

Catálogo Nacional Monumentos Históricos	
Estado	OAXACA
Municipio	OAXACA DE JUÁREZ
Inmueble	Basílica de la Soledad
Dirección	
Ubicación	Sala de campanas torre sur
Nombre	Campana (4)
Medidas	Diámetro 78 cm Borde 10 cm Altura 69 cm Peso aproximado 275 kg
Autor campana	CARREÑO, ANTONIO
Año fundición	1930
Inscripciones, decoraciones	La campana tiene una inscripción superior, posiblemente documentada de manera incompleta: "FUNDIDOR ANTONIO CARREÑO" "ENERO DE 1.930. " Quizás falta el día del mes de enero en que fundieron o bendijeron la campana. Suponemos, a falta de otras informaciones, que se trata de un fundidor local, ya que existe otro fundidor CARREÑO en El Cusco (Perú) pero no creemos que tengan ninguna relación. En el medio hay a un lado una gran cruz latina sobre calvario y al otro un pedestal con una pequeña imagen de la Virgen de la Soledad. En el medio pie dice una interesante inscripción: "A NUESTRA SEÑORA DE LA SOLEDAD. PATRONA DE LOS OAXAQUEÑOS. " La dedicatoria A NUESTRA SEÑORA implica un sustancial cambio ante lo sagrado. No se pide, como en siglos anteriores, que la Virgen ruegue por sus hijos de Oaxaca, sino que éstos le dedican una campana por ser su patrona. El cambio de paradigma es trascendental.
Toques actuales	
Conservación	La campana cuelga de una viga metálica mediante cadenas, en doble vuelta. De este modo sus vibraciones pasan directamente a la fábrica de la torre y además se refuerzan los armónicos superiores, produciendo un sonido mucho más metálico. La campana cuenta con un badajo de bronce desproporcionado - mucho mayor que el punto de percusión - que seria adecuado para tocar la campana desde el pie de la misma, siempre que fuera de fierro y de las dimensiones correspondientes.
Protección	
Propuestas	La campana debería colgar de una viga de madera mediante atado tradicional, no tanto por los materiales cuanto por el resultado: dando varias vueltas, uniendo todas las asas a la viga, y luego con un atado horizontal que reúne el haz de cuerdas, de modo que la campana cuelga de cierto modo elástico, fijada a la viga de modo que no pueda desplazarse a un lado. El badajo, que seria adecuado para tocar la campana desde el pie de la misma, debería ser de fierro y de las dimensiones correspondientes.
Autores del registro	LLOP i BAYO, Francesc / TODOS LOS EQUIPOS
Fecha del registro	06-05-2019

Información completa: [Campana \(4\) Basílica de la Soledad - OAXACA DE JUÁREZ](#)

