

INVENTARIO DE CAMPANAS

Parroquia de San Juan Evangelista

Calle de la Iglesia, S/N

Bicorp (La Canal de Navarres)

1

Data: 1 de Junio de 2018

Nombre: San José	Apodo: Pequeña
Edificio: Parroquia de San Juan	Tipo Torre: Campanario
Fundidor: Manuel Roses Vidal, Valencia	Año Fosa: 1944
Situación: Sala de las Campanas	Ubicación dentro la Torre: Noroeste.

Borde: 70 mm	Altura Bronce: 450 mm	Diámetro: 500 mm	Peso: 72 kg
Ansas: 3 asas, no antropomórficas.			
Mecanismos per tocar: (03) Motor de volteo continuo con reductora i (09) Electromazo trifásico.			
Badajo: Nuevo, un poco sueltos, golpea al sitio, seguridad deficiente			
Yugo: de hierro, estilo Manclús nuevo. Peso añadido.			
Notas: le falta el tirante central.			
Valoración: Campana interesante. Puede refundirse en caso de rotura tras su documentación.			
Instalación: La instalación a sido sustituida y debe ser reconstruida para restaurar los valores sonoros y culturales del instrumento, así como los toques tradicionales y el toque manual.			
<u>Epigrafía Hombro:</u> <u>Epigrafía Tercio:</u> (Cordón) / (cenefa) / (cordón) / (2 cordones) <u>Epigrafía Medio:</u> (00) (Cruz) (03) (Marca de fábrica) (06) SAN JOSE / BICORB 1944 / SIENDO CURA PARROCO D. JUAN SANCHIS (09) (Relieve de San José) <u>Epigrafía Medio Pie:</u> (3 cordones) / Y PADRINOS D. JOSE SOTOS – ALCALDE – Y D BENJAMIN NAVARRO / (cenefa de triángulos) <u>Epigrafía Pie:</u> (3 cordones)			

INVENTARIO DE CAMPANAS

Parroquia de San Juan Evangelista

Calle de la Iglesia, S/N

Bicorp (La Canal de Navarres)

2

Data: 1 de Junio de 2018

Nombre: Maria	Apodo: Mediana
Edificio: Parroquia de San Juan	Tipo Torre: Campanario
Fundidor: Manuel Roses Vidal, Valencia	Año Fosa: 1944
Situación: Sala de las Campanas	Ubicación dentro la Torre: Sudeste

Borde: 90 mm	Altura Bronce: 600 mm	Diámetro: 720 mm	Peso: 216 kg
Ansas: 8 asas, antropomórficas, con caras.			
Mecanismos per tocar: (03) Motor de volteo continuo con reductora i (09) Electromazo trifásico			
Badajo: Nuevo, un poco sueltos, golpea al sitio, seguridad deficiente			
Yugo: de hierro, estilo Manclús Nuevo.			
Notas:			
Valoración: Campana interesante. Puede refundirse en caso de rotura tras su documentación.			
Instalación: La instalación a sido sustituida y debe ser reconstruida para restaurar los valores sonoros y culturales del instrumento, así como los toques tradicionales y el toque manual.			
<u>Epigrafía Hombro:</u> <u>Epigrafía Tercio:</u> (2 cordones) / (2 cordones) / (cenefa vegetal) <u>Epigrafía Medio:</u> (00) (Cruz) (03) (Marca de fábrica) (06) AVE MARIA = BICORP 1944 / PADRINOS FRANCISCO VEMIEL GOMEZ / ENCARNACION PEREZ PEREZ [Incis] (09) (Relieve del Corazón de Jesús) <u>Epigrafía Medio Pie:</u> (3 cordones) / (cenefa) / (cenefa) <u>Epigrafía Pie:</u> (3 cordones)			

INVENTARIO DE CAMPANAS

Parroquia de San Juan Evangelista

Calle de la Iglesia, S/N

Bicorp (La Canal de Navarres)

3

Data: 1 de Junio de 2018

Nombre: San Juan Evangelista	Apodo: La Gorda
Edificio: Parroquia de San Juan	Tipo Torre: Campanario
Fundidor:	Año Fosa: 1829
Situación: Sala de las Campanas	Ubicación dentro la Torre: Sudoeste

Borde: 80 mm	Altura Bronce: 680 mm	Diámetro: 880 mm	Peso: 395 kg
Ansas: 8 asas, antropomórficas, con caras			
Mecanismos per tocar: (03) Motor de volteo por balanceo i (09) Electromall trifásico.			
Badajo: Nuevo, un poco sueltos, golpea al sitio, seguridad deficiente			
Yugo: original de madera.			
Notas: el soporte del motor esta suelto.			
Valoración: Hay que incluirla en el inventario General de Bienes Muebles. En caso de rotura sólo puede ser soldada. Puede ser reemplazada por otra campana de distinta afinación			
Instalación: La instalación es original y debe ser conservada para proteger la sonoridad y otros valores culturales. Cualquier mecanización deberá conservar estas cualidades, reproducir los toques tradicionales y permitir el toque manual.			
<u>Epigrafía Hombro:</u> <u>Epigrafía Tercio:</u> (2 cordones) / VIVA SAN JUAN EVANGELISTA Y EL DR FRANCISCO FETRER / (2 cordones) / AÑO 1829 <u>Epigrafía Medio:</u> (00) (Cruz con pedestal) <u>Epigrafía Medio Pie:</u> (5 cordones) <u>Epigrafía Pie:</u> (2 cordones)			