

Comunidad Autónoma / Departamento / Estado	MÉXICO
Municipio	ECATEPEC DE MORELOS
Dirección	Plaza Juárez s/n, Santa Clara Coatitla 55540
Edificio	Templo de Santa Clara de Asís de Santa Clara Coatitla

Campanas desaparecidas

Nombre	Esquila Virgen de Guadalupe
Localización	Sala de campanas primer cuerpo
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 56 Borde 6,2 Altura del bronce 59,7 Peso aproximado (en kilos)102 kg
Fundidor	
Año fundición	1975
Descripción	La esquila tenía en el medio una Virgen de Guadalupe de cuerpo entero y de frente, en alto relieve. En el medio pie decía "RECUERDO DE 1975"
Fotos	2
Toques	
Conservación, mantenimiento	Presentaba oxidación, excremento de aves. El badajo tenía desgaste por el golpeteo. La madera del yugo estaba abierta y presentaba pintura de aceite con los colores verde, blanco y rojo, aplicadas sobre una pintura rojo oxido. En el año 2006 la campana estaba invertida por su mal estado de conservación, ya que el badajo se había desprendido. Yugo antiguo de madera. El mecanismo para el toque era el volteo manual, sin embargo, la esquila fue amarrada con sogas de ixtle y se dejó como campana fija con el objetivo de tocarse como sogá al badajo. La advocación que predominó en las campanas, fue de la Virgen de Guadalupe. Infortunadamente esta esquila fue refundida recientemente (2006) y no tuvieron el cuidado de registrar los datos históricos; ya que a la nueva campana no le pusieron los datos que tenía ésta. Este es un buen ejemplo de lo que no se debe hacer con nuestro patrimonio cultural.
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	RIVERO LÓPEZ, Angélica
Fecha	2006

Campanas actuales

Nombre	Campana de cuartos menor (A)
Localización	Estructura metálica

Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 0 Borde 0 Altura del bronce Peso aproximado (en kilos)102 kg
Fundidor	HAUSER, ZIVI Y COMPAÑÍA, "LA ESMERALDA"
Año fundición	1899
Descripción	
Fotos	0
Toques	
Conservación, mantenimiento	
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	RIVERO LÓPEZ, Angélica
Fecha	2006

Nombre	Campana de cuartos mayor (B)
Localización	Estructura metálica
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 0 Borde 0 Altura del bronce Peso aproximado (en kilos)102 kg
Fundidor	HAUSER, ZIVI Y COMPAÑÍA, "LA ESMERALDA"
Año fundición	1899
Descripción	
Fotos	1
Toques	
Conservación, mantenimiento	
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	HUIDOBRO COLÍN, Francisco; JIMÉNEZ LUNA, Rodolfo; PINEDA SÁNCHEZ, Clara Guadalupe
Fecha	30-12-2023

Nombre	Campana de horas (C)
Localización	Estructura metálica
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 0 Borde 0 Altura del bronce Peso aproximado (en kilos)102 kg
Fundidor	HAUSER, ZIVI Y COMPAÑÍA, "LA ESMERALDA"
Año fundición	1899
Descripción	

Fotos	0
Toques	
Conservación, mantenimiento	
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	HUIDOBRO COLÍN, Francisco; JIMÉNEZ LUNA, Rodolfo; PINEDA SÁNCHEZ, Clara Guadalupe
Fecha	30-12-2023

Nombre	Campana Mayor Santa Clara (rota)
Localización	Patio de la casa parroquial
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 106 Borde 7,5 - 8 Altura del bronce 97 690 kg
Fundidor	
Año fundición	1817
Descripción	La campana lleva en la parte superior la inscripción "SA?TA CLARA ABRYL DE I8I7". En el medio a un lado hay una cruz de calvario decorada con flores con palmas a ambos costados del calvario y al otro una custodia con dos ángeles arrodillados en la parte inferior y dos querubines en la parte superior. En el medio pie pone "CIE?DO GOBER?ADOR DO? A? (tres querubines de frente) TO?IO AYALA" que debieron escribir "SIENDO GOBERNADOR DON ANTONIO AYALA". A pesar de su protección como monumento nacional y del extraordinario interés de sus inscripciones y decoraciones fue refundida en 2019.
Fotos	11
Toques	
Conservación, mantenimiento	Aparentemente se ve bien. Tuvo que ser remplazada, debido al golpe continuo del badajo en una sola zona, ocasionando una ranura o fractura de más de 23 cm de altura.
Protección	Monumento mueble histórico (Ley Federal sobre Monumentos y Zonas Arqueológicas, Artísticos e Históricos (06-05-1972) (últimas reformas publicadas 13-06-2014))
Propuestas	Es una campana que tiene un gran valor histórico. Debe de estar resguardada en un lugar techado y sobre una tarima de madera.
Autores de la documentación	HUIDOBRO COLÍN, Francisco; JIMÉNEZ LUNA, Rodolfo; PINEDA SÁNCHEZ, Clara Guadalupe
Fecha	30-12-2023

Nombre	Campana chica (1)
Localización	Presbiterio
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 31 Borde 0 Altura del bronce 17 kg
Fundidor	

Año fundición	2006
Descripción	"PARROQUIA DE SANTA CLARA DE ASIS"
Fotos	4
Toques	
Conservación, mantenimiento	En buen estado
Protección	
Propuestas	Colocar las dos campanas con la imagen del crucifijo viendo hacia el altar.
Autores de la documentación	HUIDOBRO COLÍN, Francisco; JIMÉNEZ LUNA, Rodolfo; PINEDA SÁNCHEZ, Clara Guadalupe
Fecha	30-12-2023

Nombre	Campana grande (2)
Localización	Presbiterio
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 36 Borde 0 Altura del bronce 27 kg
Fundidor	
Año fundición	2006
Descripción	"PARROQUIA DE SANTA CLARA DE ASIS"
Fotos	2
Toques	
Conservación, mantenimiento	En buen estado
Protección	
Propuestas	Colocar las dos campanas con la imagen del crucifijo viendo hacia el altar.
Autores de la documentación	HUIDOBRO COLÍN, Francisco; JIMÉNEZ LUNA, Rodolfo; PINEDA SÁNCHEZ, Clara Guadalupe
Fecha	30-12-2023

Nombre	Campana Menor Santa Clara (1)
Localización	Sala de campanas primer cuerpo
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 41 Borde 6.5 Altura del bronce 30 40 kg
Fundidor	
Año fundición	1902
Descripción	La esquila solamente lleva una inscripción en el pie: "S ^{TA} CLARA" "8-12-1902". La primera parte en relieve, original de la campana, que quiere decir SANTA CLARA, mientras que la fecha segunda está incisa, lo que indica que se hizo después de la fundición.
Fotos	7
Toques	

Conservación, mantenimiento	Presenta oxidación, excrementos de ave y desgaste leve en el interior de la campana, por el golpeteo del badajo.50 Se toca mediante una soga al badajo. El badajo es esférico, atado en su parte superior con una varilla de acero y en la parte inferior se le colocó un alambre. Se trata de una campana fija con una asa cuadrangular con un orificio, atada con cadenas de acero y alambre a una viga de madera.
Protección	
Propuestas	Falta mantenimiento. Cambiar las cadenas que la sostiene por cuero de chivo y el badajo por uno de fierro rígido.
Autores de la documentación	HUIDOBRO COLÍN, Francisco; JIMÉNEZ LUNA, Rodolfo; PINEDA SÁNCHEZ, Clara Guadalupe
Fecha	30-12-2023

Nombre	Esquila Virgen de Guadalupe (3)
Localización	Sala de campanas primer cuerpo
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 63 Borde 7 Altura del bronce 43 145 kg
Fundidor	
Año fundición	2006
Descripción	A un lado del medio tiene una Virgen de Guadalupe de cuerpo entero y crucifijo. La esquila tiene una inscripción larga, que no está relacionada ni con la campana anterior. Dice en el medio pie en dos líneas “:SIENDO GOBERNADOR DON ANTONIO AYALA SANTA CLARA ABRIL-1817:” / “: PARROQUIA DE SANTA CLARA COATITLA MEX. 28-AGOSTO-2006“
Fotos	8
Toques	
Conservación, mantenimiento	Presenta oxidación, excremento de ave. El brazo no está bien sujeto al muro. Razón para no utilizarla. La campana ha sido dos veces refundida. 1975 y 2006. La madera del yugo está abierta y presenta pintura de aceite con los colores verde, blanco y rojo, aplicadas sobre una pintura rojo óxido. Yugo antiguo de madera. Mecanismos para tocar: El mecanismo para el toque es volteo manual. El badajo es de forma esférica. Al ser refundida en el año 2006 se conservó la advocación de la campana a la Virgen de Guadalupe; sin embargo, agregaron una nueva imagen (crucifijo) y agregaron un nuevo texto que no corresponde históricamente a la campana (:SIENDO GOBERNADOR DON ANTONIO AYALA SANTA CLARA ABRIL-1817:). Esta esquila infortunadamente fue refundida en el año 2006 y no se tuvo el cuidado de registrar el texto que tenía originalmente. Erróneamente le pusieron un texto que no corresponde históricamente a esta esquila, ya que el texto que tenía para el año 2006 era "RECUERDO DE 1975", así como la imagen de la Virgen de Guadalupe.
Protección	
Propuestas	Urge un mantenimiento general y resanar las partes de los muros donde esta empotrada. Recomendar que las campanas no deben refundirse porque pierde su valor histórico.

Autores de la documentación	HUIDOBRO COLÍN, Francisco; JIMÉNEZ LUNA, Rodolfo; PINEDA SÁNCHEZ, Clara Guadalupe
Fecha	30-12-2023

Nombre	Campana Menor Santa Clara (2)
Localización	Sala de campanas primer cuerpo
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 71.5 Borde 9 Altura del bronce 58 212 kg
Fundidor	
Año fundición	1817
Descripción	La campana de tres asas en línea tiene en la parte superior la fecha de fabricación "A?O I8I7" y debajo dos anagramas: de Jesús "JHS" y de María "MR" que también se podría interpretar como MARIA REGINA, o sea MARÍA REINA. Quizás sustituyen la habitual corona sobre el monograma de María por la R posterior. En cualquier caso ambos anagramas están puestos invertidos, quizás por trazarlos en el molde exterior y no mediante letras de cera. En el medio, en 03, hay una gran cruz de calvario entre dos palmas verticales, mal ubicada (debería estar orientada hacia el exterior). Al encontrarse paralela a las asas y no perpendicular, demuestra que se hizo originalmente como campana fija y no como esquila. En el medio pie dice "SA?TA CLARA"
Fotos	7
Toques	
Conservación, mantenimiento	Presenta oxidación, excrementos de ave y desgaste del badajo por el golpeteo. Toque mediante una sogá al badajo, que es esférico, atado en su parte superior con una raíz muy gruesa, y en la parte inferior se le colocó un lazo de ixtle. Se trata de una campana fija con una asa rectangular con tres orificios, atada con cadenas de acero a una viga de madera.
Protección	Monumento mueble histórico (Ley Federal sobre Monumentos y Zonas Arqueológicas, Artísticos e Históricos (06-05-1972) (últimas reformas publicadas 13-06-2014))
Propuestas	Requiere mantenimiento. Cambio de badajo por uno de fierro rígido. Cambiar las cadenas que la sostienen por cueros de chivo. Está mal colocada la Cruz deberá estar bendiciendo (00) al exterior no (06) adentro
Autores de la documentación	HUIDOBRO COLÍN, Francisco; JIMÉNEZ LUNA, Rodolfo; PINEDA SÁNCHEZ, Clara Guadalupe
Fecha	30-12-2023

Nombre	Campana Mayor Santa Clara de Asís
Localización	Sala de campanas primer cuerpo
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 98 Borde 10 Altura del bronce 78 545 kg
Fundidor	
Año fundición	2019

Descripción	Se ubica en medio del primer cuerpo de la torre campanario. En la parte superior: cuatro líneas horizontales paralelas y en medio está decorada con tres ramas con espinas entrelazadas. En la parte inferior cuatro líneas horizontales paralelas y en medio en alto relieve enmarca el texto SANTA CLARA DE ASIS y la parte restante la decora una guía con uvas. Sustituyó a la campana que se fundió en 1817 por presentar una grieta y se retiró en el año de 2018.
Fotos	4
Toques	
Conservación, mantenimiento	Presenta oxidación, excremento de aves. El badajo se empieza a desgastar por un lado.
Protección	
Propuestas	Falta mantenimiento. El badajo se está deteriorando porque se toca de un solo lado. Se manipula desde abajo con una riata. Cambiarlo por uno de fierro rígido. Debe de haber una persona (campanero) para que suba a tocar las campanas y las manipule en distintas zonas. Cambiar las cadenas que las sostienen por cuero de chivo como se usaba antes.
Autores de la documentación	HUIDOBRO COLÍN, Francisco; JIMÉNEZ LUNA, Rodolfo; PINEDA SÁNCHEZ, Clara Guadalupe
Fecha	30-12-2023

Nombre	Esquila Santa Cruz (5)
Localización	Sala de campanas segundo cuerpo
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 68 Borde 7 Altura del bronce 54 182 kg
Fundidor	BELMONT, E.
Año fundición	1895
Descripción	Se trata de una de las pocas campanas mexicanas con la marca de fábrica. En la parte superior dice " E Belmont Fdor " es decir E. BELMONT FUNDIDOR. En el medio hay una cruz. En el medio pie dice "SANTA CLARA COATITLAN AÑO 2-5-1895"
Fotos	8
Toques	
Conservación, mantenimiento	Presenta oxidación, excremento de aves y desgaste del badajo por el golpeteo. La madera del yugo está abierta y presenta pintura de aceite con los colores verde, blanco y rojo, aplicadas sobre una pintura rojo óxido. Yugo antiguo de madera. Del yugo las partes de madera y metal se encuentran muy deterioradas. En la sala de campanas el piso está cubierto de excremento de aves. El mecanismo para el toque es volteo manual. El badajo es esférico y está atado con un lazo de ixtle y posteriormente un cable eléctrico.
Protección	Monumento mueble histórico (Ley Federal sobre Monumentos y Zonas Arqueológicas, Artísticos e Históricos (06-05-1972) (últimas reformas publicadas 13-06-2014))
Propuestas	Mantenimiento completo, especialmente al yugo de madera. Limpieza del área de la sala de campanas.

Autores de la documentación	HUIDOBRO COLÍN, Francisco; JIMÉNEZ LUNA, Rodolfo; PINEDA SÁNCHEZ, Clara Guadalupe
Fecha	30-12-2023

Información completa: [Templo de Santa Clara de Asís de Santa Clara Coatitla - \(MÉXICO\)](#)

PDF (04-08-2026)