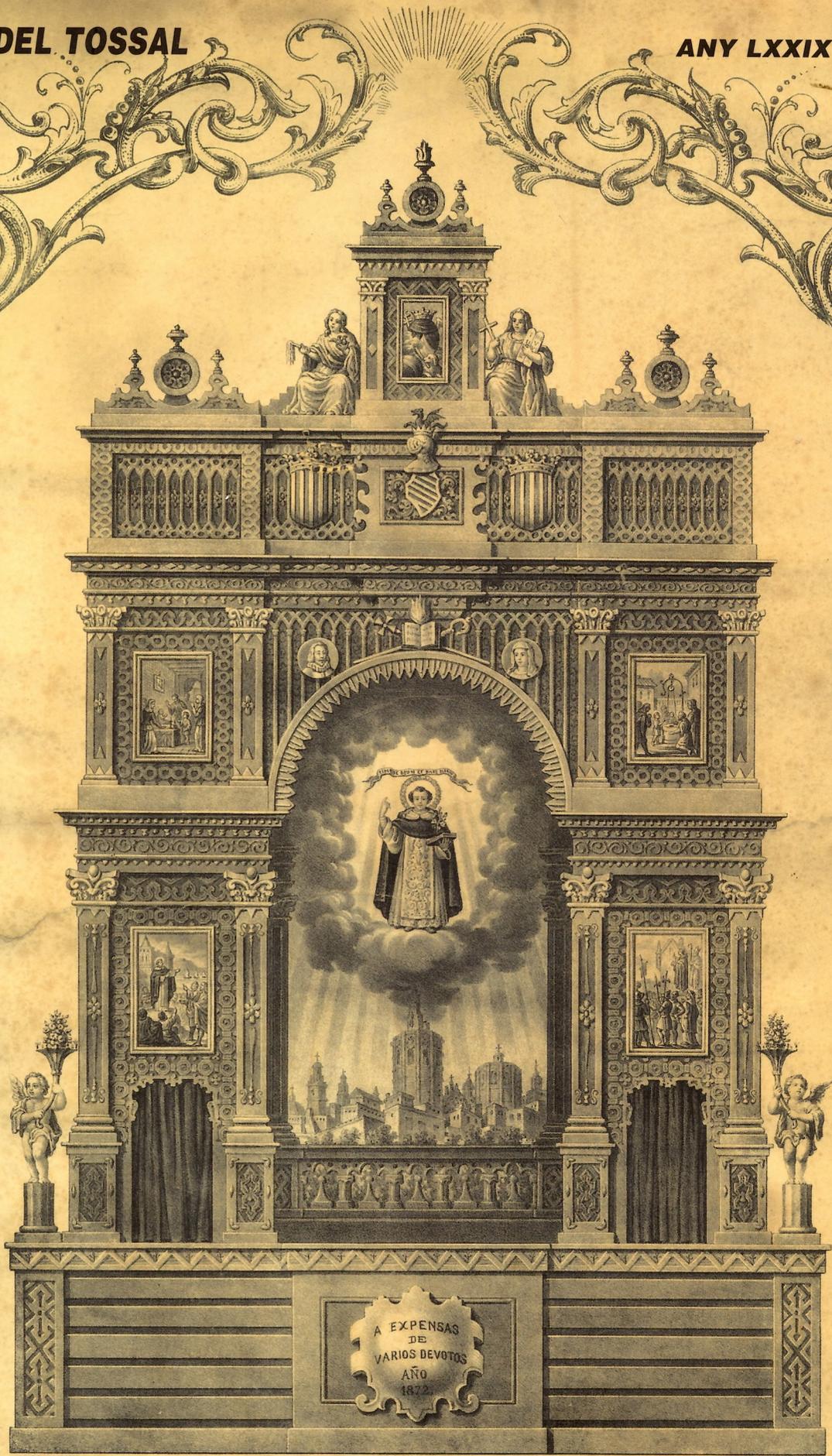
Y el actual, es ya ofrecido desde entonces...

Ausente unos años de esta tierra de naranjas, recio sol, no poder asegurar ni afirmar existiera otro...

Un rápido viaje en invierno - ¡Oh, suave clima este!- veo la nueva cristale-ra museo- arqueológico de la plaza del Tossal.



*Pintura al Óleo, original de F. Beneito. Año 1920*



V. ALCAINA inv.

Lit. de SANCHIS. Valencia

V. AZNAR Lit.

**S. VICENTE FERRER**

Y ALTAR QUE LEVANTA SU ASOCIACION DEL TROS-ALT.