

Comunidad Autónoma / Departamento / Estado	ARAGÓN
Municipio	TOLVA / TOLBA
Edificio	Església parroquial de la Mare de Déu del Pui
Direcció	
Localizació	Sala de campanes
Nombre	Campana (4)
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 102 Borde 8 Altura del bronce 83 Peso Peso aproximado (en kilos)614 kg
Fundidor	
Año fundición	1625
	
Descripció	La campana disposa de set anses i en l'espatlla tres cordons. Tot seguit, en el terç hi ha quatre grups de dos cordons. Entre els dos superiors disposa d'una inscripció en llatí amb lletres decorades que diu així: "??+IHS?MARIA+IN#NOMINE?JESV#OMNE?IENV#FLECTATVR?SCELESTIVM#TERRESTIV ET#INFERNORVM". La font d'aquest text és la carta de Sant Pau als cristians de Filip (Flp 2, 10-11), que complet seria: "UT IN NOMINE IESU OMNE GENU FLECTATUR CAELESTIUM ET TERRESTRIVM ET INFERNORVM ET OMNIS LINGUA CONFITEATUR DOMINUS IESUS IN GLORIAM DEI PATRIS". Es podria traduir així: "EN EL NOM DE JESÚS TOTHOM S'AGENOLLA AL CEL, A LA TERRA I SOTA TERRA I TOTS ELS LLAVIS RECONEGUEN QUE JESÚS ÉS EL SENYOR A GLÒRIA DE DÉU PARE". Entre els cordons centrals apareixen un Sant Miquel, la Mare Déu i un calvari. També està l'any de fosa: "??I6#2S??". La lletra S es podria interpretar com la representació del número 5. A més, en el registre inferior hi ha una sanefa amb flors. A continuació, té el mig una creu de calvari i en el mig peu cinc cordons. Finalment, en el peu hi ha dos grups de dos cordons i una sanefa amb motius vegetals.
Toques	No es toca.
Conservació, mantenimiento	La campana està esquarterada i l'esquada es localitza en la part inferior. La conservació del conjunt és regular estat de conservació, ubicada a una de les finestres de la sala de campanes. Conserva la instal·lació tradicional amb jou de fusta i pedra de perfil local i diverses falques per fixar les diverses parts del jou a la campana, així com una palanca. Disposa de batall lligat.
Protecció	Protecció genèrica per formar part d'un immoble protegit.

Propuestas	Atés el valor històric i patrimonial de la campana cal soldar-la per a evitar que es trenque més i que el badat afecte més a la peça. És necessari que aquest procés el porte a terme una empresa especialitzada. instal·lació s'ha de conservar en la mesura de les possibilitats de forma íntegra perquè tots els elements que la formen (truja, ferratges i batall) són testimonis de l'ús de la campana al llarg dels segles. Aquesta idea es deu traduir en la conservació de la instal·lació i la seua restauració. Sols es podran canviar els elements que no assegurin l'estabilitat del conjunt i sempre se substituiran per altres de formes semblants als tradicionals.
Autores de la documentación	ALEPUZ CHELET, Joan
Fecha	31-12-2021

Ficha completa de la campana: [Campana \(4\) Església parroquial de la Mare de Déu del Pui - TOLVA / TOLBA](#)