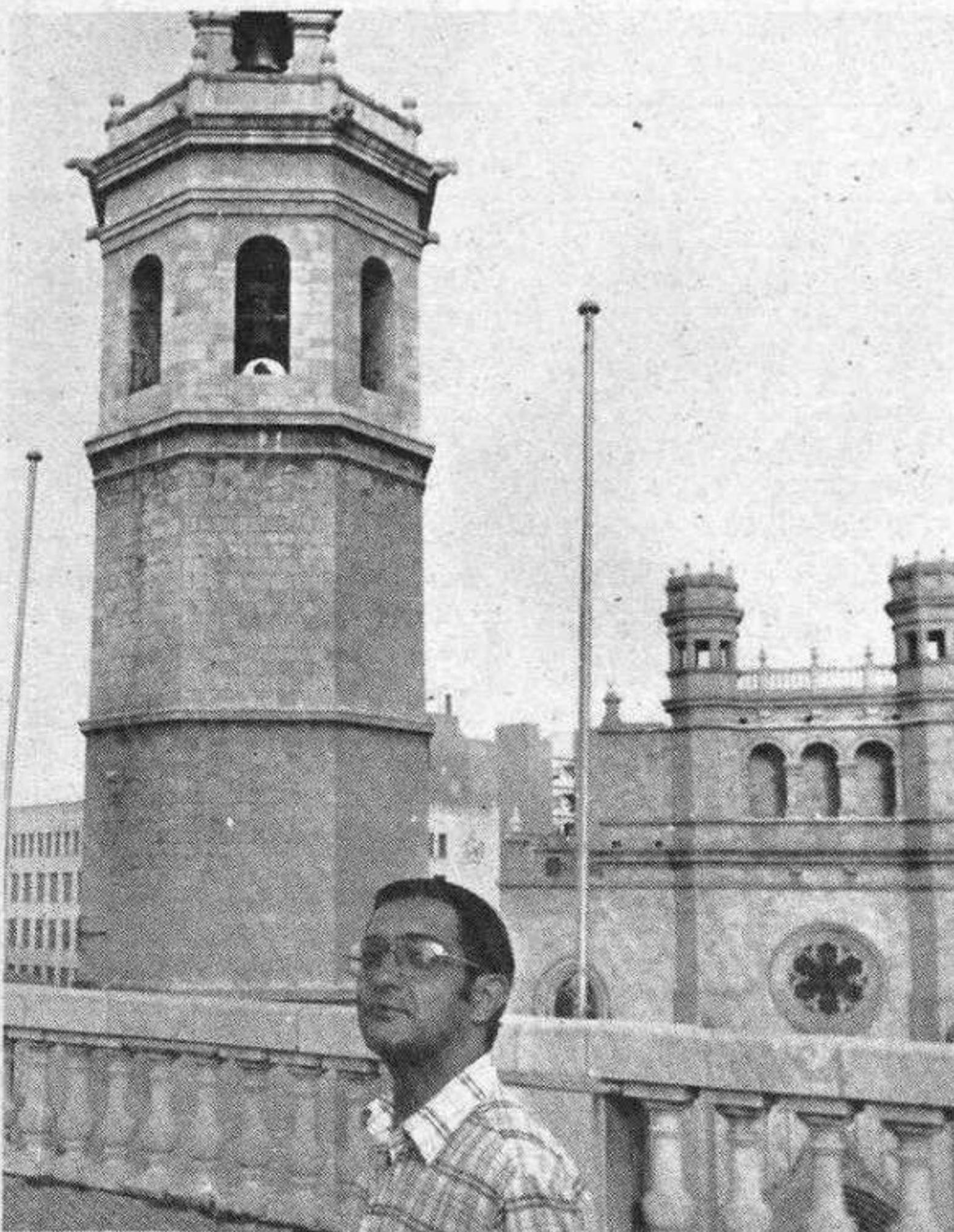


Las campanas del «Fadrí»

VOLTEO GENERAL

Recientemente el Ayuntamiento de nuestra ciudad ha destinado una importante partida presupuestaria para la reparación de la torre-campanario y otra menor para las ocho campanas del «Fadrí».

- LA CONSTRUCCION DEL CAMPANARIO COSTO SESENTA MIL DUROS
- «MI PADRE YA FUE CAMPANERO»



Escribe Emilio Calduch en su libro sobre las campanas de Castellón que el Campanario es el más grandioso monumento de la ciudad, construido a imitación del «Miguelete» de Valencia edificado pocos siglos antes.

Tiene una altura de 46 metros hasta el terrado y un remate incluida la veleta que le han una envergadura total de 64 metros. Es de puro estilo toscano. Como

dato curioso constatamos que el coste total del Campanario en la época en que fue construida, —de 1591 a 1604—, fue de sesenta mil duros.

Nuestra torre-campanario cobija en la actualidad nueve campanas de las que ocho, son volteables.

Desde hace catorce años, Eduardo Ramírez Rueda es el



campanero de la Torre de Castellón.

—Mi padre ya fue durante algún tiempo campanero. He heredado el cargo que cumplo con mucha satisfacción por ser algo muy entrañable para mí como castellonero y por tradición familiar.

La María, desnivelada

—En general las campanas se encuentran en bastante buen estado. En realidad lo único que hay que hacer es reparar coginetes, badajos y cuerdas. La María sin embargo, está desnivelada. Es la única que no puede voltearse. Ahora el Ayuntamiento ha aprobado un presupuesto para arreglarla y espero que para La Magdalena esté en condiciones.

Volteo General

—Antes había una serie de fechas señaladas en las que había volteo general de campanas pero ahora ya quedan menos. Hasta

hace unos años se volteaba al año las siguientes fechas: Víspera de Reyes, Fiesta de la Patrona, Víspera de San Pedro y San Pablo, Día de la Magdalena, Víspera de San Cristóbal, Víspera de Todos los Santos, y las de La Asunción, Navidad, Circuncisión, San Roque, Jueves Santo, Sábado de Gloria, Pascua, Corpus Christi y alguna solemnidad ocasional.

Ahora, a lo largo del año sólo se volteo con motivo de las fiestas de Reyes, La Magdalena, Lledó, San Cristóbal, Todos los Santos y alguna eventual.

Cuatro toques diarios

Tradicionalmente, además de la campana Cristóbal, que se encarga, —cuando funciona el reloj—, de señalar las horas, las medias y los cuartos, todos los días se producen cuatro toques —preceptivos. Por la mañana, el alba. A mediodía el Angelus. A Misa y Rosario y por la noche, ánimas.

—Estos toques se realizan tanto los festivos como los días laborales. Son los ordinarios. Se toca desde abajo y sólo se sube hasta donde están cuando hay volteo. Ahora el Ayuntamiento está limpiando el Campanario y no se puede subir. Se están sacando los escombros para a continuación dar comienzo las obras de restauración de la Torre.

—¿Cuál es la campana más grande?

—La Angel. Pesa más de dos mil kilos. La más pequeña, la Lledó.

—¿Hay alguna que sólo se toque en alguna fecha determinada?

—Antes, sí. Ahora poco a poco esa tradición va desapareciendo. Queda sin embargo el tradicional volteo de la campana María, en La Magdalena.

Cristóbal, Angel, Jaime, Vicente Ferrer, Victoria, Cristina, Joaquina y Lledó son las campanas del «Fadrí».

Eduardo Más
(Fotos Heredio)

REGISTRO CIVIL

NACIMIENTOS

Miguel Angel Albalat Roig, Ignasi Batet Martínez, José Tomás Adán Navarro, Pamela Rioja González, Fernando Milián Guardiola, Manuel Alagarda Recatalá, Manuel Martínez Pascual, Raquel Bou Gasch, Jaime Vilanova Gil, Francisca Martins Rodríguez, José Asensio Narro, Daniel Palanques Sancho, Francisco José Zarzoso Tomás, Mario Rubert Torrecillas, Juan Peiró Saz.

MATRIMONIOS

Jorge Martínez Nogués y Amparo López Ruiz. Manuel José Gimeno Sanjuán y Lidia García Gonell. Crispín Valiente García y Mari Carmen Pruñonosa Iserte. Vicente Manuel Mercé Cruz y Rosa Giner Segarra. Pascual Manuel Sabater Chiva y Emilia Pascual Fábrega. Vicente Juan Trilles Vergés y Carmen Zumaquero Castro. Miguel Luis Ferrer Fito y Ana Villamón Pagán. Juan Antonio Núñez Gómez y María Trinidad Sánchez Moya.

DEFUNCIONES

Vicente Altava Corella, 86 años. Amparo Guillamón Piñón, 85. Salvadora Ibáñez Piñana, 84. Miguel Muñoz Carceller, 71. Inocencia Mulero García-Caspar (57). Juan Gual Rubio, 61. Salvador Manrique Nebot, 27. Luis Ibáñez Fandos, 84. Vicente Ramón Beltrán Roig, 81.

PUNTUALIZACION

En la entrevista que publicamos el domingo con el artista Gabriel Cantalapiedra sobre la restauración de que está siendo objeto el presbiterio del Santuario del Lledó omitimos involuntariamente que las obras que actualmente están llevando a cabo están siendo sufragadas por el propio templo por iniciativa del prior del Santuario, Vicente Pascual Moliner. Gracias a la contribución de los fieles se está llevando a cabo este importante trabajo que significará una importante mejora en el conjunto artístico de Lledó.

COMPAÑIA DE SEGUROS

de ámbito nacional, desea contactar con persona dinámica, ordenada y de fuerte personalidad. Experiencia en seguros ó ventas. Formación a cargo de la Empresa. Retribución compuesta de sueldo fijo y elevadas comisiones. Seguros Sociales. Interesados presentarse o escribir a Crédito Español, S.A., c/ Navarra, 4-2º de 10 a 14 horas.

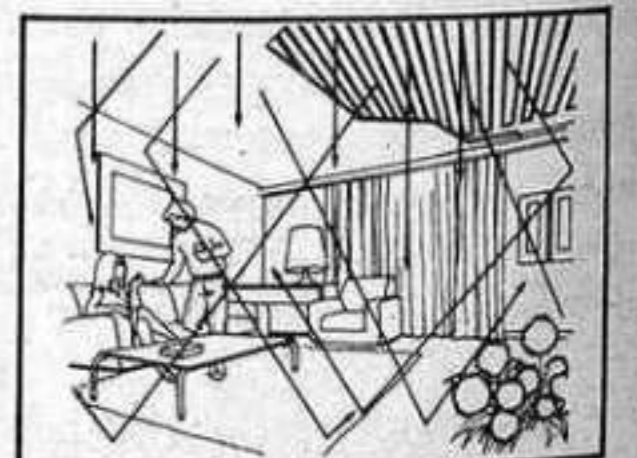
Ref. INEM CS 30773-1201

AGRADECIMIENTO

La familia Villanueva, ante la imposibilidad de agradecer personalmente las pruebas de pésame recogidas con motivo del fallecimiento de don Antonio Villanueva Pelayo, quiere expresar estos sentimientos a través de estas líneas.

Castellón, 6 de octubre de 1981.

CALEFACCION ELECTRICA INVISIBLE CEILHIT



Integrada bajo yeso o pavimento

- Consumo muy reducido.
- Super-Comfortable.
- Mantenimiento nulo.
- No ocupa espacio alguno.
- Regulable por habitación.
- La más económica de adquisición e instalación.
- Saludable y limpia.
- 15 años de garantía.

¿Está Usted construyendo?

Dé prestigio a su habitat. Llame o escriba a:

AHIPA,S.A.

CUARTE, 103-1º.
TEL. 332 28 96.
VALENCIA-8

DYA

Dibujo, especialidades: plumilla, sanguina, lapiz, pastel, ceras, etc...

Pintura: oleo, acuarela, guache, tempera.

ximen perez arenos, 18 tel. 200111 castellón

