

## Sagrado Corazón de Jesús (1)

Título o denominación	<i>SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS</i>
Municipio	<i>Palencia (CASTILLA Y LEÓN)</i>
Edificio o dirección	<i>Parroquia de María Reina Inmaculada (Franciscanos Conventuales) Plaza de San Juanillo, s/n; 34003 Palencia (Palencia)</i>
Autor	<i>Manuel Quintana</i>
Lugar de fundición	<i>Saldaña</i>
Año de fundición	<i>1957</i>
Medidas (decimal)	<i>Diámetro (mm): 615                      Altura (sin asas, mm): 600</i>
Medidas (castilla)	<i>Diámetro (pulgadas cast.): 26 ½                      Altura (sin asas): 25 ¾</i>
Peso aprox. (kg)	<i>135</i>
Peso aprox. (@)	<i>11 ¾</i>
Yugo	<i>Metálico Quintana, con cigüeñal y altura de ejes ajustable</i>
Corona	<i>Corona de 3 asas</i>
Mecanismos para tocar	<i>(09) Cigüeñal (09) (08) Poleíllas para cuerda de cigüeñal y de badajo. (Dentro) Badajo de hierro de una pieza con orejas. Unión de cuero.</i>
Estado conservación	<i>Deteriorada. Mal equilibrada y ejes mal engrasados.</i>
Epigrafía y decoraciones	<i>TERCIO (Cordón)/ (Cordón)/  (Cordón)/ (Cordón)/ (00) "SAGRADO-CORAZONDEJESUS-ANO 1957" MEDIO (00) (Marca de fábrica) (En recuadro con borde pergamino) "FUNDICION DE CAMPANAS / MANUEL QUINTANA / SALDAÑA (Palencia)" (06) (Cristo crucificado en cruz (de brazos de extremos trilobulados) con base y letrero INRI) MEDIO PIE (Cordón)/ (Cordón)/ (Cordón)/ (Cordón)/</i>
Accesibilidad	<i>Escalera de ancho 0,92; luego, escalera de barco de ancho 0,52. Trampilla.</i>
Seguridad	<i>Antepecho+barandilla.</i>
Titularidad	<i>Parroquia de María Reina Inmaculada</i>
Valoración	<i>Campana interesante. Puede ser refundida tras su documentación.</i>
Instalación	<i>Original. Soporte de 4 patas tipo perfil metálico en U, provisto de dos poleíllas; una para la cuerda del cigüeñal y otra para la del badajo. Sendos orificios en el suelo.</i>
Altura ejes-suelo	<i>1670 mm</i>
Autor documentación	<i>Víctor Pérez Aldea</i>
Fecha documentación	<i>27/01/2022</i>
Parte sonora (Hz)	
	<i>Frecuencias parciales sin intervalos estándar: 278 Hz, 422 Hz, 639 Hz, 750 Hz, 1230 Hz, 1148 Hz</i>
Toques	<i>Los toques se ejecutarían desde la planta baja, volteos o repiques sencillos por medio de las cuerdas unidas al cigüeñal y al badajo, respectivamente.</i>