

## **Carraclón, carracla y matraca**

### **Carraclón**

Instrumento idiófono compuesto por una caja de madera con dos mangos y una rueda dentada en contacto con una lengüeta, que al dar vueltas los mozos, resuenan como unos timbales destemplados produciendo un sonido seco y extraño de cierta intensidad percibiéndose a bastante distancia.



Carraclón

### **Carracla**

Instrumento idiófono de madera, compuesto por un cuerpo rectangular con una lengüeta en el interior y una rueda dentada en un extremo provista de un mango que al girar acciona la mencionada lengüeta que produce un ruido seco y desapacible.



Carracla

### **Matraca**

Instrumento idiófono de madera compuesto por una tablilla con mango y por una o varias aldabas o mazos, que al agitarlo produce un sonido austero y brusco.



Matraca de mano

Carraclones, carraclas y matracas tenían como función principal sustituir a las campanas en su lenguaje de toques y horas durante los días de Semana Santa.

El Carraclón y la Matraca que mostramos se conservan en buen estado y se encuentran en la sacristía-museo de la parroquia de Ntra. Sra. de la Asunción en La Puebla de Alfindén. La carracla, también en buenas condiciones, es de propiedad particular.

Saber más: [www.campaners.com/php/textos.php?text=150](http://www.campaners.com/php/textos.php?text=150)

**Fernando FERNÁNDEZ SALINAS** (24-11-2009)