

# INVENTARI DE CAMPANES

Ermita de Sant Antoni Abad  
Carrer Arqueòleg Ballester, 29  
Albaida (La Vall d'Albaida)

1

Data: 14 de Gener de 2020

<b>Nom:</b>	<b>Malnom:</b> Xicoteta
<b>Edifici:</b> Ermita de Sant Antoni Abad	<b>Tipus Torre:</b> Espadanya
<b>Fonedor:</b>	<b>Any Fosa:</b>
<b>Situació:</b> Espadanya Esquerra	<b>Ubicació en la Torre:</b>

<b>Vora:</b> 30 mm	<b>Altura Bronze:</b> 300 mm	<b>Diàmetre:</b> 250 mm	<b>Pes:</b> 13 kg
<b>Anses:</b> Un ansa foradada en 3 punts.			
<b>Mecanismes per tocar:</b> (03) Cigonyal			
<b>Batall:</b> sembla el original, colpeja al lloc, seguretat correcta, ansa postissa.			
<b>Truja:</b> de Ferro, estil Roses.			
<b>Notes:</b>			
<b>Valoració:</b> Campana interessant. Pot refondre's en cas de trencament després de documentar-la			
<b>Instal·lació:</b> La instal·lació a sigut substituïda i cal reconstruir-la per restaurar els valors sonors i culturals de l'instrument, així com els tocs tradicionals i el toc manual.			

[Anaepigrafa]

Epigrafia Muscle:

Epigrafia Terç:

(2 cordons)

Epigrafia mig:

(2 cordons)

Epigrafia mig peu:

Epigrafia Peu:

# INVENTARI DE CAMPANES

Ermita de Sant Antoni Abad  
Carrer Arqueòleg Ballester, 29  
Albaida (La Vall d'Albaida)

2

Data: 14 de Gener de 2020

<b>Nom:</b> Santíssim Crist i Sant Antoni	<b>Malnom:</b> Gran
<b>Edifici:</b> Ermita de Sant Antoni Abad	<b>Tipus Torre:</b> Espadanya
<b>Fonedor:</b> Manuel Roses Vidal, Valencia	<b>Any Fosa:</b> 1941
<b>Situació:</b> Espadanya Dreta	<b>Ubicació en la Torre:</b>

<b>Vora:</b> 40 mm	<b>Altura Bronze:</b> 330 mm	<b>Diàmetre:</b> 350 mm	<b>Pes:</b> 33 kg
<b>Anses:</b> 3 anses, no antropomorfica			
<b>Mecanismes per tocar:</b> (03) Cigonyal			
<b>Batall:</b> sembla el original, colpeja al lloc, seguretat correcta			
<b>Truja:</b> de Ferro, estil Roses.			
<b>Notes:</b>			
<b>Valoració:</b> Campana interessant. Pot refondre's en cas de trencament després de documentar-la			
<b>Instal·lació:</b> La instal·lació a sigut substituïda i cal reconstruir-la per restaurar els valors sonors i culturals de l'instrument, així com els tocs tradicionals i el toc manual.			

Epigrafia Muscle:

Epigrafia Terç:

(2 cordons) / (sanefa decorativa) / (2 cordons)

Epigrafia mig:

(00) (Creu)

Epigrafia mig peu:

SANTISSIMO CRISTO Y S ANTONIO / (3 cordons) / ALBAIDA 1941

Epigrafia Peu: