

<b>Catálogo Nacional Monumentos Históricos</b>	
<b>Estado</b>	ARAGÓN
<b>Municipio</b>	AGUILÓN
<b>Inmueble</b>	Parroquia de Nuestra Señora del Rosario
<b>Dirección</b>	
<b>Coordenadas</b>	41.2943156 -1.0460453



<b>Descripción</b>	<p><b>Torre y ábside de la iglesia parroquial de Nuestra Señora del Rosario.</b></p> <p>El ábside poligonal y la torre son las pervivencias mudéjares.</p> <p>La fábrica original de la iglesia parroquial de Aguilón, construida durante la primera mitad del siglo XIV, se lleva a cabo durante el periodo de plenitud del arte mudéjar aragonés. El modelo, de nave única de cuatro tramos cubiertos por crucería y cabecera poligonal, acusa la gran influencia de la arquitectura gótica tan importante durante el periodo.</p> <p>Durante la primera mitad del siglo XVI y en el siglo XVIII la iglesia fue objeto de reformas importantes, en especial el adosamiento de capillas que enmascararon en gran parte la fábrica original de tradición mudéjar; una de éstas tiene un interés especial por la decoración con yuserías de lazo de pervivencia mudéjar.</p> <p>De la fábrica original se conserva una zona del ábside y la torre mudéjar de potente volumetría. Edificada durante la segunda mitad del siglo XV es un ejemplo de gran interés por la sabia combinación del sistema estructural de torres defensivas cristianas con soluciones de tradición almohade para la caja de escaleras.</p> <p>La torre es de planta cuadrada, presenta un cuerpo único y remate octogonal; combina la estructura de alminar almohade de dos torres con caja de escaleras cubierta por aproximación de hiladas, con la estructura de torre militar cristiana que divide la torre interior en estancias superpuestas cubiertas por bóveda de cañón.</p> <p>En el exterior presenta vanos de medio punto, abiertos en el cuerpo bajo y ciegos en el remate; el paso de la planta cuadrada al remate octogonal se hace por medio de torreoncillos en los ángulos. La decoración se base en frisos de esquinillas, paño de rombos con cruces interiores y ménsulas en voladizo por aproximación de hiladas.</p> <p><a href="#">LATORRE, Miguel Ángel</a> (2002)</p>
<b>Campanas y esquilas</b>	
<b>Toques actuales</b>	<p>Los toques recogidos en Aguilón en 1984 se basan en una sola campana, que indica, según el ritmo, la velocidad o la técnica, los diferentes toques necesarios para una pequeña población: oración, diario, domingo y festivo, muerto adulto, muerto niño, alarma.</p> <p>Se trata de la comunicación con los mínimos elementos necesarios para distinguir los diferentes mensajes comunitarios.</p>
<b>Conservación</b>	
<b>Protección</b>	
<b>Propuestas</b>	
<b>Autores del registro</b>	ÁLVARO MUÑOZ, Mari Carmen; LLOP i BAYO, Francesc
<b>Fecha del registro</b>	29-04-1984

## Campanas actuales

Localización	Campana	Fundidor	Año	Diámetro	Peso
Unica campana de la torre	<a href="#">Maria de San Andrés Apóstol (1)</a>		1823	68	182

Información completa: [Parroquia de Nuestra Señora del Rosario - AGUILÓN \(ARAGÓN\)](#)