

<b>Catálogo Nacional Monumentos Históricos</b>	
<b>Estado</b>	REGIÓN DE MURCIA
<b>Municipio</b>	MAZARRÓN
<b>Inmueble</b>	Parroquia de San Antonio de Padua
<b>Dirección</b>	
<b>Ubicación</b>	sala de campanas
<b>Nombre</b>	<b>María de la Concepción y San José (3)</b>
<b>Medidas</b>	Diámetro 44 cm   Borde cm   Altura cm   Peso aproximado 49 kg
<b>Autor campana</b>	ROSAS, HIJO DE MANUEL
<b>Año fundición</b>	1992
	
<b>Inscripciones, decoraciones</b>	<p>Conserva la inscripción y algunas decoraciones de la campana refundida. En la parte superior dice "MARIA DE LA CONCEPCION Y SAN JOSEF I78I"</p> <p>En el medio, a la parte de fuera, hay una cruz con pedestal, y a la derecha está San José también mal copiado.</p> <p>A la parte interior dice "REFUNDIDA EN 1992." y debajo hay una Virgen con Niño mal copiada. Más abajo hay una forma parecida a un corazón, muy mal reproducida, que podría ser la marca de fábrica de VICENTE CARBONELL, que funde en Cartagena hacia 1790. A la izquierda una imagen irreconocible.</p>
<b>Toques actuales</b>	Exclusivamente volteo.
<b>Conservación</b>	<p>Una sola asa - no está dividida en tres aunque hay unos pequeños separadores tubulares de bronce de pocos milímetros, sin efecto alguno. La campana está unida al yugo solamente por dos herrajes en forma de U, de manera que si uno rompiese, se desprendería (tradicionalmente se dotaba de al menos tres).</p> <p>Badajo unido mediante tuercas (modelo ROSAS) - demasiado largo, golpea en la parte alta de la bola, con peligro de rotura de la campana.</p>
<b>Protección</b>	

<b>Propuestas</b>	<p>La campana debe ser limpiada por dentro y por fuera, para recuperar la sonoridad original. La campana carece de interés acústico e incluso como pieza fundida. Sin embargo es un precioso documento sobre la campana anterior, por lo que debería ser conservada y quizás expuesta en un posible museo. Una posibilidad de uso sería utilizarla como campana de las horas, en la sala del reloj o incluso dentro del templo, para que éste, cuando funcione, no sólo muestre al exterior la aguja del paso del tiempo, sino que suene (ya que el toque público parece conveniente realizarlo con su campana propia, mucho mayor)</p> <p>En su lugar, y en el de las otras campanas de volteo, debería hacerse un conjunto nuevo de cinco campanas, armonizadas con la de San Antonio, que será el contrapunto sonoro de estos toques.</p>
<b>Autores del registro</b>	ÁLVARO MUÑOZ, Mari Carmen; LLOP i BAYO, Francesc
<b>Fecha del registro</b>	25-09-2006

Información completa: [María de la Concepción y San José \(3\) Parroquia de San Antonio de Padua - MAZARRÓN](#)