

ALUSTANTE CONSIGUE SER DECLARADA BIEN DE INTERÉS CULTURAL

Nueva Alcarria, 26/12/2019

El Gobierno regional inicia el expediente para declarar Bien de Interés Cultural, con categoría de bien inmaterial, el toque manual de campanas de Alustante

El Diario Oficial de Castilla-La Mancha publicará una resolución de la viceconsejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se inicia el expediente para declarar Bien de Interés Cultural (BIC) 'El Toque manual de campanas de Alustante' (Guadalajara), con la categoría de bien inmaterial, por ser una de las manifestaciones culturales más importantes de Guadalajara y ser una de las expresiones culturales más antiguas y destacadas de la Comunidad Autónoma.

Durante más de 15 años, en conjunción con la parroquia de Nuestra Señora de la Asunción y la Asociación Cultural Hontanar, el Ayuntamiento de Alustante ha estado **trabajando para la conservación de un conjunto de toques de campanas** que representan uno de los medios de comunicación de masas más antiguos de los que dispone esta comunidad rural.

El inicio del expediente de BIC aconseja una serie de **medidas de salvaguarda** de este bien, entre las que se encuentran desarrollar registros orales de memoria de personas mayores ..., elaboración de colecciones de Relatos o Historias de Vida de los actores más veteranos ..., que transmitan sus vivencias y recuerdos como intérpretes de esta manifestación cultural, entre otros.

El toque de campanas ha sido, a lo largo de los siglos, un sistema de comunicación que ha venido cumpliendo un conjunto de **funciones sociales** para la comunidad, así, entre otras, informar, alertar, delimitar las lindes del territorio y proteger a la población.

Los toques que se han podido mantener llegan a 16 (cuyas variantes los convertirían en más de una veintena).

Los toques en Alustante y en el territorio molinés se basan en cuatro técnicas, a veces combinadas: la señal, el repique, el medio vuelo o medio bando y el volteo o bandeo.

Los toques propiamente dichos son: Toques de oraciones; toques de misa, toques de misa en ermitas, toque de rosario, repique de fiesta, repique de Domingos Terceros, toque de escuela (clase), toque de doctrina, toque de penitencia (confesión), toque de nubló (para conjurar tormentas), toque de concejo (aviso de eventos civiles), toque de rebato (de peligro), toque de perdidos (para avisar de que se había perdido una persona), toque de difuntos, toque de Gloria (niño difunto) y bandeo (fiestas patronales).

hontanar



El 16 de enero, algunos vecinos y vecinas de Alustante acompañaron a periodistas y cámaras del programa España Directo de la TV 1 para explicar y enseñar los toques de campana que tradicionalmente se tocaban en el pueblo y que tenían una finalidad específica. El campanero Diego Sanz hizo los honores enseñando los toques.

Reportaje que pudimos ver en días posteriores los alustantinos y alustantinas residentes y desplazados, así como amigos y amigas del pueblo.

