



El llibre del professor Juan Bautista Tormos es va presentar a l'emblemàtic escenari Colps de batall a Sant Miquel dels Reis

«El llibre que hui presentem no tracta de literatura sobre campanes, sinó més aviat sobre l'harmonia d'aquest instrument ancestral i els seus accessoris i mecanismes. Uns aspectes que mai s'havien tractat en cap llibre que parla de campanes fins a la publicació d'aquest. I, puc confirmar-vos, que he llegit un bon grapat». Així de contundent va ser Francesc Llop i Bayo —signatari del pròleg del llibre— en l'inici de la seua intervenció i una vegada presentat l'acte per part d'Enric Estrela Garcia, subdirector de la Institució Alfons el Magnànim Centre d'Estudis i d'Investigació, i a més director de la col·lecció d'Estudis Comarcals que és on ha quedat catalogat aquest llarg i exhaustiu treball de camp i d'investigació.

El passat dimecres 15 de desembre es va dur a terme l'acte de presentació del llibre *Colps de batall a l'Horta Nord: història, tradició i noves tecnologies*, obra del professor del nostre IES Juan Bautista Tormos Capilla.



Tormos en un moment de la seva intervenció

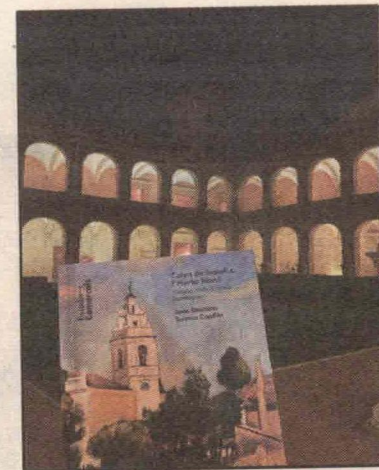
L'autor va dissertar sobre alguns punts tractats a l'obra, principalment els que fan referència als aspectes sonors, musicals i acústics de les campanes de tall tradicional

valencià, deixant clar que aquest instrument de la família de la percussió també pot crear, a banda de diversos ritmes, música acòrdica i fins i tot melodies en les altures.

Així mateix, va aprofundir en la part més tècnica del treball, atès que està directament relacionada amb la seua tasca docent.

Els dos conferenciant, Francesc i Juan Bautista, van estar en tot moment en plena harmonia i complicitat, ja que tant l'un com l'altre van compartir la seua experiència en el món de la campanologia. Principalment, ambdós van gaudir amb passió d'aquell moment sota la cúpula de l'església dessacralitzada de l'antic monestir, i sobretot van saber motivar i estimular al públic assistent cap a la lectura d'aquest nou llibre de Tormos Capilla.

Per últim, cal destacar que entre el públic assistent hi havia familiars de l'autor, amics, professors, alumnes i exalumnes del nostre IES, com també gent de la cultura valenciana com el poeta Vicent Berenguer Micó, el novel·lista Francisco López Porcal, l'historiador i membre de la Federació d'Instituts d'Estudis del PV Manel Pastor Madalena, i el periodista i



professor del nostre IES Enrique Collado Belda, qui novament va fer gala del seu suport i interès incondicional cap a tot allò que és patrimoni material i immaterial valencià. No debades, Enrique es va encarregar de fer un reportatge íntegre de tota la presentació, demostrant una vegada més que és tot un referent en el periodisme que s'endinsa en les nostres festes, cultura i tradicions més arrelades i genuïnes.