

Bretaña Francesa – Vannes

Pocs dies abans de sa mort, ocorreguda el dia 11 de gener de 2011, mon pare va escriure, amb una mà tremolosa, el que seria el seu darrer treball per a la revista de Sant Vicent d'enguany. I ho va fer, com sempre tenia per costum, abans de la festa de Sant Vicent Màrtir. Enguany, però, va indicar-nos una novetat: volia que, per primera volta en molt de temps, el treball anara signat amb el seu nom.

Com sempre, va reutilitzar un quadern (crec que és una llibreta de "propuesta de pedido" que a saber d'on havia tret) que va adornar amb una sèrie de dibuixos, representatius de tot allò que era important per a ell: la Mare de Déu dels Desemparats, en la portada; la torre del Micalet darrere, i en la contraportada una imatge de Santa Llúcia. I entre mig l'article pòstum, de Sant Vicent, que ara transcrivim.

Descanse en Pau!

Dr. Francesc LLOP i BAYO

(26-01-2011)

Fachadas de piedra negrísimas por todas sus callejuelas.

Humedades intensas, grisáceo por todo, pavimento pétreo muy mojado.

Llovizna.

En pleno invierno, poco sol en estas fechas, poco cielo azul.

Casi nadie transita por aquí y es casi el mediodía. Los ciudadanos están en su hora de comer.

Me gusta el ambiente, pero...

Humedad y desde bajo la gran portada de San Vicente Ferrer, con su efigie dominando, adivino un ancho canal de agua marítimo.

Ni vientecillo marino, ni nada, ni nadie...

Solo un "chirimiri" vizcaíno...

Pero yo feliz en este ambiente, paseando por estas callejuelas por donde pasara sus últimos días, Fray Vicente, y me lo imagino saludando a convecinos y dando bendiciones...

Este viaje relámpago me lo hace revivir... como buen valenciano lo llevo en el corazón...

El lugar, capillita recóndita, donde me postro para rezarle, escasa luz, húmedo... ofrezco tantas peticiones traídas y cumplido el deseo, he de volver a mi Valencia, a "su" Valencia, a buscar el sol que reconforta el alma y la vida...

Dos contrastes... pero igualmente dichosos.

Quiero conservar en mi retina su Imagen pétreo de la entrada de la Catedral, con rostro de mayor y casi de ancianidad.

Y ahora, desde la diminuta placita antes de los Orfebres y ahora, con placa de mármol, dedicada a Valencia.

+ Francisco José LLOP LLUCH

(1915-2011)