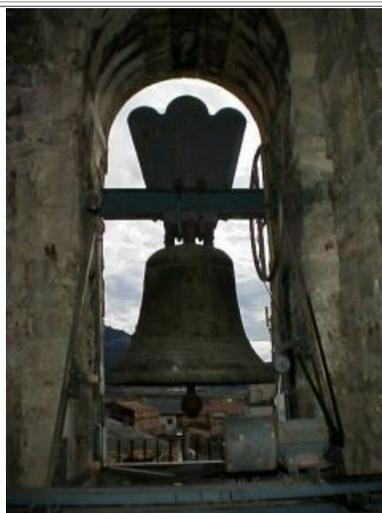


Comunidad Autónoma / Departamento / Estado	ARAGÓN
Municipio	JACA
Edificio	Catedral de San Pedro
Dirección	
Localización	sala de campanas
Nombre	Petra-Josefa (5)
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 120 Borde 12 Altura del bronce 100 Peso aproximado (en kilos)1001 kg
Fundidor	PALLÉS I ARMENGOL, BUENAVENTURA
Año fundición	1885



Descripción	<p>Las asas están decoradas con caras de hombres barbados. La inscripción de la campana, mayoritariamente en latín (excepto la marca de fábrica en español) es de cierta complejidad. En el tercio " PETRA JOSEFA "</p> <p>En el medio, a la parte exterior la marca de fundidor rodeando un escudo de Barcelona: "BARCELONA F^{CA}. DE BUENAVENTURA PALLÉS Y ARMENGOL 1885" que quiere decir BARCELONA FÁBRICA DE BUENAVENTURA PALLÉS Y ARMENGOL AÑO 1885.</p> <p>A la derecha, bajo la imagen de San José dice "SUB UMBRA ILLIUS QUEM DESIDERAVERAM SEDI" que procede del Cantar de los Cantares (2,3) y que puede interpretarse como BAJO CUYA SOMBRA DESEADA DESCANSO.</p> <p>En la parte interior hay una custodia con ángeles a los lados y a la parte izquierda San Pedro con inscripción al pie: "TU ES PASTOR OVIUM PRINCEPS APOSTOLORUM" que pertenece a la antífona de las vísperas de la Cátedra de San Pedro y que puede traducirse como TÚ ERES PASTOR DE LAS OVEJAS, EL PRÍNCIPE DE LOS APÓSTOLES.</p> <p>Finalmente en el pie dice " SANCTÆ ECCLESIAE CATHEDRALIS JACCENSIS " o sea SANTA IGLESIA CATEDRAL DE JACA, siendo la única campana de esta torre que indica su lugar de pertenencia.</p>
--------------------	---

Toques	Tras la renovación de las instalaciones, la campana participa en los repiques diarios, semanales y otros para los que ha sido programada. De manera excepcional se toca oscilando al estilo "lancé" para las grandes festividades anuales.
Conservación, mantenimiento	<p>Campana mal orientada: la custodia hacia adentro (y la marca de fábrica en la parte exterior).</p> <p>El sistema de toque "lancé" exige un continuado mantenimiento, ya que el badajo, de gran tamaño, se ve sujeto a grandes esfuerzos centrífugos. En su instalación original el badajo estaba unido con una correa en forma de U invertida, pasada por una badajera nueva, articulada, y atornillada al badajo. Para reforzar esta correa, por encima había una chapa de hierro.</p> <p>Sin embargo, durante el concierto de campanas pudimos verificar que ni ésta ni las otras dos mecanizadas conservaban íntegra la chapa de hierro de seguridad, que estaba desprendida y por el suelo de la sala de campanas.</p> <p>Del mismo modo, alguna de las piezas de hierro soldadas en el extremo del badajo, se ha soltado, ya que las soldaduras aguantan mal las vibraciones, con el peligro correspondiente.</p> <p>Tampoco los badajos tienen el cable usual de seguridad, en caso de rotura o desprendimiento, que en cualquier caso solamente es útil si se revisan las campanas tras cada toque prolongado.</p> <p>El electromazo CLOCK-O-MATIC, de nueva instalación, pega correctamente en su sitio.</p>
Protección	Protección genérica al encontrarse en un BIC declarado.
Propuestas	<p>La campana debe ser limpiada, por dentro y por fuera, mediante un suave tratamiento húmedo con chorro de arena, para quitar la suciedad añadida a lo largo de los siglos. Este tratamiento no se aplicará en zonas que tengan cruces u otros motivos pintados, especialmente con almagra.</p> <p>Debe reponerse el yugo de madera histórico que le daba una peculiar sonoridad. En la medida de lo posible dicho complemento, cuyos efectos son sobre todo acústicos, deberá realizarse utilizando las piezas del existente en las salas de la torre, aunque pueda hacerse de nuevo, con ese modelo, si el yugo anterior no cumple con las condiciones de seguridad para su uso.</p> <p>Igualmente deberá ser dotado de un motor de impulsos, que reproduzca el bandeo tradicional, sin impedir el volteo manual, así como del electromazo actual, para seguir interpretando las melodías históricas programadas.</p>
Autores de la documentación	ÁLVARO MUÑOZ, Mari Carmen; LLOP i BAYO, Francesc
Fecha	31-08-2004

Ficha completa de la campana: [Petra-Josefa \(5\) Catedral de San Pedro - JACA](#)