


<b>Catálogo Nacional Monumentos Históricos</b>	
<b>Estado</b>	COMUNITAT VALENCIANA
<b>Municipio</b>	SUECA
<b>Inmueble</b>	Parròquia de Sant Pere Apòstol
<b>Dirección</b>	
<b>Coordenadas</b>	39.2018442 -0.3104088
	
<b>Descripción</b>	<p>En un lateral, junt al creuer s'alça la torre campanar, que representa un dels millors exemples dels campanars barrocs valencians. Seguint els models de l'època van alçar una torre amb tres cossos, sobre un basament de silleria, emprant com a material constructiu la rajola, mentre que la pedra queda rellevada per a alguns elements ornamentals. El primer cos compta amb dos trams de idèntica factura, amb una cornisa que el separa del segon. Aquest o cos de les campanes, compta amb quatre finestres, enmarcades per pilastres toscanes i dos més als angles per cada cara, sent aquestes últimes corinties. Una balustrada el separa del remat, una torreta de dos altures, tancada per una balustrada. Les dos altures del remat compten amb quatre arcs, el primer amb contraforts, mentre que el segon presenta una rica decoració basada en uns aletons als angles i pilastres emmarcant les finestres, sobre les que es situa una cornisa. Remata la torre una coberta a quatre aigües i veleta.</p> <p>El seu interior compta en primer lloc amb una escala "a la castellana", que recorre el perímetre interior del campanar fins poc abans de la caseta del rellotge. A meitat del primer cos l'escala continua amb una de ferro que permet accedir en primer lloc a l'estança on es guardava la maquinaria del rellotge. Seguidament puja fins una habitació, coberta amb volta de forn i des de la qual s'accedeix a l'escala de caragol que puja a la Sala de les Campanes i es prolonga fins arribar al terrat, on es troben les campanes horàries.</p>

<p><b>Campanas y esquilas</b></p>	<p>Actualment la parròquia compta amb tres conjunts de campanes. En primer lloc a l'interior del temple trobem la Campana d'eixir a Missa, ubicada a certa altura en la Girola. També a l'interior del temple estan guardades les dos campanes menors del joc. Al segon cos de la torre estan els cinc bronzes que conformen el conjunt o joc de campanes. La menor es dedica al Santíssim Crist de la Sang, fosa en l'any 2000 en substitució de l'una antiga que es va decidir guardar i obra de la foneria Hnos. Portilla de Gajano (Cantabria). La següent està dedicada a Santa Bàrbera i també substitueix a una més antiga trencada. De l'anterior copiaren part de les inscripcions, afegint les corresponents a la nova. És del mateix fonedor que la menor. La tercera es dedica als Benissants, que són els patrons de Sueca. Va ser fosa en 1910, possiblement pel trencament d'una més antiga de datació desconeguda. No indica qui va ser el fonedor, no obstant, els elements decoratius i la tipologia de lletra remetent a les campanes foses per Jaime Roses i Vicente Moreno, fonadors establerts a la ciutat de València. La mitjana, la Maria, és la més antiga del conjunt, fosa en l'any 1732, una volta estava acabat el nou campanar. Va ser fosa per Lluís Castañer i sufragada, com indiquen les inscripcions, per les autoritats municipals. La major, dedicada al titular del temple, és resultat de la refosa d'una campana més antiga, de la que tampoc coneixem dades. Entorn a 1977 es va badar i la foneria de Salvador Manclús del Grau de València la va fer nova.</p>
<p><b>Toques actuales</b></p>	<p>La campana d'eixida a missa conserva la funció tradicional, tocant amb la corda unida a la ballesta. Les campanes del segon cos es voltegen i repiquen automàticament, mentre que les campanes horàries toquen, repetint les hores.</p>
<p><b>Conservación</b></p>	<p>El Campanar de Sueca conserva una de les escasses caixes d'avís per foc, amb la inscripció "AVISO / DE / INCENDIOS". Aquesta es troba ubicada al primer cos del campanar. La fàbrica del mateix està en un bon estat de conservació, per contra al primer cos de la torre trobem una gran quantitat de brutícia acumulada que seria aconsellable retirar.</p> <p>Al segon cos del campanar trobem el conjunt de campanes. Les dos grans es troben en mal estat de conservació i a més la mitjana està immobilitzada per a que no voltege. Compten amb truges de ferro de la casa Manclús i motor de vol continu i electromall monofàsic per tocar. La gran a més té un batall de canya de plàstic que distorsiona el seu so. Per contra les altres dos campanes estan en un bon estat, instal·lades amb truja de fusta de perfil tradicional valencià i mecanitzades amb electromall monofàsic i motor d'impulsos. Compten amb batall lligat i reforçat amb cable de seguretat. Per un altra banda al tercer cos del campanar estan les dos campanes horàries, que compten amb martells exteriors per tocar, accionats per un motor. La de les hores té a més un electromall. En el interior del temple, a la girola, està ubicada la Campaneta d'eixir a Missa. Aquesta està instal·lada a certa altura amb la truja de fusta original restaurada i es toca amb una corda unida a la ballesta. Finalment les campanes denominades Santa Maria i Jesús estan temporalment guardades als tallers d'Electorecamp S.L a l'espera de la restauració.</p> <p>Vist l'estat en que es troben les dos campanes grans del joc es deurien baixar del campanar per netejar-les per dins i fora, canviar les truges de ferro actuals per altres de fusta de perfil tradicional valencià i els motors de vol continu per altres d'impulsos. A més, com que es troben a certa altura seria recomanable que tingueren ballestes per facilitar el seu toc manual.</p>

<b>Protección</b>	<p>Codi: 46.21.235-001  Municipi: SUECA Comarca: LA RIBERA BAIXA Província: VALÈNCIA  Denominació: Església Parroquial de Sant Pere apòstol  Localització: Plaça de Sant Pere, 1  Època: S.XIII al S.XX  Ús primitiu: Religiós  Ús actual:  Estil: Barroc  Tipologia: Edificis religiosos - Esglésies</p> <p><b>DADES JURÍDIQUES</b>  Estat: Declaració singular  Categoria: Monument  Anotació M: R-I-51-0004771  Data Disposició: 29/12/1982  Pub. DOGV: // Pub. BOE: 4/2/1983</p> <p>En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser autoritzades explícitament per la Direcció General de Cultura adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.</p>
<b>Propuestas</b>	
<b>Autores del registro</b>	ALEPUZ CHELET, Joan; SARRIÓ ANDRÉS, Pau
<b>Fecha del registro</b>	11-12-2014

## Campanas actuales

Localización	Campana	Fundidor	Año	Diámetro	Peso
Interior del temple parroquial	<a href="#">Campaneta d'eixida a missa</a>		1694	24	8
Interior del temple parroquial	<a href="#">Maria Dolores (1)</a>		1810	71	207
Interior del temple parroquial	<a href="#">Santa Barbara (2)</a>		1861	79	285
Sala de les Campanes	<a href="#">Santíssim Crist de la Sang (1)</a>	<a href="#">PORTILLA, HERMANOS (GAJANO)</a>	2000	68	182
Sala de les Campanes	<a href="#">Santa Bàrbera (2)</a>	<a href="#">PORTILLA, HERMANOS (GAJANO)</a>	2002	82	319
Sala de les Campanes	<a href="#">Benissants (3)</a>	<a href="#">MORENO, VICENTE; ROSAS, JAIME</a>	1910	96	512
Sala de les Campanes	<a href="#">Maria (4)</a>	<a href="#">CASTAÑER, LLUÍS</a>	1732	121	1026

Sala de les Campanes	<a href="#">Sant Pere (5)</a>	<a href="#">MANCLÚS, SALVADOR</a>	1977	135	1425
Tercer cos del campanar	<a href="#">Jesús (0)</a>		1896	38	32
Tercer cos del campanar	<a href="#">Santa Maria (00)</a>	<a href="#">ROSES VILA, DOMINGO (BENISSODA)</a>	1826	49	68
Tercer cos del campanar	<a href="#">De Quarts (A)</a>		1889ca	57	107
Tercer cos del campanar	<a href="#">D'hores (B)</a>		1889ca	81	308

Información completa: [Parròquia de Sant Pere Apòstol - SUECA \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)