

<b>Catálogo Nacional Monumentos Históricos</b>	
<b>Estado</b>	COMUNIDAD DE MADRID
<b>Municipio</b>	GETAFE
<b>Inmueble</b>	Catedral de Santa María Magdalena
<b>Dirección</b>	
<b>Ubicación</b>	sala de campanas
<b>Nombre</b>	<b>Jesús, María y José (1)</b>
<b>Medidas</b>	Diámetro 45 cm   Borde 4 cm   Altura 38 cm   Peso aproximado 53 kg
<b>Autor campana</b>	
<b>Año fundición</b>	1794
	
<b>Inscripciones, decoraciones</b>	La campana tiene una breve inscripción en la parte superior, que combina el griego, el latín y el español: "IHS MARIA YJOSEF A NO DE I794" y que deberían haber escrito como "IHSUS MARIA ET JOSEPH ANNO I794", es decir JESÚS, MARÍA Y JOSÉ AÑO 1794. En el medio hay, a la parte de adentro, una cruz con pedestal, lo que significa que la campana está mal orientada, ya que usualmente la cruz está al lado exterior.
<b>Toques actuales</b>	La campana únicamente puede voltear, mediante un motor continuo, en un solo sentido y a velocidad constante.
<b>Conservación</b>	El badajo, de ojal, está muy suelto para tratarse de la única campana de volteo del conjunto.
<b>Protección</b>	Protección genérica al encontrarse en un BIC declarado. No obstante debería incoarse expediente individual como Bien Mueble de Interés Cultural para la campana, por su extraordinario interés.

<b>Propuestas</b>	<p>La propuesta de restauración pasa por una actuación global que tenga en cuenta que la campana es un objeto musical así como un documento histórico.</p> <p>Por tanto la campana debe recuperar el yugo de madera original y la posibilidad de movimiento que la caracterizaban como instrumento sonoro, por un lado, y por otra parte debe ser limpiada y protegida de la porquería producida por las aves. La limpieza no se debe, en absoluto, a causas estéticas, sino a su conservación, así como a una mejor difusión sonora (la capa de excrementos que cubre la campana ahoga su sonoridad).</p> <p>Se instalará un yugo de madera, de acuerdo con los existentes en la torre, con iguales características sonoras y dinámicas.</p> <p>La campana debe limpiarse por dentro y por fuera para recuperar su sonido original.</p> <p>La campana será dotada de un motor de impulsos que toque a la manera tradicional, sin impedir un posible toque manual.</p> <p>Para proteger la campana de las aves, la mejor solución consiste en retranquear la campana, incluso añadiendo una pequeña estructura posterior, de manera que pueda moverse sin tocar la reja de protección, que debe ser mucho más transparente, no tanto por estética sino por una mejor difusión sonora. Por tanto la reja se pondrá a la parte más externa posible, donde no impida el movimiento de la campana.</p> <p>La campana deberá ser dotada de un badajo adecuado a su tamaño, realizado en hierro dulce, y que tenga un modo de fijación menos inestable que el ojal actual.</p>
<b>Autores del registro</b>	ÁLVARO MUÑOZ, Mari Carmen; LLOP i BAYO, Francesc
<b>Fecha del registro</b>	05-06-2005

Información completa: [Jesús, María y José \(1\) Catedral de Santa María Magdalena - GETAFE](#)