

Comunidad Autónoma / Departamento / Estado	OAXACA
Municipio	OAXACA DE JUÁREZ
Dirección	Francisco I. Madero 607, Santa María del Marquesado, Ex-Marquezado 68000
Edificio	Templo de Santa María del Marquesado

Campanas desaparecidas

Nombre	Campana (desaparecida)
Localización	
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 95 Borde Altura del bronce Peso aproximado (en kilos)496 kg
Fundidor	
Año fundición	1831
Descripción	Refundida en 2018 sin documentarla y sin justificar su refundición
Fotos	0
Toques	
Conservación, mantenimiento	
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	
Fecha	

Campanas actuales

Nombre	Santa María, Esquila (1)
Localización	Torre este
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 50 Borde 6 Altura del bronce 39 72 kg
Fundidor	
Año fundición	1785

Descripción	<p>Esta esquila, una de las más antiguas e importantes de Oaxaca, está mal orientada (con una cruz de calvario hacia adentro y no hacia afuera como es habitual).</p> <p>Tiene una breve oración en latín en el medio pie: "SANCTA MARIA ORA PRONOBIS I785" que debieron escribir el PRO NOBIS separado y que se traduce como SANTA MARÍA RUEGA POR NOSOTROS, invocación que procede de las letanías de los santos. No consta el nombre del autor pero sí el año 1785 con la peculiaridad de tener el 5 invertido, como es habitual en el siglo XVIII.</p> <p>La campana tiene tres taladros, uno arriba, dos abajo como otras campanas antiguas de Oaxaca, sin que sepamos su significado.</p>
Fotos	32
Toques	
Conservación, mantenimiento	<p>Mal orientada, con la cruz hacia adentro.</p> <p>La campana, como otras antiguas de Oaxaca, tiene tres agujeros: uno en el tercio, entre los cordones y otras dos próximas encima del cordón superior del medio pie. Desconocemos el sentido de estos taladros.</p> <p>Badajo de bola de bronce mal atado, con peligro real de caída a la calle.</p> <p>El eje pasante por el asa central se apoya en dos soportes de piedra que emergen del muro. Parece que en fondo de estos soportes hay una superficie metálica, quizás una U de fierro, para facilitar el volteo.</p> <p>Hay algo de holgura entre el brazo y el soporte, probablemente porque estaba ubicada en otro lugar.</p> <p>Hace muchos años que esta esquila no voltea.</p>
Protección	
Propuestas	<p>La campana, una de las más importantes de Oaxaca, debe ser cuidadosamente restaurada, manteniendo su yugo y volviendo a orientarla con la cruz hacia afuera.</p> <p>En las chumaceras puede colocarse algún material, quizás un soporte en forma de U incluso de bronce para que la fricción sea poco importante, añadiendo aceite o grasa para facilitar el volteo. Sería conveniente que los brzos llegasen a escasos milímetros de los soportes de piedra, para retener la campana en caso de rotura del eje.</p> <p>El badajo debe ser de fierro, de una pieza hasta el asa badajera, uniéndola con atado tradicional o de nuevos materiales. De ningún modo debe voltearse esta esquila con un badajo de bola, aunque sea de fierro, colgando de una cuerda o cable, ya que este sistema, solamente útil para las campanas, pone en grave peligro de rotura el bronce.</p>
Autores de la documentación	
Fecha	

Nombre	Esquila (2)
Localización	Torre este
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 54.5 Borde 7 Altura del bronce 34 94 kg
Fundidor	SÁNCHEZ, ANTONIO
Año fundición	1886

Descripción	<p>La esquila, que carece de nombre, está mal orientada: al lado interior hay un crucifijo mientras que al exterior se encuentran todas las inscripciones, que se hicieron para ser leídas en el lado interior.</p> <p>Dice, en varias líneas, "EN EL AÑO DE 1886 SE REFORMO ESTA CAMPANA A SOLICITUD DE LOS COMISIONADOS SIMON RAMIREZ DEMETRIO JIMENEZ LUCIO ORTEGA ANTONIO RAMIREZ MANUEL SIGUENZA. " Al medio pie figura el nombre del fundidor "FUNDICION DE ANTONIO SANCHEZ. "</p>
Fotos	21
Toques	Exclusivamente repique.
Conservación, mantenimiento	<p>Mal orientada, con la cruz hacia adentro.</p> <p>Badajo de bola de bronce, colgado de una cadena. l eje pasante por el asa central se apoya en dos soportes de piedra que emergen del muro. Parece que en fondo de estos soportes hay una superficie metálica, quizás una U de fierro, para facilitar el volteo.</p> <p>Hay muy poca holgura entre el brazo y el soporte, para fijar la campana en caso de rotura e impedir su caída.</p> <p>Hace muchos años que esta esquila no voltea.</p>
Protección	
Propuestas	<p>La campana debe ser cuidadosamente restaurada, manteniendo su yugo y volviendo a orientarla con el crucifijo hacia afuera.</p> <p>En las chumaceras puede colocarse algún material, quizás un soporte en forma de U incluso de bronce para que la fricción sea poco importante, añadiendo aceite o grasa para facilitar el volteo. Sería conveniente que los brzos llegasen a escasos milímetros de los soportes de piedra, para retener la campana en caso de rotura del eje.</p> <p>El badajo debe ser de fierro, de una pieza hasta el asa badajera, uniéndola con atado tradicional o de nuevos materiales. De ningún modo debe voltearse esta esquila con un badajo de bola, aunque sea de fierro, colgando de una cuerda o cable, ya que este sistema, solamente útil para las campanas, pone en grave peligro de rotura el bronce.</p>
Autores de la documentación	
Fecha	

Nombre	Campana (3)
Localización	Torre este
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 90.8 Borde 9 Altura del bronce 70 433 kg
Fundidor	
Año fundición	2018

Descripción	<p>La campana tiene un crucifijo a un lado y una cruz de calvario al otro así como una breve inscripción que cuenta en parte su reciente historia: "PARROQUIA DE SANTA MARIA DE EL MARQUEZADO OAX. AÑO 1831 REF. 2018" que debieron escribir PARROQUIA DE SANTA MARÍA DEL MARQUESADO OAXACA. AÑO 1831 REFUNDIDA 2018.</p> <p>Si bien es cierto que en muchos lugares se escribe este templo como del Marquezado creemos que debe escribirse como Marquesado.</p> <p>La campana carece tanto de la inscripción de la campana original a la que suplanta como de una dedicación y lo que es también grave, del nombre de la empresa fundidora.</p> <p>Esta campana es un claro ejemplo de destrucción patrimonial, puesto que el bronce anterior, de 1831 tenía suficiente entidad como para ser conservada incluso rota. La nueva campana no sólo no aporta información de la anterior, excepto el año de fabricación, sino que se une a la totalidad de campanas mayores recientemente refundidas que no indican el nombre del autor.</p>
Fotos	17
Toques	Repique oscilando el badajo
Conservación, mantenimiento	<p>La campana cuelga de dos vigas de fierro cruzadas y mediante unas cadenas.</p> <p>La campana mantiene el color dorado en toda su superficie exterior, excepto en las letras y las cruces.</p> <p>El badajo, de bola de bronce, cuelga de una cadena y tiene una cuerda al otro extremo para su toque manual. Cuelga demasiado poco, percutiendo a la campana casi un palmo por encima del punto de percusión, con peligro casi inmediato de rotura.</p>
Protección	
Propuestas	<p>La campana debe colgar de unas vigas de madera, unida mediante atado tradicional, incluso con materiales actuales pero en ningún caso metálicos como cables o cadenas.</p> <p>Debe ser dotada de un badajo de fierro, de tamaño más adecuado a la campana, que pegue en su punto y que cuelgue de fibras vegetales o animales o incluso de materiales actuales pero en ningún caso de cadenas o de cables de acero.</p>
Autores de la documentación	
Fecha	

Nombre	Campana (4)
Localización	Torre oeste
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 85 Borde 8.5 Altura del bronce 58 356 kg
Fundidor	
Año fundición	2018
Descripción	<p>La campana tiene un crucifijo a un lado y la Virgen de Guadalupe al otro.</p> <p>En el medio pie pone solamente el año de fundición "AÑO 2018" sin indicar si se trata de una posible refundición y menos aún quien ha sido el fundidor. La campana se une a la totalidad de campanas mayores recientemente refundidas que no indican el nombre del autor.</p>
Fotos	14
Toques	

Conservación, mantenimiento	<p>La campana cuelga de dos vigas de fierro cruzadas y mediante unas cadenas.</p> <p>La campana mantiene el color dorado en toda su superficie exterior, excepto en las letras y las cruces.</p> <p>El badajo, de bola de bronce, cuelga de una cadena y tiene una cuerda al otro extremo para su toque manual.</p>
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	
Fecha	

Información completa: [Templo de Santa María del Marquesado - \(OAXACA\)](#)

PDF (11-05-2026)