

# Memoria 2012

*Esta memoria ha sido elaborada a partir de los datos recogidos en el Libro de Puntador y la Encuesta de Satisfacción. Puede haber algún error, por ejemplo el día 6 de julio no se registraron todos los campaneros asistentes, el día de San Fermín no se registraron los invitados, puede haber habido errores en las contestaciones a la encuesta “on line”...*

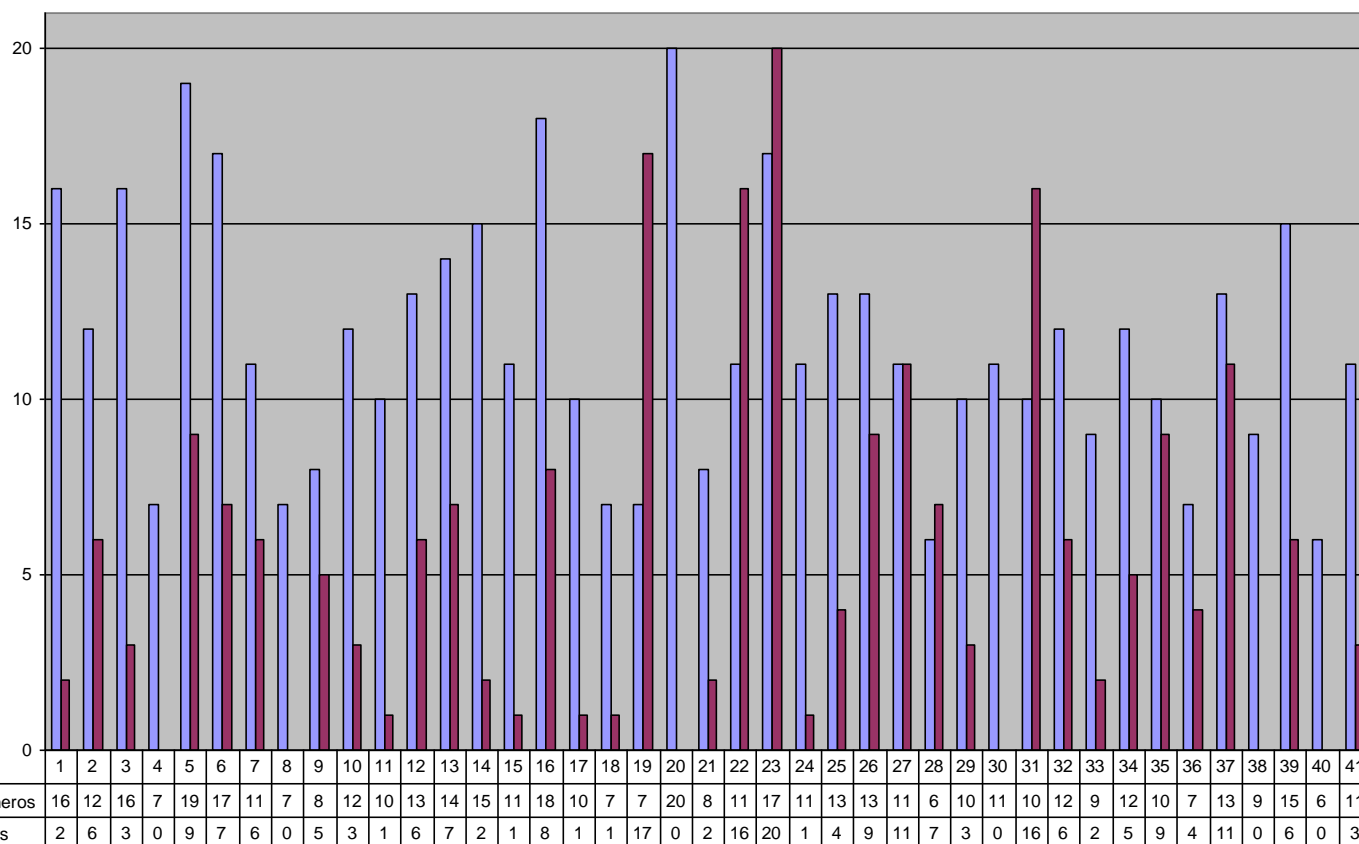
En el año 2012 ha habido **41** actuaciones, de ellas

- 27 han sido por la mañana
- 13 han sido por la tarde
- 1 ha sido por la mañana y por la tarde

FIESTA

1	Año Nuevo
2	Epifanía
3	Aniversario Hermandad Pasión
4	San Blas
5	San José
6	Domingo de Ramos
7	Jueves Santo
8	Viernes Santo
9	Sábado Santo
10	Domingo de Pascua
11	2º martes de Pascua
12	Ascensión
13	Pentecostés
14	Santísima Trinidad
15	Víspera Corpus
16	Corpus Christi
17	S. Juan Bautista
18	S. Pedro y S. Pablo
19	Víspera S. Fermín
20	S Fermín
21	Santiago
22	Víspera Asunción
23	Asunción
24	Natividad-P. Unión
25	Ordenación Obispo Auxiliar
26	S. Fermín Aldapa
27	Coronación Sta. María
28	Rosario Esclavos 1
29	Rosario Esclavos 2
30	Rosario Esclavos 3
31	Rosario Esclavos 4
32	Todos los Santos
33	Difuntos
34	Responso
35	Cristo Rey
36	S. Saturnino
37	S. Francisco Javier
38	Víspera Inmaculada
39	Inmaculada
40	Misa del Gallo
41	Navidad

Asistencia a las actuaciones



## Campaneros/as

Media de asistencia de campaneros a cada actuación.....11.59 campaneros por actuación  
Nº máximo de campaneros en una actuación..... 20 campaneros el 7 de julio  
Nº mínimo de campaneros en una actuación..... 6 el Jueves Santo y la Inmaculada  
Nº de campaneros que más se repite..... 11 campaneros en 7 actuaciones

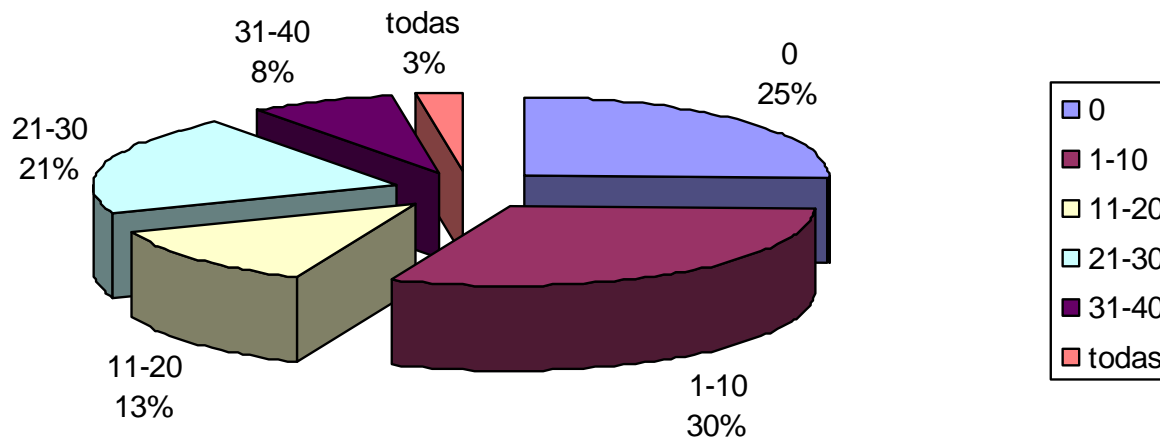


## El grupo de Campaneros lo forman **39** personas

Nº de campaneros que no han asistido a ninguna actuación.....10  
 Nº de campaneros que han asistido de 1 a 10 actuaciones.....12  
 Nº de campaneros que han asistido de 11 a 20 actuaciones..... 5  
 Nº de campaneros que han asistido de 21 a 30 actuaciones..... 8  
 Nº de campaneros que han asistido de 31 a 40 actuaciones..... 3  
 Nº de campaneros que han asistido a las 41 actuaciones..... 1

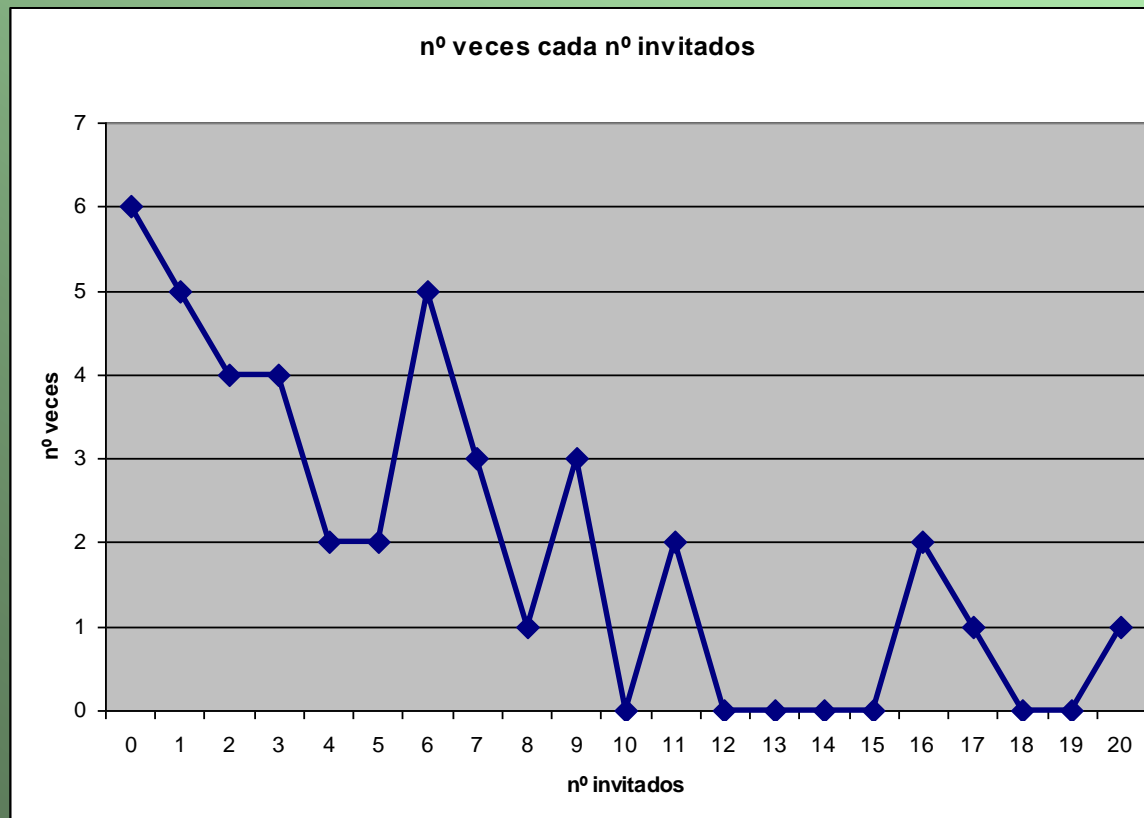
1	Alegría	Ángel
2	Azpiroz	David
3	Bañales	Miguel
4	Bendoiro	Tomás
5	Caballín	Rosalina
6	Castillo	Gerardo
7	Ciscar	Ignacio
8	Corcuera	Joaquín
9	Corcuera	Eunate
10	De Biurrun	Clara
11	Elarre	Jokin
12	Eraso	Pedro María
13	Español	Alberto
14	Gómez	Pedro
15	Indurain	Gregorio
16	Lorente	Javier
17	Maiztegui	Carlos
18	Mangado	Fco. Javier
19	Mangado	Jesús María
20	Marauri	Josu
21	Martínez	Patxi
22	Menendez	José María
23	Miguel	Joaquín
24	Monreal	Miguel
25	Monreal	Jesús
26	Munuce	Ignacio
27	Orbegozo	Imanol
28	Ororbia	Jesús
29	Pereira	José Manuel
30	Pomares	Jesús
31	Ros	Leire
32	Ros	Pedro Javier
33	Urdiáin	Jesús María
34	Urtasun	Juanma
35	Urtasun	Ion
36	Villaro	Ignacio
37	Vital	Juan Pablo
38	Yarnoz	Jesús
39	Zozaya	Arantza

Porcentaje de campaneros según rangos de actuaciones



## INVITADOS

- Media de invitados por actuación..... 5.37 invitados por actuación
- Nº máximo de invitados en una actuación... 20 invitados el día de la Asunción
- Nº mínimo de invitados en una actuación.... 0 (S. Blas, Viernes Santo, S. Fermín -?-, 3er. Rosario de los Esclavos, víspera Inmaculada, Misa del Gallo)
- Nº de invitados que más se repite..... 0 invitados en 6 actuaciones

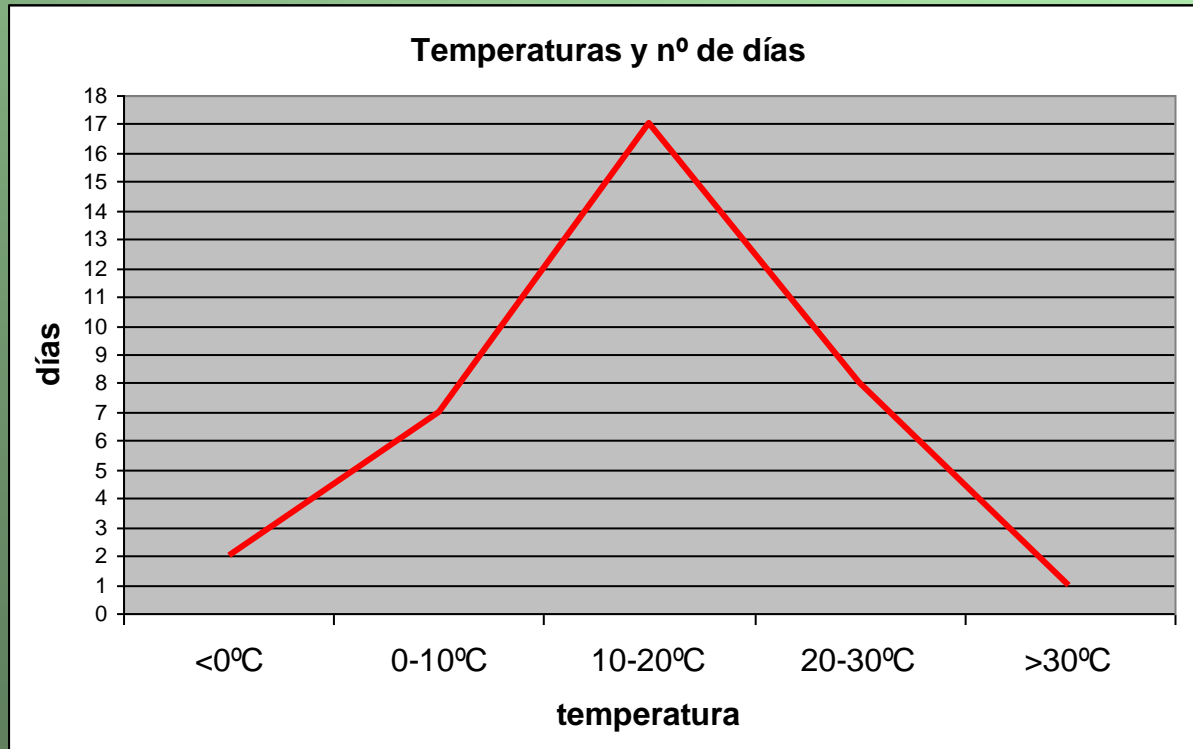


## Climatología (no se ha registrado todos los días)

**Temperatura máxima**  
33°C la víspera de la Asunción

**Temperatura mínima**  
5° bajo cero el día de San Blas

Nº de días con niebla.....1  
Nº de días nublados.....11  
Nº de días con lluvia..... 5  
Nº de días con claros y nubes.....4  
Nº de días despejados..... 11  
Nº de días con viento.....1

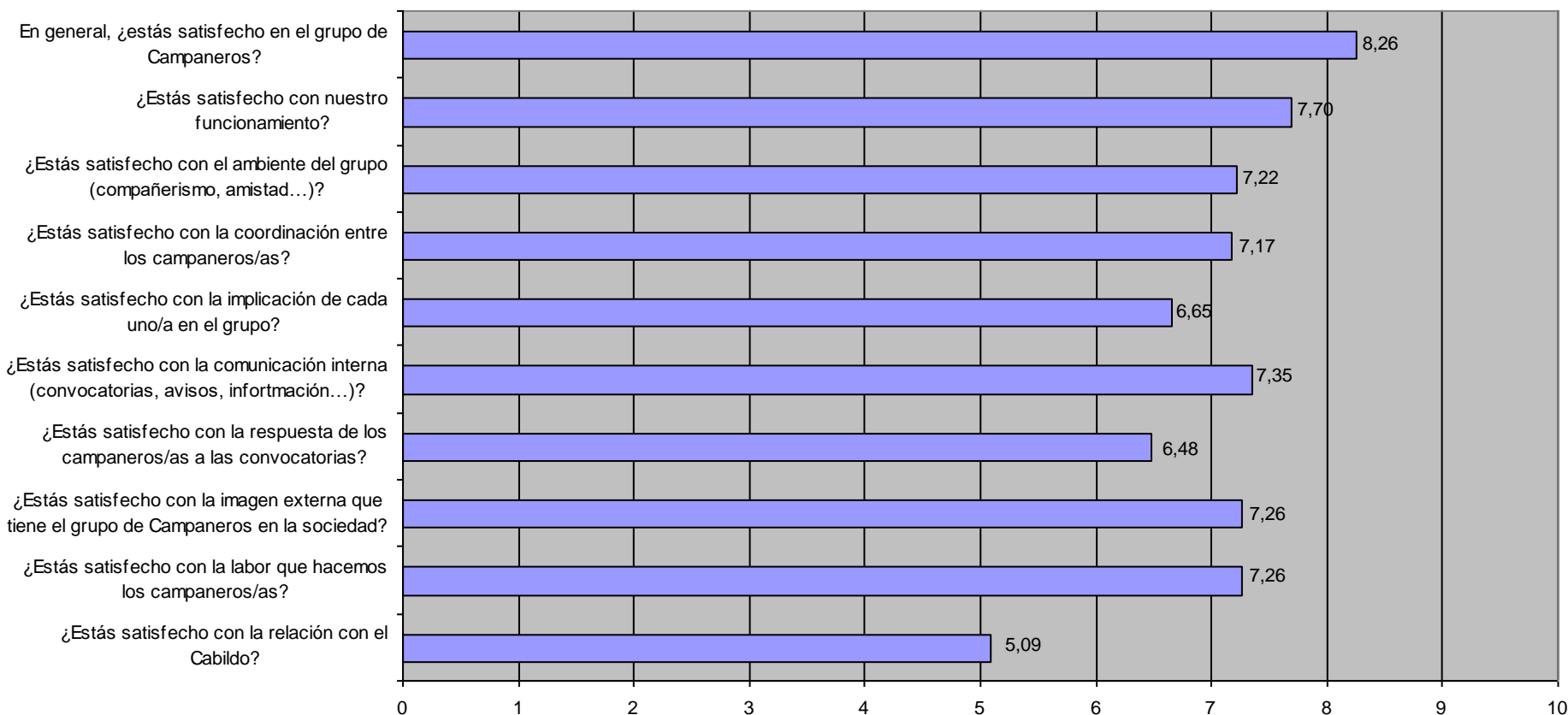


## Encuesta de satisfacción

### Preguntas numéricas (10 preguntas puntuadas de 0 a 10)

Hay cierta posibilidad de error en las contestaciones "on line", pues hay ceros junto con dieces casi generales

#### Valoraciones medias





## Encuesta de satisfacción

### Lo que te parece bien y debemos mantener

Se han recogido **21** aportaciones (orden cronológico)

- El ambiente del grupo
- Los campaneros de mantenimiento
- Los campaneros "cocinillas"
- Debemos consolidar lo que tenemos ...vigilando la posible dispersión
- Las visitas a otros grupos de campaneros y otros pueblos.
- La comunicación fluida.
- No puedo decir nada de la relación con el Cabildo ya que no tengo ninguna referencia. Se debe seguir como hasta ahora con ese ambiente tan majo de l@s campaner@s.
- Para mi el ambiente y el trato con los compañeros es excelente y pasamos un rato muy agradable; las visitas han sido una experiencia muy buena, las visitas que yo he llevado se han quedado maravillados con nuestra labor
- Todo correcto
- Me parece bien el buen ambiente y colaboración existente. La coordinación es fantástica gracias a los correos.
- La comunicación me parece muy buena. Nuestro mensajero, Javier, creo que realiza una labor insuperable.
- Me pareció acertado el envío de la fotografía al Diario de Navarra de la visita a Leire. Es una buena manera de divulgar la afición a las campanas, y de crear una imagen de personas "normales", y no extrañas, solitarias e incluso marginales, que a veces se tiene de los campaneros.
- Me parece bien todo y deberíamos mantener la buena relación que tenemos entre todos
- La labor que hacemos se debería mantener, y las salidas que se organizan también tienen que perdurar ya que contribuyen a estrechar la relación entre campaneros
- La amistad.
- La buena coordinación entre nosotros y la amistad.
- La inscripción de campaneros en las fechas de la gallofa a lo largo del año.
- Avisar con antelación los invitados/as que vayamos a llevar un día
- El libro de puntador
- La comida y reunión: una al año, por lo menos
- Visitas a campanarios de interés



## Encuesta de satisfacción

### Lo que no te parece bien y deberíamos corregir (1)

Se han recogido **20** aportaciones (orden cronológico)

- Que la luz de las escaleras esté encendida
- Estudiar un poco la musicalidad de cada campana y de acuerdo con ella ver la armonía para que no se produzca el ruido por el ruido. Dar mayor solemnidad a la campana María tocándola ella sola en exclusiva y cuando intervengan las demás, dejar de tocarla. También habría que hacer un estudio de cómo tocar las grandes y las pequeñas de la torre sur. Quizás podría ayudarnos algún experto en música ( D. Aurelio Sagaseta, Miguel Angel Bretos y alguien que conozcan los campaneros ).
- Sería mejor hacer las quedadas un cuarto de hora antes.
- Deberíamos hacer algún toque "civil", por ejemplo, con motivo de las riadas, pero para eso deberíamos tener la llave.
- Hay mucho retraso en poner los ganchos de las de la torre sur.
- Serrar la barandilla de la sur para que encaje sin peligro de pellizcos.
- Interruptor a pie de escalera para pasamanos luminoso.
- Habría que realizar un concierto anual con la Capilla Musica, Pamplonesa, Orfeon, etc. o un toque general con todas las de Iruña.
- Se debería dejar tocar un ratito solas las de la sur sin ser tapadas por la María.
- El comprometerse y no ir y no avisar.
- Se debería pensar un poco en las notas musicales de cada una de las campanas para lograr una mayor musicalidad. No se trataría de tocar por tocar sino tocar con cierto orden musical según las fiestas o días litúrgicos. Para ello nos podrían asesorar personas como José Antonio Paularena, José Miguel Bretos, Aurelio Sagaseta, Julián Ayesa y otros. Se debería distanciar el uso de la campana María por su impresionante sonido y usarla sola por la elegancia que tiene. Ella lo ocupa y dice todo.
- Que somos 35 campaneros y no los veo
- Sin mayores problemas

## Encuesta de satisfacción

### Lo que no te parece bien y deberíamos corregir (2)

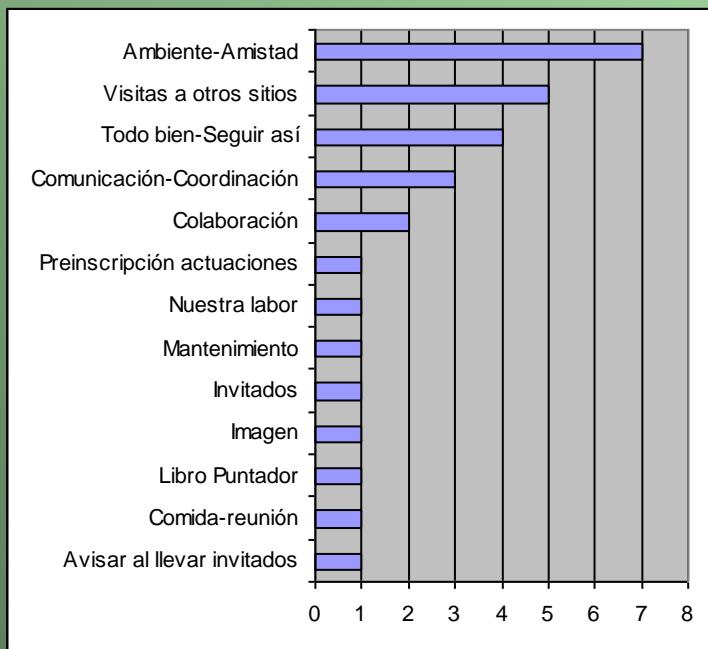
Se han recogido **20** aportaciones (orden cronológico)

- Deberíamos corregir o, encauzar mejor, el tema de las visitas. Escucho recelos entre el personal acerca de las visitas de externos ("siempre son los mismo y llevan a mucha gente"). También creo que hay que aumentar en determinados momentos el nivel de compromiso, a veces, se ha tocado con pocas personas.
- Debemos mantener y aumentar, si es posible, la relación con otros grupos o personas individuales que tocan en otros campanarios. Los campaneros de la catedral debemos abrirnos a todos los tañedores de campanas que hay en nuestra comunidad foral.
- Tenemos que ser muy conscientes de nuestra labor. Tocar las campanas es una actividad muy interesante, pero no nos debemos exceder en nuestra tarea. Hay que regular los toques muy bien. Debemos limitarnos a dar un buen servicio a las celebraciones que hay en la catedral. Nunca debemos excedernos en el tiempo de los toques. Si lo hacemos molestamos al oficiante y a los vecinos, creando problemas al cabildo.
- Las chicas que no tienen carnet y acuden con regularidad a tocar se les debería hacer uno, y todos aquellos que lo tienen y no acuden a los compromisos que se adquieren se les debería retirar
- Atenernos a lo que mande el Cabildo a la hora de tocar.
- El descenso del número de campaneros/as que últimamente vengo observando en las "actuaciones"
- Sería bueno del nombramiento de una o dos personas que hicieran labores de dirección artística en la torre Sur, para ir creando toques, coordinando campanas y ritmos, etc."

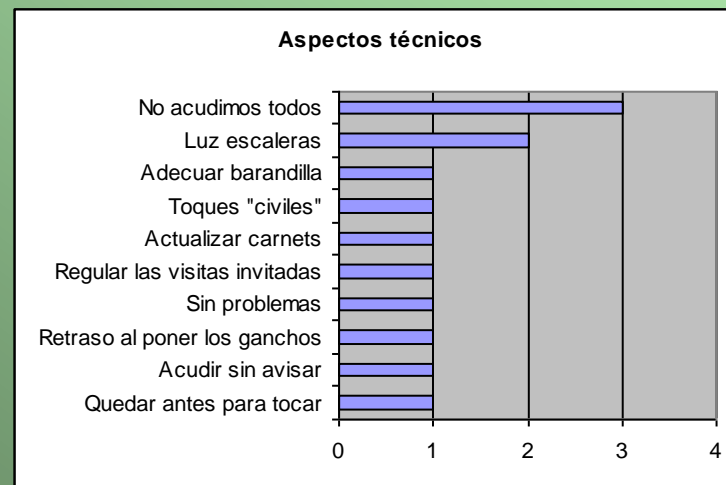
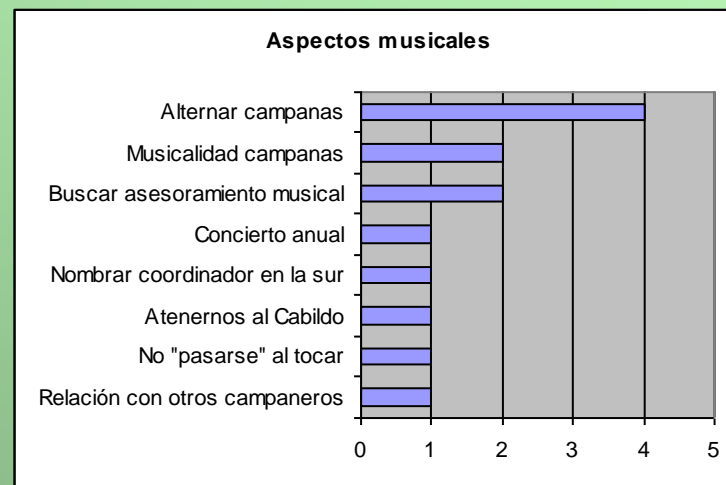
# Encuesta de satisfacción

## Resumen de aportaciones como todo resumen, es subjetivo y opinable

### Para mantener



### Para mejorar





**Gracias por tu  
atención**

**Esker mila  
zure  
arretagatik**

no están todos  
los que son y no  
son algunos de  
los que están,  
pero todos  
están...

**¡más jóvenes!**

