

Comunidad Autónoma / Departamento / Estado	ARAGÓN
Municipio	ZARAGOZA
Edificio	Monasterio de San José “Carmelitas Descalzas”
Dirección	
Coordenadass	41.666120 -0.855987
	
Descripción	<p>El convento e iglesia de las Carmelitas Descalzas en la avenida de Cataluña es fruto de una doble intervención continuada en el tiempo. En 1953, José Romero Aguirre lleva a cabo el proyecto general del convento dejando la traza de la iglesia en una cierta indefinición. Una vez finalizadas las obras del convento, en 1960, Santiago Lagunas Mayandía realiza el proyecto para la iglesia en la que, aún respetando en líneas generales lo apuntado por José Romero, incluirá algunos aspectos novedosos relativos, sobre todo, al interior del templo.</p> <p>José Romero dispone el convento en paralelo al trazado de la avenida de Cataluña, dejando la zona más privada, la que da hacia la pequeña huerta, en la parte opuesta a la avenida. En el frente se encuentran los volúmenes principales articulados en torno a una pequeña plaza que sirve de distribuidor a los tres ámbitos del convento: la iglesia, el convento y la vivienda del capellán.</p> <p>Por necesidades prácticas, Romero planteó una construcción muy económica, en la que todos los detalles (sobre todo los interiores y en las celdas de las monjas) son muestra de una funcionalidad muy marcada. Resultado de esta practicidad, el conjunto se construye con el ladrillo como principal protagonista y con escasos elementos ornamentales. Esto no es óbice para que Romero se recree en el diseño que aúna las oportunas referencias medievalistas con un magnífico frontis de entrada al convento de un clasicismo muy estudiado.</p> <p>Saber más: https://zaragozarquitecturasigloxx.com/2017/07/10/convento-e-iglesia-de-las-carmelitas-descalzas-de-san-jose/ JESÚS MARTÍNEZ VERÓN</p>

Campanas	El monasterio cuenta con una campana en espadaña situada a los pies de la iglesia y alguna más en el interior del edificio monástico. La que podemos ver desde el exterior tiene advocación dedicada a San José y Santa Teresa, fundida en 1907, con nombre de autor no visible, con algunos pegotes de bronce que dificulta la visibilidad. Para el mecanismo del toque tiene un electromazo externo y cigüeñal en la actualidad sin uso ya que la campana esta fija y no puede bandear. Toques litúrgicos compartidos con la campana del interior.
Toques actuales de campanas	<p>Ángelus, Difuntos, Misa diaria y Misa festiva. Horas Canónicas: Sexta, Nona y Vísperas.</p> <p>Orden según horario: Ángelus: Tres tañidos tres veces y después repique, a las 7:00 h; 13:00 h y 17:45 h Misa diaria a las 8:30 h: Un aviso a las 8:15 h Misa festiva a las 11:00 h: Tres avisos: a las 10:30 h; 10:45 h y 10:55 h Sexta: 12:55 h Nona: 15:55 h Vísperas: 18:25 h Difuntos: 22:00 h</p> <p>Campana más pequeña en el interior: Horas Canónicas: Sexta y Nona. Campana en espadaña San José y Santa Teresa: Ángelus, Difuntos, Misa diaria, Misa festiva, Vísperas.</p>
Conservación, mantenimiento	
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	FERNÁNDEZ SALINAS, Fernando
Fecha	16-11-2013

Campanas actuales

Localización	Campana	Fundidor	Año fundición	Diámetro (en cm)	Peso
Espadaña	San José y Santa Teresa		1907	46	56

Información completa: [Monasterio de San José “Carmelitas Descalzas” - ZARAGOZA \(ARAGÓN\)](#)