

Comunitat Autònoma / Departament / Estat	COMUNITAT VALENCIANA
Municipi	SUECA
Edifici	Capella del Santíssim Crist de l'Hospitalet
Direcció	
Localització	Espadanya
Nom	Ave Maria (1)
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 45 Vora 5 Altura del bronze 40 Pes Pes aproximat (en quilos)53 kg
Fonedor	
Any fosa	1788
	
Descripció	La inscripció ha pogut ser documentada parcialment i diu "... PLENA # AÑODE # 175..." Probablement diu AVE MARIA GRATIA PLENA # AÑO DE 175..." (nota de Francesc Llop). Documentada en detall l'any 2021 té quatre cordons al terç. Entre els dos superiors hi ha una inscripció en llatí i espanyol: "?AVEMARIA?GRACIAPLENA? ANODE?I788?#". Correctament cal escriure: "AVE MARIA GRATIA PLENA AÑO DE 1788". La primera part és l'inici de l'Ave Maria, la pregaria més popular de les dirigides a la Mare de Déu i basada en el passatge de l'Anunciació de l'Evangeli de Sant Lluc (Lc 1, 28). Recull les paraules que l'arcàngel Gabriel va dirigir a la Mare de Déu, tot i que el nom de Maria no apareix a l'evangeli i sí a l'oració mariana. El text en valencià seria: "DÉU VOS SALVE MARIA PLENA DE GRÀCIA EL SENYOR". També té l'any de fosa. Al mig hi ha una crucifixió rodejada per diverses estreles, tres cordons al mig peu i dos més al peu.
Tocs	La campana es toca al mig vol des del la porta de l'ermita amb una corda i cadena.
Conservació, manteniment	La campana està instal·lada a la finestra de l'espadanya. Conserva la instal·lació original amb truja de fusta pintada d'almagra, ferratges, rodaments i ballesta. Des d'aquesta hi ha una cadena amb un últim tram de corda que arriba fins als peus de la capella. Té un batall igualment antic amb soquet. Aquest està lligat i presenta una bola més gran del que és habitual, pròpia d'una campana de mig vol.

Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	La campana ha de ser protegida en la seua integritat, conservant tant la truja de fusta com el sistema de toc, mitjançant ballesta, què són del major interès. En cas de restauració cal conservar la truja de fusta de i restaurar-la. Sols s'admetrà el seu canvi per una nova de similars proporcions. Es recomana conservar el toc manual i evitar la seua mecanització. És imprescindible conservar els seus usos tradicionals (mig vol).
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	02-06-2021

Fitxa completa de la campana: [Ave Maria \(1\) Capella del Santíssim Crist de l'Hospitalet - SUECA](#)