

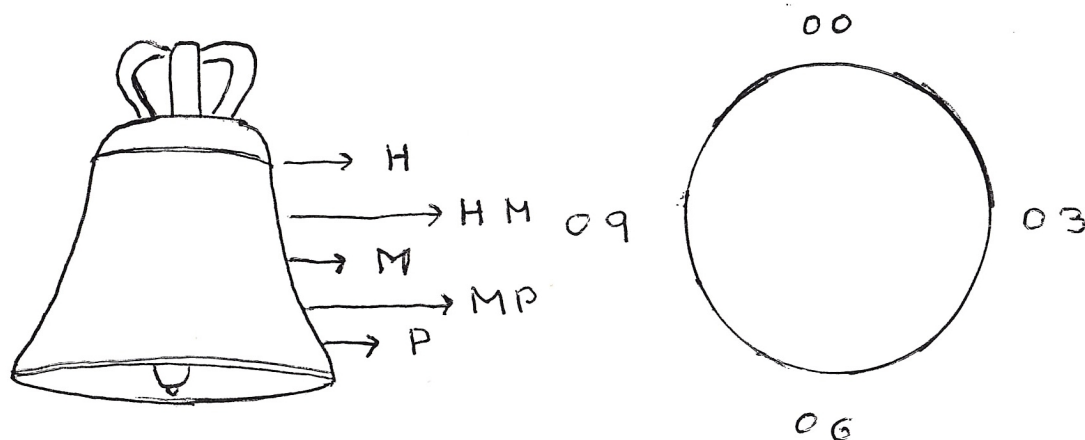


GREMI DE CAMPANERS VALENCIANS

**ASSOCIACIÓ CAMPANERS DE
L'ALQUERIA DE LA COMTESSA**

BENEDICCIÓ DE LES NOVES CAMPANES

Per a poder llegir una campana cal adonar-se de certes situacions: La campana teòricament vista de dins d'un campanar es llig com un rellotge d'esfera i de dalt a baix. Després de conèixer aquests conceptes pugem llegir qualsevol campana. Aquestes quatre campanes tenen 3 coses en comú, que les identifica al mes alt nivell d'on són: El nom del poble, l'antic escut de l'Església de L'Alqueria i els quatre titulars de les festes Patronals.



DESCRIPCIÓ DE LES CAMPANES

CAMPANA N° 1. De 13 kg. aproximadament amb el seu propietari Pasqual Canet i Bolta i Padrina de la campana Pilar Bolta i Morant.

El nom d'aquesta es S. Lluís Gonzaga (00) (H) en honor al mateix, la imatge del nostre bastió més gran del poble, el campanar (00) (M). A les (00) (P) com no L'Alqueria de la Comtessa, passant a les (03) (M) l'antic escut de la nostra Parròquia, baix del mateix els nostres Patrons

(03) (MP), a les (06) (H) en romà VI-XII-MMIII – XXV, aquesta data commemora el 25 aniversari de la Constitució. Baix a les (06) (M) tenim a Nicolás II (Tsar de Rússia), i baix en llatí a les (06) (P) Christus Unium Orbe. Traducció: Unió del mon Cristià. A les (09) (M) l'escut del fonedor.

CAMPANA N° 2. De 21 kg. aproximadament amb el seu propietari Antonio Diaz Anduig i Padrina de la campana Rosa M^a Rubio Mas.

El nom d'aquesta campana és la Divina Aurora (00) (H) en honor a la mateixa, a les (00) (M) tenim a la nostra tant volguda Verge dels Desemparats, baix de la mateixa en llatí a les (00) (MP) Vox Mea, Vox vitae, Voco vos ad Sacra, Venite. Traducció: La meua veu és la veu de la vida, a la celebració vos cride, veniu. A les (00) (P) L'Alqueria de la Comtessa, passant a les (03) (M) l'antic escut de la nostra Parròquia, baix (03) (MP) el nom dels titulars de la mateixa. En el (06) (H) tenim en romà la data de la Verge dels Desemparats VIII – V – MMIII, baix en el (06) (HM) tenim una Creu amb la custodia de dos Àngels, dedicats aquests als meus fills, amb una inscripció en llatí: Ecce Crucem Domini. Traducció: E aci la Creu del Senyor. (06) (M). A les (06) (MP) tenim 2 escuts jeràrquics, els cognoms dels meus fills Diaz – Rubio, en commemoració a la unió d'aquestes famílies. Per acabar en el (06) (P) tenim un altra descripció en llatí: Laudete Deum In Cimbali Bene Sonantibus. Traducció: Alabeu al Senyor amb cimbals de bon so. Per a finalitzar en aquesta campana a les (09) (M) tenim l'emblema del fonedor.

CAMPANA N° 3. De 31 kg. aproximadament amb el seu propietari Pascual López Frasquet i Padrina de la campana M^a Carmen Sesmero Casas.

El nom d'aquesta campana és a les (00) (H) Santíssim Crist de l'Empar, als peus del nom tenim el Crist en la Creu (00) (M) i a les (00) (P) el nom del poble. Passant a les (03) (M) l'antic escut de la nostra Parròquia i als peus del mateix el nom dels seus Patrons (03) (MP). A les (06) (H) tenim en romà la data de la Mare de Deu del Carme XVI – VII – MMIII i baix (06) (M) la pròpia imatge de la Mare de Deu del Carme aquesta dedicada a la seua dona Carmen. Baix a les (06) (P) es pot apreciar una dedicatòria: Pascual i M^a Carmen a les seues filles Anabel i Raquel. Per últim a les (09) (M) l'escut del fonedor

CAMPANA N° 4. La més fadrina de totes amb un pes d'aproximadament 43 kg. segons el seu propietari Joan Vicent Giner i Blasco.

Aquesta no podia ser menys, per la seua grandària i el seu pes li fa honra a Sant Pere i Sant Pau (00) (H) baix com no, tenim als nostres dos Patrons (00) (M) i baix el honorable poble que custodien (00) (P) Continuant a les (03) (M) l'escut d'aquesta Església i baix els nostres Patrons, ara ens anem a (06) (H) en la que en romà temin la data del naixement dels seus fills: XIII – X – MMIII, continuant cap avall podem apreciar la gran i orgullosa escala de Jacob, el campanar (06) (M), baix tenim una dedicatòria (06) (P): Als meus fills Joan-Vi i Josep-Ximo Giner i Vidal i per a finalitzar a les (09) (M) l'escut de la foneria Hnos Portilla – Cantabria.