

**De:** Diana Tabita Serrano <tabita\_s@hotmail.com>

**Para:** fllop@dirac.es <fllop@dirac.es>

**Fecha:** lunes 31 de mayo de 1999 0:43

**Asunto:** sobre campanas

---

Respetado Señor

Me resultó muy conveniente la información que me envió, pues ésta ha aportado nuevos e importantes elementos al trabajo. Le cuento que la investigación sobre campanas, específicamente en Bogotá, ha resultado muy interesante aunque bastante limitada por la poca información que existe acerca de estos objetos de patrimonio; esta carencia se ve reflejada no solo en los aspectos técnicos sino también en los históricos, donde prácticamente esta todo por hacer.

Una compañera y yo iniciamos el trabajo dirigido al área de conservación y restauración de metales aplicada a las campanas, mientras seleccionábamos la campana que se iba a intervenir, se hizo la visita a un primer campanario, pero esta fue un poco desordenada pues no sabíamos muy bien que buscábamos y los datos recopilados fueron bastante deficientes. La información acerca de la campana que ahora trabajamos llegó a nuestras manos de manera casual, supimos que ésta se encontraba en el suelo de el campanario de una iglesia de construcción reciente, cuando hicimos la visita encontramos que el padre había bajado la campana al patio de la casa cural, cuando le mostramos el tema de investigación el se interesó mucho en ayudarnos y nos permitió trabajar sobre ella, con lo que logramos trasladarla a los laboratorios de la universidad.

Es una campana del siglo XVII, fechada en 1676, sin nombre de fundidor y sin lugar de fabricación. En el tercio presenta la inscripción: "jesus/ María/ Jose" en el medio hay, como decoración, una cruz y en el lado opuesto está San José con el niño en brazos enmarcado en rayos. En el medio pie: "Ora/ pronobis/ sancte/ José/ año/ 1676. Las dimensiones son de 67cm de alto; diámetro en la base 60cm.

Después de esto hemos subido a los campanarios de algunas de las iglesias mas viejas de Bogotá estas son la catedral primada, la iglesia de San Francisco, la de San Agustín, la iglesia de la Veracruz, La iglesia de la Tercera, en total hemos encontrado 27 campanas, la mas grande y la mas vieja se encuentra en la catedral, mide un 1.40m de altura, y está fechada en 1616, pero el diámetro no se pudo medir pues esta bastante alta por lo que se dificulta el acceso.

Con estas visitas hemos logrado obtener y registrar autores, fechas y origen, que de otra forma no habríamos podido ubicar. Entre ellos está Moisés Diez del cual encontré algo en la lista que usted me sugirió, aunque esta información se limita a enumerar otras campanas por el realizadas, otro nombre es Diego Pablo de Llanos, pero no he mirado si el se encuentra en la lista, las otras campanas fueron echas en Francia, una en Londres y tres campanas se realizaron en Bogotá por el mismo autor llamado Justo Cabrera, del que hasta ahora he encontrado poca información.

En cuanto ha fabricación de campanas en la actualidad, Existe una familia, cerca de un pueblo llamado Nobsa en el departamento de Boyacá, que hacen campanas desde hace mas o menos 150 años, cuando vino un español y les

enseñó el oficio, en la actualidad existen dos talleres y en los dos las campanas se realizan sin afinación.

Para el ultimo campanario que visitamos utilizamos la ficha de inventario que usted diseñó; nos dimos cuenta que en las anteriores visitas habíamos dejado información de lado, que esperamos poder completar. Notamos además algunas carencias con relación a los registros que nosotros veníamos haciendo como por ejemplo la descripción de las características formales de las campanas y nos preguntamos por que en la ficha estos aspectos no son tenidos en cuenta.

Cabe anotar que en Bogotá actualmente no se utilizan las campanas casi en ninguna ocasión y que es difícil encontrar personas que conozcan el oficio de campaneros y que exceptuando la catedral primada, donde encontramos el conjunto mas grande de campanas, no hay campanarios con carillones.

Existen en Colombia dos importantes ciudades con tradición religiosa que son Cartagena de Indias y Popayan, seguramente reposan allí tanto campanas de variadas épocas y orígenes como información acerca de ellas, por poseer mas amplios y organizados archivos, es un trabajo que queda para el futuro.

Este es un muy breve panorama acerca de las campanas en santa fe de Bogotá esperamos seguir comunicándonos con usted y ampliar la información , por supuesto estamos muy interesadas en participar en la confección del CD que ustedes están realizando.

Entonces hasta luego.

---

Get Your Private, Free Email at <http://www.hotmail.com>