

Immoble	Església Parroquial de Sant Bertomeu de Xàbia
Interessat	Sr. Rector/ Ajuntament de Xàbia
Empresa	2001 Tècnica y Artesanía, S.L.
Concepte	Autorització per la restauració del joc de campanes de l'església parroquial de Sant Bertomeu de Xàbia

RESTAURACIÓ DE CAMPANES EN UN BÉ D'INTERÉS CULTURAL

Us comuniquem que la Directora General de Cultura i Patrimoni ha informat allò que segueix, en relació a la vostra petició d'intervenció en campanes ubicades en un edifici protegit com Bé d'Interés Cultural:

El temple té la condició de Bé d'Interés Cultural. En conseqüència qualsevol projecte d'actuació ha de complir allò determinat per l'article 35.4, segons la remissió del 50.6 i per tant cal comunicar la intervenció a la Direcció General de Cultura i Patrimoni adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs per a ser autoritzat pel present centre directiu en els terminis que marca la llei.

La documentació remesa a aquesta Direcció General proposa una actuació respectuosa amb els valors patrimonials del conjunt. La Direcció General de Patrimoni Cultural Valencià autoritza el projecte d'intervenció. S'hauran de considerar les següents condicions:

- En el cas que es produïsquen canvis en les instal·lacions tradicionals, es justificaran i es documentaran en cada cas els motius de la substitució.
- S'empraran exclusivament els anomenats motors d'impulsos. En tot cas, estos mecanismes respectaran les instal·lacions tradicionals o les que es restauren, reproduiran els tocs locals i no impediran de cap manera els tocs manuals. Per a l'exercici del toc manual, s'haurà d'instal·lar una ballesta, sempre col·locada al costat contrari de l'electromall.
- En cap cas es podran instal·lar dos electromalls diferents per a una sola campana, i encara menys a diverses altures per a simular una nota distinta. En la mesura que siga possible, el motor d'impulsos i l'electromall s'instal·laran en el costat esquerre per a no dificultar el possible toc manual.
- Els ordinadors podran substituir els rellotges mecànics locals, encara que és convenient mantindre estos últims en funcionament de manera manual en la mesura del possible, perquè es tracta d'un important element patrimonial. En cas que els rellotges mecànics siguen substituïts per ordinadors o automats, hauran de romandre a la torre, degudament protegits per a conservar-los i procedir a una possible restauració futura.
- Els mecanismes elèctrics i electrònics hauran d'estar homologats segons la normativa de la Unió Europea.
- Els suports de les campanes hauran d'estar al nivell del mur i recuperar els buits tradicionals, que garantixen una millor seguretat de les instal·lacions.
- No hauran de reutilitzar-se els suports de motors o electromalls anteriors, que hauran de ser retirats.
- L'empresa haurà de comunicar l'inici i l'acabament de les obres, i lliurar un informe final documentant les actuacions realitzades. L'informe ha d'incloure la programació dels tocs, que ha de ser conforme a les tradicions locals.
- L'autorització haurà d'estar en possessió de l'empresa de restauració durant el temps que dure la mateixa.

La qual cosa us comuniquem per al vostre coneixement i als efectes adients.

LA CAP DE SERVEI DE PATRIMONI CULTURAL

Firmado por M^a Esther Miquel López el
26/04/2023 10:21:10
Cargo: Cap del Servei de Patrimoni
Cultural



