



Colla de Campaners d'Ontinyent



Cantalar de Sant Vicent, 34
Telf. 626 23 32 71

46870 ONTINYENT (La Vall d'Albaida)
www.colladecampaners.es

INVENTARI DE CAMBANES

1

Parròquia de Sant Joan Baptista Carrer l'Església Terrateig (València)

Autors: Toni Berenguer; Sergi Gómez

Data: 28 d'octubre de 2000

| | | | |
|---|------------------------------|--|-------------------|
| Nom: Sant Vicent | | Malnom: No s'hi detalla | |
| Edifici: Parròquia de Sant Joan Baptista | | Tipus Torre: Campanar | |
| Fonedor: Roses, Atzeneta | | Any Fosa: 1967 | |
| Situació: Sola, al mig de l'arcada | | Ubicació dins la Torre: Llevant | |
| Vora: 45 mm | Altura Bronze: 320 mm | Diàmetre: 346 mm | Pes: 25 kg |
| Anses: 3 anses, no antropomòrfiques | | | |
| Mecanismes per tocar: (09) Motor d'impulsos Fimet Mot.3 Asynchron. | | | |
| Batall: No es el propi de la campana, es troba revelar. Pega bé i no té cap cablejat de seguretat. | | | |
| Truja: Metàl·lica, tipus Roses redó. Amb un espàrrec solt. Cal canviar la fusta menuda. | | | |
| Notes: Es troba descompensada, desequilibrada. | | | |
| Valoració: Campana interessant. Pot refundre's per trencament després de documentar-la | | | |
| Instal·lació: La instal·lació ha estat substituïda i cal reconstruir-la per restaurar els valors sonors i culturals de l'instrument, així com els tocs tradicionals. | | | |
| Epigrafia Muscle: | | | |
| Epigrafia Terç: SANTE VINOCENTE / ORA PRO NOBIS | | | |
| Epigrafia Mig: (00) (creu senzilla). (03) (Marca del fonedor. Roses Atzeneta). (06) (Relleu esquifit d'una Puríssima), (09) (símbol marià). | | | |
| Epigrafia Mig peu: TERRATEIG AÑO 1967 | | | |
| Epigrafia Peu: | | | |
| Observacions, apunts d'interès: | | | |

Parròquia de Sant Joan Baptista

Carrer l'Església

Terrateig (València)

2

Autors: Toni Berenguer; Sergi Gómez

Data: 28 d'octubre de 2000

| | |
|---|---|
| Nom: Vicenta Maria | Malnom: No s'hi detalla |
| Edifici: Parròquia de Sant Joan Baptista | Tipus Torre: Campanar |
| Fonedor: Roses, Atzeneta | Any Fosa: 1827 |
| Situació: Sola, al mig de l'arcada | Ubicació dins la Torre: Tramuntana |

| | | | |
|--|------------------------------|-------------------------|-------------------|
| Vora: 60 mm | Altura Bronze: 425 mm | Diàmetre: 465 mm | Pes: 60 kg |
| Anses: 3 anses, no antropomòrfiques | | | |
| Mecanismes per tocar: (03) variador de velocitat. (09) electromall. | | | |
| Batall: No és el propi de la campana, es troba rovellat. Pega baix, es troba mal nyugat i no té cap cablejat de seguretat. | | | |
| Truja: Metàl·lica, tipus Roses redó. Amb un espàrrec solt. Cal canviar la fusta menuda. | | | |
| Notes: Té la vora picada a 00. | | | |
| Valoració: Cal incoar expedient per incloure-la en l'Inventari General de Béns Mobles. En cas de trencament sols pot ser soldada. Pot ser reemplaçada per una altra campana de distinta afinació. | | | |
| Instal·lació: La instal·lació ha estat substituïda i cal reconstruir-la per restaurar els valors sonors i culturals de l'instrument, així com els tocs tradicionals. | | | |

Epigrafia Muscle:

Epigrafia Terç:

VICENTA MARIA ANO 1829

Epigrafia Mig:

(00) (creu Roses).

Epigrafia Mig peu:

Epigrafia Peu:

Observacions, apunts d'interès:

Parròquia de Sant Joan Baptista

Carrer l'Església

Terrateig (València)

3

Autors: Toni Berenguer; Sergi Gomez

Data: 28 d'octubre de 2000

| | |
|---|---------------------------------------|
| Nom: Joana Baptista | Malnom: No s'hi detalla |
| Edifici: Parròquia de Sant Joan Baptista | Tipus Torre: Campanar |
| Fonedor: Hijos de L. Roses, Albaida | Any Fosa: 1902 |
| Situació: Sola, al mig de l'arcada | Ubicació dins la Torre: Ponent |

| | | | |
|--|------------------------------|-------------------------|--------------------|
| Vora: 85 mm | Altura Bronze: 640 mm | Diàmetre: 715 mm | Pes: 210 kg |
| Anses: 8 anses, no antropomòrfiques. Molt allargades (12'5 d'alçada i 23 cm d'amplària). | | | |
| Mecanismes per tocar: (03) Motor d'impulsos. (09) Electromall. Molt solt de la paret. | | | |
| Batall: No és el propi de la campana, es troba rovellat. Pega bé, malgrat que, al trobar-se solt, pega la volta a tota la superfície de la vora. No té cap cablejat de seguretat. Té el peçò inferior a punt de trencar-se. | | | |
| Truja: Metàl·lica, tipus Roses redó. Amb un espàrrec solt. Cal canviar la fusta menuda. | | | |
| Notes: Es troba descompensada, desequilibrada. Té uns colps a 04, motivats per un antic mall. | | | |
| Valoració: Cal incoar expedient per incloure-la en l'Inventari General de Béns Mobles. En cas de trencament sols pot ser soldada. Pot ser reemplaçada per una altra campana de distinta afinació. | | | |
| Instal·lació: La instal·lació ha estat substituïda i cal reconstruir-la per restaurar els valors sonors i culturals de l'instrument, així com els tocs tradicionals. | | | |

Epigrafia Muscle:

Epigrafia Terç:

Epigrafia Mig:

(00) (creu tipus Roses)

(06) (Marca del fonedor: "PRIMITIVA FUNDICIÓN DE CAMPANAS / DE / HIJOS DE L. ROSES / ALBAIDA / (VALENCIA)

(04) "CONSTRUIDA A / EXPENSAS DE / SUS VECINOS Y / SIENDO Padri / nos D FABIÁN MORENO Y DNª / VIRGINIA ELIMEN".

Epigrafia Mig peu:

JUANA BAUTISTA AÑO 1902

Epigrafia Peu:

Observacions, apunts d'interès: