

SAN VICENTE FERRER Y EL ÁNGEL CUSTODIO

ALFONSO ESPONERA CERDAN OP DIRECTOR DEL CENTRO DE ESTUDIOS SOBRE SAN VICENTE FERRER. VALENCIA

Según se nos cuenta, estando el Maestro Vicente Ferrer en el palacio de la corte pontificia de Avignon enfermó gravemente y la noche del 3 de octubre de 1398 se le apareció Jesucristo, acompañado por Santo Domingo de Guzmán y San Francisco de Asís. Y según relató él mismo en su carta al Papa Benedicto XIII desde Alcañiz en 1412, Jesucristo le mandó que fuese por el mundo predicando apostólicamente, como lo habían hecho los santos que le acompañaban. Recobrada la salud, pidió licencia a este mismo Papa para cumplir la Misión que le había encomendado el Señor, pero este permiso se le fue difiriendo. Según una tradición fue entonces cuando para retenerlo en Avignon se le ofreció hacerlo cardenal e incluso obispo, que él rechazó y por ello en algunos cuadros tiene a sus pies unas mitras y símbolos episcopales, para simbolizar estas dignidades que no aceptó. Obtenido finalmente el permiso, dio principio a su Apostolado como legado a latere Christi por buena parte de la Europa de su tiempo el 22 de noviembre de 1399, día de Santa Cecilia, como predicando de dicha santa informó él mismo en un sermón.

Pues bien, el dominico valenciano Francisco Vidal y Micó en la vida del santo que publicó en 1735, siguiendo a Narciso Feliu en sus Anales de Cataluña escritos antes de 1710, nos habla de un hecho que parecería ser ocurrió en su inmediata visita a Barcelona. Un día de fines de 1399, el Maestro seguido de mucha gente, pasó por el Portal dels Orbs, que correspondía al Portal de la Muralla del camino hacia la comarca del Vallés. El predicador observó que encima de la muralla había un ángel, con atavío de guerrero, que en la mano derecha tenía alzada una espada. Fray Vicente dijo al



San Vicente Ferrer en Barcelona. Xilografía del siglo XVIII.

ángel: «¿Qué haces ahí, Ángel de Dios?» Y el ángel respondió: «Estoy guardando la ciudad de Barcelona por orden del Altísimo». Contó el santo en el primer sermón que predicó en la ciudad la maravilla y la felicidad que lograban

sus ciudadanos, dando y haciéndoles dar gracias a Dios y al Ángel que la guardaba. En memoria de tal prodigio se colocó encima del portal, o sea en el exterior, una pequeña imagen del Ángel Custodio esgrimiendo una espada. Y por esta circunstancia ya no se llamó el Portal dels Orbs, sino que se denominó Portal de l'Àngel.



A mediados del siglo XV, la ciudad se vio azotada por una epidemia y los Consellers acordaron levantar junto a ese Portal de l'Àngel una capilla dedicada al Santo Guardián y, en conmemoración del suceso acaecido, a San Vicente Ferrer. La capilla se inauguró en 1466, colocándose una imagen del Santo Ángel Custodio.

En el siglo XVIII, también por acuerdo del Consejo Municipal, se pintó en una de las paredes interiores del portal una pintura evocativa de la escena del prodigio en la que los personajes iban vestidos al estilo del momento, o sea con trajes de la época en que se ejecutó la pintura.

En 1823, en plena euforia constitucionalista, los ediles municipales mandaron borrar aquella pintura. Pero dos años después el Municipio tomó el acuerdo de poner un nuevo cuadro evocativo, y a tal efecto encomendó al artista Pau

Palaudaries su realización. Esta pintura subsistió hasta el derribo del portal en 1855. En estas obras se demolió también la capilla y la imagen del Santo Ángel Custodio fue trasladada a la iglesia de Santa Ana. También se retiró la imagen pequeña del Santo Ángel que estaba en el exterior del muro. En 1857 se erigió la primitiva iglesia de Hostafranchs, y el

señor Obispo la denominó del Santo Ángel Custodio, trasladando la imagen procedente de la capilla del Portal de l'Àngel. Esta imagen fue la que, presidiendo el segundo templo, desapareció en julio de 1936.

Actualmente en la ciudad de Barcelona subsiste esta zona con la denominación de Av. del Portal de l'Àngel, que es la que va de la Plaza de Cataluña a la catedral.

y es que lo del Ángel Custodio de cada población es una tradición muy antigua, que se remonta incluso a tiempos anteriores al Cristianismo, y que expresa como hemos visto hizo San Vicente Ferrer en su tiempo- nuestro convencimiento y necesidad de contar con la protección y presencia de Dios Nuestro Padre del Cielo, de lo cual tantas veces a su manera también habló San Vicente.

ALTERNATIVES FLORALS

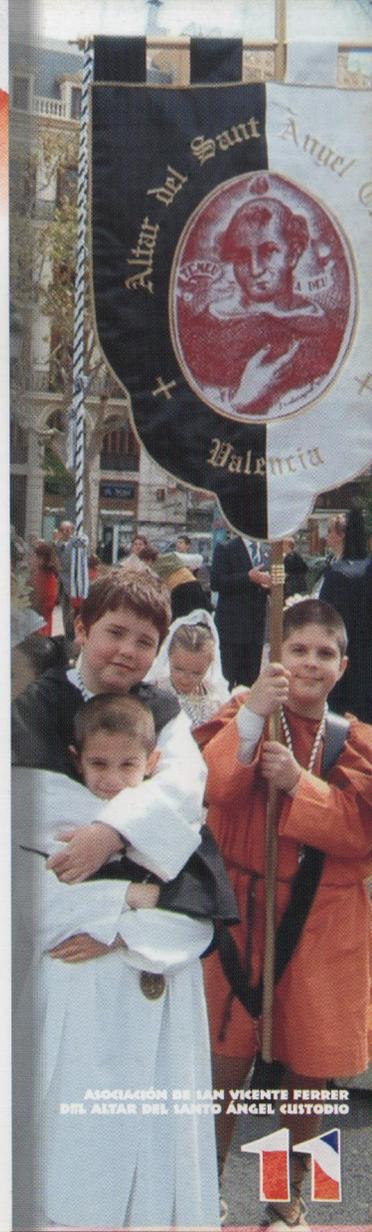
VICTORIA CABRERA



C/ Cisneros, 36
46005 VALENCIA
963285828

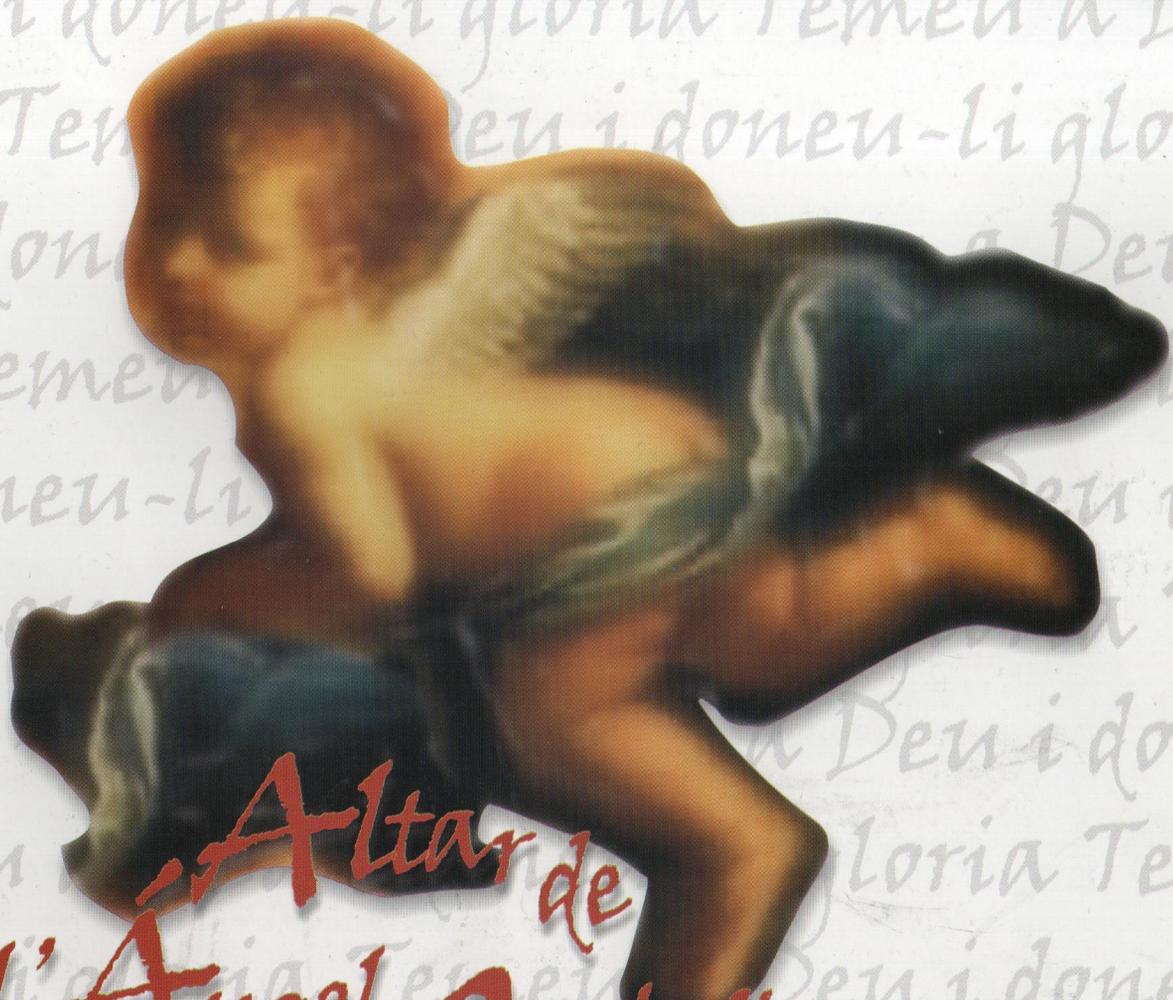
**Arreglos florales para bodas, eventos,
comuniones...**

**Ramos, centros, flores y plantas naturales y
artificiales.**



ASOCIACIÓN DE SAN VICENTE FERRER
DEL ALTAR DEL SANTO ÀNGEL CUSTODIO





Altar de
l'Angel Custodi

Llibre III. Any 2005