

DOINU BEREAN AL MISMO SON

Kanpaiak.
Ondare materiala
eta inmateriala

Campanas.
Patrimonio material
e inmaterial

Ekainak **28** Junio
2019

LEKUA/LUGAR
BIBAT Museoa
Aitzogile 54 Cuchillería
Vitoria-Gasteiz



10:00-14:00
16:00-18:30

Zaharberrikuntza Zerbitzua - Euskara, Kultura eta Kirol Saila
Servicio de Restauración - Departamento de Euskera, Cultura y Deporte

Kanpainen mundua ikusiko dugu alderdi askotatik, eta ondare material eta immaterial hau nola kontserbatu aztertuko dugu. Aztertuko dugu zein diren arazoen arabera tratamendu egokiena emateko protokolo bateratuak egiteko gomendioak. Horrez gain, azalduko dugu gure kulturan eta gure ohituretan zein esanahi izan duten eta duten oraindik ere. Ikusiko dugu *kanpai deia* soinu hizkuntza dela eta mendeetan zehar komunikatzeko erabili dela, bai eta komunitatearen *bizimodu* antolatzeko eta lana, egunerokotasuna, jaiak eta dolua mugatzeko ere.

Kanpainen garrantzia nabarmen zearen eta ezagutaraztearen alde lan egiten duten pertsonak ere ezagutuko ditugu, eta baita kanpaiak entzuten jarrai dezagun eta ahaztu ez ditzagun haien soinuaz eta musikaz arduratzentzen direnak ere.

10:00-14:00

- Conocer, ¿para qué? Los inventarios o registros de campanas: una herramienta para la gestión.

FRANCESC LLOP I BAYO

- Torre, campanas y toques. De lo material a lo inmaterial.

ELISEU MARTÍNEZ ROIG

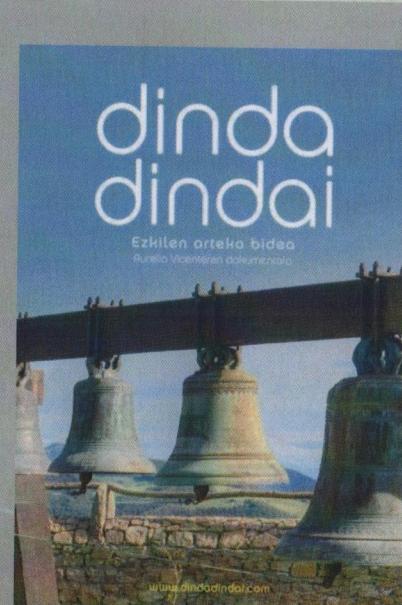
- Aspectos dinámicos del volteo de campanas. La rotura del eje de la campana El Jaume de la catedral de Valencia.

SALVADOR IVORRA CHORRO

Observaremos el mundo de las campanas desde múltiples aspectos y conoceremos cómo debemos conservar este patrimonio material e inmaterial. Repasaremos cuáles son las recomendaciones para llevar a cabo protocolos unificados que sirvan para afrontar los tratamientos más adecuados. Apreciaremos lo que significan y han significado para nuestra cultura y costumbres. Aprenderemos cómo *el toque de campanas* es un lenguaje sonoro que ha funcionado a lo largo de los siglos como medio de comunicación, organizando la vida comunitaria, delimitando el tiempo y el espacio diario, laboral, festivo o de duelo. También conoceremos a las personas que trabajan para poner en valor y divulgar su importancia y a aquellas que se encargan de que su sonido, su música, sigan siendo escuchados, evitando que caigan en el olvido.

16:00-18:30

- DINDA DINDAI
Eskilen arteko bidea
Un recorrido entre campanas
AURELIO VICENTE
(Dokumentala, 93')



- Mahai ingurua Mesa redonda