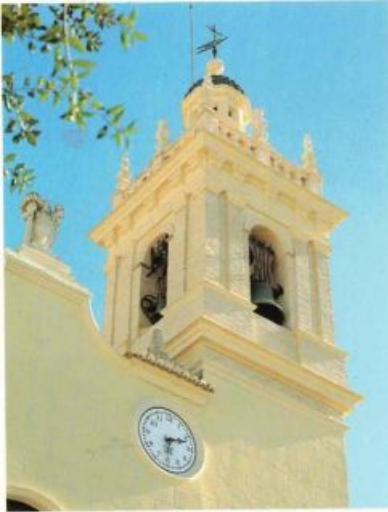


Comunitat Autònoma / Departament / Estat	COMUNITAT VALENCIANA
Municipi	ALBORAIA
Edifici	Parròquia de l'Assumpció de la Mare de Déu
Direcció	
Coordenadess	39.4989552 -0.3510141
	
Descripció	El campanar de l'església es troba ubicat en un lateral de la façana principal del temple parroquial. És de planta quadrada i compta amb tres cossos, sent la seua fàbrica de rajola amb elements ornamentals de pedra. El primer cos compta en un lateral amb unes estretes finestres per il·luminar l'escala interior de la torre, mentre que la cara orientada cap a la façana principal compta amb una decoració pintada que imita als carreus de pedra, quedant integrada dins de la façana principal. En la part alta de la façana i adossada al campanar trobem la caseta del rellotge, que mostra una esfera i està coberta amb teula. El segon cos està situat damunt d'una cornisa i té quatre finestres per les campanes. La cara exterior disposa d'un basament i quatre pilastres toscanes per cada cara que serveixen per a emmarcar les finestres de les campanes. Damunt les pilastres hi ha un fris i una cornisa. El terrat està delimitat per una balustrada amb pinacles i al centre trobem una torreta de dos altures i forma octogonal. En la primera hi ha uns aletons, mentre que a la segona uns arcs. Aquesta torreta està coberta amb teules blaves i una creu amb penell. A l'interior de la torre hi ha una escala "a la castellana", que recorre el perímetre de la torre fins poc abans de la Sala de les Campanes. Durant la pujada hi ha diverses portes antigues amb interessants forrellats. L'escala es torna de caragol a l'últim tram. A la Sala de les Campanes hi ha uns escalons a les finestres, segurament utilitzats pels campaners per tocar les campanes. Hi ha una escala vertical en un lateral per pujar al terrat.

Campanes	Compta amb un total de sis campanes, de les quals cinc formen el conjunt. Hi ha una, la més menuda d'elles, que va ser fosa en 1885. No indica el fonedor, no obstant sembla obra del campaner Manuel Quiles. Del conjunt fet en 1939 pels Hnos Roses de Silla queden quatre campanes: les tres grans i la denominada Pere. Totes elles compten amb un vers al·lusiú a l'advocació que tenen. La gran es dedica a la titular del temple parroquial, l'Assumpció; la mitjana al patró d'Alboraia, Sant Cristòfol; i la tercera al Crist de la Providència, advocació de gran veneració al poble. La campana refosa entorn de 1980 està dedicada al Santíssim Sacrament i compta amb les inscripcions de la primitiva campana. La seua advocació es deu al Miracle dels Peixets. La tradició conta que en 1348 un convers va cridar al rector d'Alboraia perquè li portés el Viàtic i mentre aquest creuava el Barranc del Carraixet, una forta avinguda d'aigua el va fer caure del cavall, perdent les formes que portava al copó. Hores després uns llauradors van cridar al rector, advertint unes llums al barranc, que resultaren ser uns peixos que portaven les formes a la boca.
Tocs actuals de campanes	Els tocs horaris es realitzen amb la campana denominada Pere (els quarts) i la Gran (les hores). La senyalera actualment no es toca i el Pere sols ho fa de forma esporàdica, ja que disposa d'una corda per voltejar-la amb el cigonyal. Les altres campanes voltegen automàticament i a més les tres grans repiquen. Les campanes Sacrament, la del Crist i Cristòfol es toquen al mig vol per als difunts.
Conservació, manteniment	El campanar es troba en un bon estat de conservació, així com l'interior del mateix a excepció de la caseta del rellotge. En aquesta està la maquinària tirada en un lateral i plena de brutícia. Les sis campanes es troben ubicades a la sala de campanes. La senyalera està instal·lada a la volta de la sala de les campanes, entre unes bigues de ferro. Conserva la truja de fusta original restaurada amb els ferratges. Està mecanitzada amb motor d'impuls i electromall. El batall està lligat, reforçat amb cable de seguretat i presenta soquet. També té la truja restaurada la campana Pere. Les altres disposen de truges noves de fusta fabricades per 2001 Técnica y Artesanía. Les cinc campanes estan mecanitzades amb motor d'impuls i electromalls. Els batalls estan lligats i dotats amb cable de seguretat.
Protecció	El temple té la condició de Bé de Rellevància Local segons la Disposició Addicional Quinta de la Llei 5/2007, de 9 de febrer, de la Generalitat, de modificació de la Llei 4/1998, d'11 de juny, del Patrimoni Cultural Valencià (DOCV Núm. 5.449 / 13.02.2007). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General de Cultura adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	10-07-2021

Campanes desaparegudes

Localització	Campana	Fonedor	Any fosa	Diàmetre (en cm)	Pes
	Sacrament (refosa)	ROSES, HERMANOS (SILLA)	1939	72	216

Campanes actuals

Localització	Campana	Fonedor	Any fosa	Diàmetre (en cm)	Pes
Sala de campanes	Campaneta d'alçar a Déu (0)	QUILES, MANUEL	1885	33	21
Sala de campanes	Pere (1)	ROSES, HERMANOS (SILLA)	1939	54	91
Sala de campanes	Sacrament (2)	MANCLÚS, SALVADOR	1980ca	72	216
Sala de campanes	Crist de la Providència (3)	ROSES, HERMANOS (SILLA)	1939	86	368
Sala de campanes	Cristòfol (4)	ROSES, HERMANOS (SILLA)	1939	99	562
Sala de campanes	Maria de l'Assumpció (5)	ROSES, HERMANOS (SILLA)	1939	116	904

Relotges

Relotge mecànic (1)	Existent Parat
Autor	MANCLÚS, SALVADOR
Data de construcció	1960ca
Descripció	Maquinària existent sense ús de S. Manclús. Hi havia dos grans campanós de ferro, per als quarts i les hores, que no foren reposats durant la restauració del campanar (no cabien en l'interior del cos superior). Abans de la restauració estaven penjats en la terrassa, per fora del cupulí.

Información completa: [Parròquia de l'Assumpció de la Mare de Déu - ALBORAIA \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)