

Comunidad Autónoma / Departamento / Estado	CIUDAD DE MÉXICO
Municipio	COYOACÁN
Dirección	Prolongación Xicoténcatl s/n, San Diego Churubusco 04120
Edificio	Templo de San Diego Churubusco

Campanas desaparecidas

Nombre	Maria de la Consepcion
Localización	
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 67.5 Borde 0 Altura del bronce 0 Peso aproximado (en kilos)178 kg
Fundidor	
Año fundición	1831
Descripción	La campana pudo tener la siguiente inscripción, indicada en la que la substituye: "MARIA DE LA CONSEBCION . AÑO DE 1831 . " En aquel momento AÑO DE bien pudo significar ANNO DOMINE, esto es AÑO DEL SEÑOR.
Fotos	0
Toques	
Conservación, mantenimiento	
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	
Fecha	

Nombre	Señor San Joaquín
Localización	
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 67.5 Borde 0 Altura del bronce 0 Peso aproximado (en kilos)178 kg
Fundidor	
Año fundición	1809
Descripción	La campana pudo tener la siguiente inscripción, indicada en la que la substituye: "SR. SAN JOAQUIN AÑO DE I809 ? ? ? ". En aquel momento AÑO DE bien pudo significar ANNO DOMINE, esto es AÑO DEL SEÑOR.
Fotos	0
Toques	

Conservación, mantenimiento	
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	
Fecha	

Campanas actuales

Nombre	Señor San Joaquín, Campana del reloj (A)
Localización	Sala de campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 60 Borde Altura del bronce 125 kg
Fundidor	
Año fundición	1970
Descripción	<p>La campana, precisamente la menor, ubicada en el centro y la parte alta de la sala, reproduce el texto de una campana anterior: " ? ? ? SR. SAN JOAQUIN AÑO DE I809. REFU?DIDA VI 15 de 1970."</p> <p>El texto tiene varias peculiaridades. La primera es la utilización en la parte más moderna (fecha de refundición) de una N invertida, lo que no ocurre con la inscripción anterior. La segunda la utilización de signos de separación al principio y no al final de la frase. El texto puede interpretarse como SEÑOR SAN JOAQUÍN, mientras que el AÑO DE puede significar, como originalmente, ANNO DOMINI, o sea AÑO DEL SEÑOR.</p>
Fotos	13
Toques	
Conservación, mantenimiento	<p>La campana cuelga de una larga cadena del techo.</p> <p>Hay una aparatosa estructura en el centro de la sala pintada de esmalte blanco, que soporta dos electromazos diferentes. Uno exterior, que percute, como el resto de las campanas de la sala, demasiado bajo, con peligro inminente de rotura, y otro interior, seguramente para los toques del reloj, que percute demasiado alto, por dentro, también con peligro inminente de rotura., Si además, por cualquier fallo de programación, los dos percuten al mismo tiempo, la rotura está asegurada.</p>
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	
Fecha	

Nombre	Esquila (1)
Localización	Sala de campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 62 Borde 5,5 Altura del bronce 45 138 kg

Fundidor	
Año fundición	1855
Descripción	
Fotos	2
Toques	
Conservación, mantenimiento	Electromazo exterior, que percute, como el resto de las campanas de la sala, demasiado bajo, con peligro inminente de rotura. Está ubicado además tras la campana, de modo que impide el movimiento de la misma y dificulta el repique manual.
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	
Fecha	

Nombre	Santa Gertrudis, Esquila (2)
Localización	Sala de campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 62.5 Borde 5 Altura del bronce 46 141 kg
Fundidor	
Año fundición	1762
Descripción	La esquila tiene una cruz de calvario en 03, en línea con las asas, por lo que pudo ser concebida como campana fija. En el medio pie dice "SA?TA JETRV DYS Å 1762" que debieron escribir, en español, SANTA GERTRUDIS AÑO 1762 o en latín SANCTA GERTRUDE ANNO 1762. En cualquier caso es poco habitual la abreviatura de ANNO o AÑO con un punto sobre la A.
Fotos	18
Toques	
Conservación, mantenimiento	Pintada de esmalte verde oscuro. Con cojinetes sobre soportes de piedra, está fijada de cualquier manera mediante tacos de madera, que la dejan ladeada en vez de vertical. Posiblemente sea el yugo mejor conservado en su integridad. Badajo de bronce, cuelga de una cuerda, y tiene un largo alambre enrollado, posiblemente para el último toque manual. Anilla badajera atornillada. Electromazo exterior, que percute, como el resto de las campanas de la sala, demasiado bajo, con peligro inminente de rotura. Está ubicado además tras la campana, de modo que impide el movimiento de la misma y dificulta el repique manual.
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	
Fecha	

Nombre	Concepción, Campana (3)
Localización	Sala de campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 67.5 Borde 6,2 Altura del bronce 52 178 kg
Fundidor	
Año fundición	1970
Descripción	
Fotos	28
Toques	
Conservación, mantenimiento	Electromazo exterior, que percute, como el resto de las campanas de la sala, demasiado bajo, con peligro inminente de rotura. Está ubicado además tras la campana, de modo que impide el movimiento de la misma y dificulta el repique manual. Badajo de bronce cuelga de una mera cuerda. Ha desgastado mucho la campana en ambos lados.
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	
Fecha	

Nombre	San Juan Nepomuceno, Esquila (4)
Localización	Sala de campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 82 Borde 7,5 Altura del bronce 62 319 kg
Fundidor	
Año fundición	1767
Descripción	
Fotos	13
Toques	
Conservación, mantenimiento	(06) Gran grieta horizontal en el medio pie, que afecta poco al sonido., Electromazo exterior, que percute, como el resto de las campanas de la sala, demasiado bajo, con peligro inminente de rotura. Está ubicado además tras la campana, de modo que impide el movimiento de la misma y dificulta el repique manual. Probablemente el brazo del yugo sea original, pero la parte media y el cabezal son indudablemente nuevos. Incluso, en los tirantes o abarcones se ha soldado un trozo de tuerca métrica para ajustarlos mejor al yugo. El badajo cuelga de unas tiras de fierro, recientes y fijadas con tornillería industrial.
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	
Fecha	

Información completa: [Templo de San Diego Churubusco - \(CIUDAD DE MÉXICO\)](#)

