

**S**IGUIENDO una tradición, felizmente recuperada hace ahora 16 años, las campanas de la iglesia del Patriarca volverán a ser volteadas manualmente el miércoles y jueves próximos para festejar la celebración de la octava del Corpus. Para que ello fuera posible ha sido precisa una urgente reparación en la campana mediana, llevada a efecto por el mecánico especialista Albert Barreda, con la supervisión de Francesc Llop, antropólogo especialista en el tema y miembro de la colla de campaneros del Patriarca.



Fotos: SALVADOR CORELLA  
Francesc Llop, en primer término, y Albert Barreda, estudian el deterioro de la "truja" de la campana mediana del Patriarca

Con motivo de la octava del Corpus

# Las campanas del Patriarca volverán a sonar el miércoles

Valencia fue en otros tiempos una de las ciudades con más campanarios de la cristiandad. Tras la vorágine mecanicista de los 60 y 70, de todos aquellos campanarios sólo tres —San Valero, San Sebastián y el Patriarca— conservan su estructura original, y sólo uno de ellos, el del Patriarca, cuenta con una colla de campaneros que de forma regular todos los años por estas fechas hacen vol-

güedad constituían un medio de comunicación de extraordinaria eficacia, que mantenía relacionados a todos los miembros de una comunidad. Existían más de un centenar de toques distintos, según el oficio litúrgico del día, según se celebrara un nacimiento o un entierro, y según fuera la clase social de fallecido, su sexo o su edad. Había toques para abrir o para cerrar las murallas, toques

que operaba en Francia, sur de Bélgica y Alemania. «Al regresar aquí me dediqué a otros trabajos, y al volver a tomar contacto con el tema de los campanarios surgió como producto de una feliz casualidad.» «Participando en la Volta en carro a Catalunya —cuenta— llegamos a la iglesia de Santa Eulalia de Ronzana. El cura no dijo que hubiera querido recibirnos haciendo sonar las campanas,

en toda la zona de Cataluña. Afortunadamente comienza a renacer una sensibilidad por estos temas y ya hay más gente que se dedica a estos arreglos.»  
Albert ha ideado un sistema de automatización de campanarios mediante ordenador, que compite ventajosamente en precio y eficacia con los tradicionales sistemas mecánicos.



*El del Patriarca es el único campanario de Valencia que todavía cuenta con una colla regular de campaneros especializados*

tear las campañas al modo tradicional.  
Francesc Llop, miembro de esta colla y antropólogo, ha dedicado al tema de las campanas y su lenguaje numerosos estudios, uno de los cuales «Introducción a los toques de campanas tradicionales y al cambio de la categorización espacial en la ciudad de Valencia» mereció el pasado año el premio nacional de investigación Lozoya.

**EL LENGUAJE DE LAS CAMPANAS**

«Las campanas son una parte importante de nuestra cultura tradicional —afirma Francesc Llop—. En la anti-

para acostarse, toques para levantarse, toques de fiesta, que determinaban, además, el lugar donde se realizaba ésta y quién la patrocinaba, toques de alarma...» «Hasta hace relativamente poco tiempo —comenta—, en el conjunto de la comarca de L'Horta se había conservado bastante bien todo este código de comunicación, pero entre los años 60 y 70 se realizaron auténticas barbaridades, y con un desprecio absoluto a la tradición cultural se procedió a la mecanización de la mayoría de los campanarios de Valencia mediante la instalación de costosísimos mecanismos que limitaron el complejo len-

guaje de las campanas a un único y reiterativo sonsone-te.»  
Entregado a la recuperación del complejo y fascinante código de comunicación de las campanas, Francesc Llop estima que los campanarios son parte fundamental en la arquitectura eclesial y que, por tanto, al igual que ocurre en otros países, las actuaciones en ellos debían estar supervisadas oficialmente.  
Con esta perspectiva de respeto a la tradición se ha procedido a la sustitución de la truja o contrapeso de madera de la campana me-

diana del Patriarca, que, expuesta a los vientos del norte por su colocación, había sufrido un grave deterioro. Francesc Llop, a quien los eclesiásticos del Patriarca encomendaron la supervisión del trabajo, recomendó la contratación de Albert Barreda, uno de los pocos artesanos especialistas en la restauración de campanarios que existen en España.  
**MECANICO ESPECIALISTA**  
Natural de Granollers, Albert aprendió su oficio en París trabajando para una empresa especializada en la reparación de grandes relojes antiguos y campanarios,

pero que resultaba imposible porque éstas se habían estropeado y no encontraba quien las arreglara. Yo me ofrecí a hacerlo. El resultado debió de ser satisfactorio porque pronto comencé a recibir llamadas de otras parroquias requiriendo mis servicios.»  
Con la única competencia de empresas que realizan costosísimas reparaciones introduciendo sistemas mecánicos para el volteo de las campañas, Albert no tardó en tener una amplia cartera de clientes. «Este tema está absolutamente abandonado en toda España. Cuando empezó yo era el único especialista artesanal

«Yo, al igual que Francesc, opino que lo mejor es que las campanas se accionen manualmente, porque a la postre son un instrumento musical, y nada puede sustituir la sensibilidad del intérprete. Pero, en ocasiones, esto resulta imposible, porque hay muy poca gente que se dedique a ello y lo entienda. Por eso he creado un sistema muy sencillo que, mediante computador, regula el toque de las campañas, de tal forma que el volteo de éstas nunca es el mismo, y las secuencias van experimentando ciertas variaciones: más alegre, más melancólico...»  
**J. CANALES**

**VIAJES HELIKE**  
A LA HORA DE VIAJAR INCLINESE POR  
**¡ESPECIAL VERANO 86!**

ITALIA 9 días p.c. ....	54.000 pts.	HOTELES: 2, 3 y 4 ESTRELLAS
PARIS 7 días .....	22.000 pts.	APARTAMENTOS LUJO
CENTRO EUROPA 10 días m.p.	59.000 pts.	HOTEL LUJO

Almirante Cadarso, 11  
Tels. 334 56 19 - 334 55 08 46005 VALENCIA

**GALERIAS SAN VICENTE**  
Del Colegio Imperial de Niños Huerfanos de San Vicente Ferrer  
**PIZARRO, 5. Teléfono 352 8699**  
**HOY, LUNES, A LAS SIETE DE LA TARDE, INAUGURACION DE LA EXPOSICION COLECTIVA 86**

**EXPONEN:**  
CERDA GIRONES, COZAR, ESTELLES, AMPARO CUESTA, AMPARO GALVEZ, FREJO GUTIERREZ, GINER, GINER BUENO, JUAN ORTUÑO, MARIANO BRUNET, MIRALLES BOSCA, MOCHOLI, CANDIDO ORTI, PUYET, RAFAEL VERGEL, SEGARRA, VALENZUELA Y CHACON, JOSE LULL, RICO LOPEZ Y DEMETS

**Asís**

- PREESCOLAR. E. G. B.
- COMEDOR Y TRANSPORTE.
- INFORMATICA. INGLES.
- BALLET. JUDO.
- MAGNIFICAS INSTALACIONES.
- MATRICULA ABIERTA.

TELEFONOS 1553099 - 1550443