

# Convento Franciscano de San Buenaventura, Salvatierra, Guanajuato, México



EDGAR ALONSO MONTOYA

CATÁLOGO DE CAMPANAS

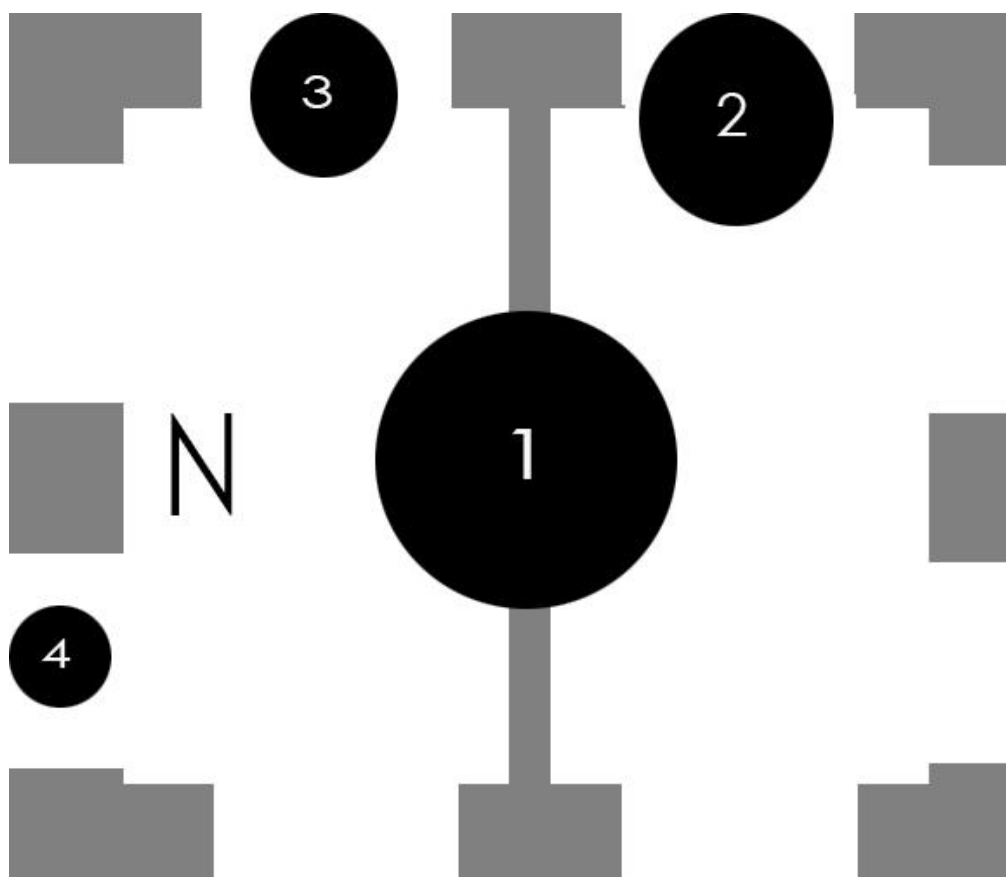
## **Torre campanario**

**Campanario de 4 cuerpos fabricado a cal y canto.**

**El primer cuerpo es de cantera y es el que alberga las campanas.**

**El convento se encontraba en total ruina después de los años 30 del siglo pasado al ser utilizado en variadas ocasiones como cuartel, durante la guerra de independencia, la revolución y finalmente cerrado y custodiado durante el conflicto cristero.**

**A iniciativa de varios frailes y de la venerable Orden Tercera ahora, Orden Franciscana Seglar, se hace la reconstrucción de las partes dañadas por el abandono, anteriormente, el campanario interior era de piedra desnuda, después de los 80 quedará enlucido, igualmente, se modifica el nivel al que se tañen las campanas, aproximadamente un metro más arriba, al nivel de esquilas, que antes eran más altas respecto al nivel donde el campanero las tocaba. En el esquilón y la esquila, la immaculada se cambian las chumaceras de madera con metal donde se apoyaba el eje, ancladas al muro, por sistema de baleros, y al encontrarse con graves fracturas o rajadas, se refunden en 1979 por fray Gustavo Ramos, los encargados serán una empresa de Acámbaro, y se refunden a pie de templo, en la parte trasera del crucero de san francisco, las campanas a refundir son la mayor de San Francisco y la de San Antonio (templo anexo) que posiblemente fue nueva fundición añadiendo el metal de una esquila menor, pues en fotografías anteriores se observa una esquila de la que solo queda el yugo y eje o flecha, también se refundirán el esquilón y la esquila. En el templo de SAN Antonio se conservan dos campanas del siglo XVIII, Y en este campanario la que no se refundió es la esquila, Santa Ana.**



*Ilustración 1Cuerpo de campanas*



*Ilustración 2 Refundición de las campanas 1979*





CATÁLOGO DE CAMPANARIO

**Diócesis** – Arquidiócesis de Morelia

**Templo:** San Buenaventura (San Francisco)

<i>Tipo de objeto</i>	Campana
<i>nombre</i>	S. P Francisco
<i>Pieza</i>	única
<i>Técnica de factura</i>	Fundido y Modelado
<i>decoración (anagramas o imágenes)</i>	SI ( escudo de los Franciscanos,
<i>conformidad de Francisco con Cristo</i>	
<i>autor</i>	no
<i>Firma</i>	no
<i>época de creación</i>	siglo XX (refundida S XVIII)
<i>fecha inscrita</i>	1979

Numero de Campana

1 CAMPANA MAYOR

Diámetro Inferior (Boca)

Medidas  
1,55 m



Nota golpe	21 cm
Alto Labio	20.9 cm
Ancho del Labio	15.2
Alto del Badajo	30 cm
Ancho del Badajo	16.5 cm
Alto desde el Labio hasta los Hombros (Cuerpo)	1,25 m
Diámetro Superior (Hombros)	67 cm
Ancho de la Cabeza	30 cm
Alto de la Cabeza	39 cm
Asa de	cuatro
Forma de la Cabeza ( Cuadrado, de corona)	

Alto del Contrapeso desde el punto más alto de la cabeza hasta la parte más alta del contrapeso	-
Ancho del contrapeso	-
Altura total= Altura Cabeza + Altura Cuerpo+ Alto Contrapeso	1,65 m aprox

Daños y alteraciones

Badajo

Tipo de Sujeción del Badajo

**Campana**

Tipo de sujeción de la Campana

Contrapeso

Localización de la Inscripción

Desgaste en labio por badajo

Bronce original Desgaste por uso

Cuero, mecate, cable de acero de seguridad.

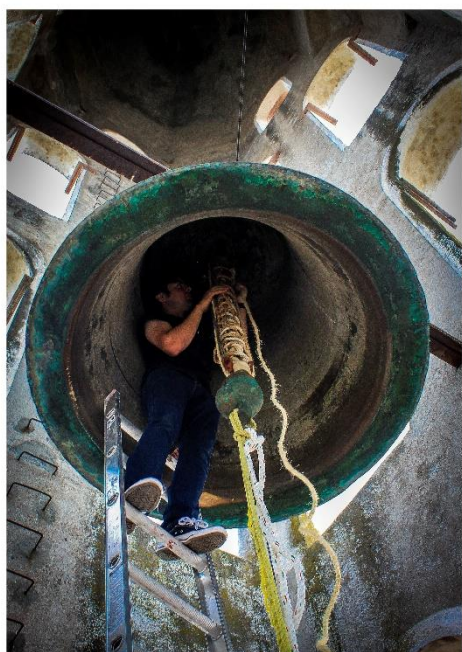
Cable de acero y vigueta de acero

-

Abarcones sobre el cuerpo

HOMENAJE AL S. P. FCO VIII CENTENARIO 1181-1981

Inscripción



Peso Aproximado con la formula Diámetro inferior x 579 x13000 entre 10500,

$$1.55 \times 579 \times 13000 / 10500 =$$

**2, 669,48 kg aprox**

$$1.55 \times 579 = 2 156 \text{ kg}$$

*Datos del propietario*

Federal

*Datos del registrante*

Edgar Alonso Montoya

López

*Validación de la información*

*fecha de registro*

Agosto de 2019

*clave de otros registros*

no existen

CATÁLOGO DE CAMPANARIO

**Diócesis** – Arquidiócesis de Morelia

**Vicaria:**

**Templo:** San Buenaventura (San Francisco)

<i>Tipo de objeto</i>	Campana
<i>nombre</i>	<b>San Buenaventura</b>
<i>Pieza</i>	única
<i>Técnica de factura</i>	Fundido y Modelado
<i>decoración (anagramas o imágenes)</i>	SI
<i>autor</i>	no
<i>Firma</i>	no
<i>época de creación</i>	siglo XX (Refundida S XVIII)
<i>fecha inscrita</i>	1979

Numero de Campana

2 Esquilón

Medidas



Diámetro Inferior (Boca)	1,27 m
Nota golpe	15.5 cm
Alto Labio	17 cm
Ancho del Labio	15
Alto del Badajo	28 cm
Ancho del Badajo	15 cm
Alto desde el Labio hasta los Hombros (Cuerpo)	1,25 m
Diámetro Superior (Hombros)	57 cm
Ancho de la Cabeza	30 cm
Alto de la Cabeza	23 cm
	Cuadrada
Forma de la Cabeza ( Cuadrado, de corona)	un ojo
Alto del Contrapeso desde el punto más alto	1,40 m
de la cabeza hasta la parte más alta del contrapeso	1,10 m



Ancho del contrapeso 1,32.5 m x  
 Altura total= Altura Cabeza + Altura Cuerpo+ Alto 24.5  
 Contrapeso 2,58 m  
 aprox

Daños y alteraciones

Desgaste en labio por badajo leve

Badajo

Bronce Desgaste por uso, no es el original

Tipo de Sujeción del

Badajo

Cadena .

**Campana**

Tipo de sujeción de la

Campana

Eje con Yugo de madera sobre baleros

Contrapeso

Madera

Localización de la

Inscripción

Abarcones sobre el cuerpo



HOMENAJE AL S. P. FCO VIII  
 CENTENARIO 1181-1981  
 DCDA A SAN BUENAVENTURA

Inscripción

Peso Aproximado con la formula Diámetro inferior x 579 x13000 entre 10500,

$$1.27 \times 579 \times 13000 / 10500 =$$

**1,468,39 kg aprox**

$$1.27 \times 579 = 1,186,01 \text{ kg aprox}$$

**+ Yugo**



*Datos del propietario*

Federal

*Datos del registrante*

Edgar Alonso Montoya López

*Validación de la información*

*fecha de registro*

Agosto de 2019

*clave de otros registros*

no existen

Salvatierra Guanajuato Agosto 2019



## CATÁLOGO DE CAMPANARIO

**Diócesis** – Arquidiócesis de Morelia

**Vicaria:**

**Templo:** San Buenaventura (San Francisco)

*Tipo de objeto*

Campana

*nombre*

**Inmaculada**

**Concepción**

*Pieza*

única

*Técnica de factura*

Fundido y Modelado

*decoración (anagramas o imágenes)*

SI

*autor*

no

*Firma*

no

*época de creación*

siglo XX (Refundida S XVIII)

*fecha inscrita*

1979



Numero de Campana

3 Esquila

Medidas

Diámetro Inferior (Boca)

1,02 m

Nota golpe

15.5 cm

Alto Labio

17 cm

Ancho del Labio

15

Alto del Badajo

28.5 cm

Ancho del Badajo

13.5 cm

Alto desde el Labio hasta los Hombros (Cuerpo)

76 cm

Diámetro Superior (Hombros)

41 cm

Ancho de la Cabeza

Alto de la Cabeza

Cuadrado

Forma de la Cabeza ( Cuadrado, de corona)

un ojo

Alto del Contrapeso desde el punto más alto

1,38 m

de la cabeza hasta la parte más alta del contrapeso

1,26 m

Ancho del contrapeso

1,38 m

Altura total= Altura Cabeza + Altura Cuerpo+ Alto

2,1 m

Contrapeso

aprox

Daños y alteraciones

**Rajada** sobre el labio, Desgaste en labio por badajo

Badajo

Bronce

Desgaste por uso

Tipo de Sujeción del

Badajo

Mecate, cadena.

**Campana**

Tipo de sujeción de la

Campana

Eje en Yugo de madera sobre baleros

Contrapeso  
Localización de la  
Inscripción

Madera

Abarcones sobre el cuerpo



HOMENAJE AL S. P. FCO VIII  
CENTENARIO 1181-1981  
DCDA A LA INMACULADA  
CONCEPCION

Inscripción

Peso Aproximado con la formula Diámetro inferior x 579 x13000 entre 10500,

$$1.02 \times 579 \times 13000 / 10500 =$$

**760.7345 kg aprox**

$$1.02 \times 579 = 614,439 \text{ kg}$$



<i>Datos del propietario</i>	Federal
<i>Datos del registrante</i>	Edgar
Alonso Montoya López	
<i>Validación de la información</i>	
<i>fecha de registro</i>	
Agosto de 2019	
<i>clave de otros registros</i>	no

existen

## CATÁLOGO DE CAMPANARIO

**Diócesis** – Arquidiócesis de Morelia

**Vicaria:**

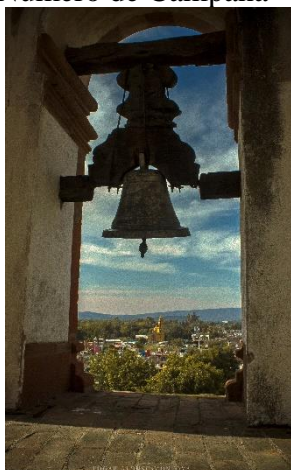
**Templo:** San Buenaventura (San Francisco)

<i>Tipo de objeto</i>	Campana
<i>nombre</i>	<b>Santa Ana</b>
<i>Pieza</i>	única
<i>Técnica de factura</i>	Fundido y Modelado
<i>decoración (anagramas o imágenes)</i>	SI
<i>autor</i>	no
<i>Firma</i>	no
<i>época de creación</i>	siglo XIX
<i>fecha inscrita</i>	1845

Numero de Campana

4 Esquila pequeña

Medidas



Diámetro Inferior (Boca)	73.2 cm
Nota golpe	8 cm
Alto Labio	6.5 cm
Ancho del Labio	6.5
Alto del Badajo	17 cm
Ancho del Badajo	7.5 cm
Alto desde el Labio hasta los Hombros (Cuerpo)	77 cm
Diámetro Superior (Hombros)	30 cm
Ancho de la Cabeza	18.5 cm

Alto de la Cabeza	13 cm Cuadrada, Asa de tres
Forma de la Cabeza ( Cuadrado, de corona)	1 m
Alto del Contrapeso desde el punto más alto de la cabeza hasta la parte más alta del contrapeso	74
Ancho del contrapeso	89
Altura total= Altura Cabeza + Altura Cuerpo+ Alto Contrapeso	1,7 m aprox

Daños y alteraciones

Badajo

Tipo de Sujeción del

Badajo

**Campana**

Tipo de sujeción de la

Campana

Contrapeso

Localización de la

Inscripción

Desgaste en labio por badajo, más de la cara norte

Bronce

Desgaste por uso

Cuero, madera, mecate

Eje en yugo de madera sobre chumaceras en madera  
madera

Abarcones sobre el cuerpo



AÑO DE 1845 DE  
SANTANA

Inscripción

Peso Aproximado con la formula Diámetro inferior x 579 x13000 entre 10500,

$$.732 \times 579 \times 13000 / 10500 =$$

**281,167 kg aprox**

$$.732 \times 579 = 227,09 \text{ kg}$$

*Datos del propietario*

Federal

*Datos del registrante*

Edgar Alonso Montoya López

*Validación de la información*

*fecha de registro*

Agosto de 2019

*clave de otros registros*

no existen



