

El inmueble continúa en pie justo un año después de finalizar la exposición

Una asociación denunciará a la conselleria y al consistorio por no eliminar el edificio efímero

Cuando se cumple un año de la clausura de la exposición de «La luz de las imágenes», el edificio efímero que la albergaba y que se previó dismantelar inmediatamente sigue en pie. Amigos del Centro Histórico preparan su denuncia ante la Administración.

R. PEIRÓ

VALENCIA

La exposición de *La luz de las imágenes* cumplió ayer su primer aniversario de clausura en medio de una polémica sobre el dismantelamiento del edificio efímero que la albergó durante siete meses.

La edificación provisional de un edificio que sirviera como taquillas a dicha exposición tuvo ya entonces sus detractores que opinaban que su construcción era un «despilfarrero». Sin embargo, la problemática ha surgido con mayor fuerza tras comprobar que, a pesar de tener carácter provisional, el edificio sigue en pie.

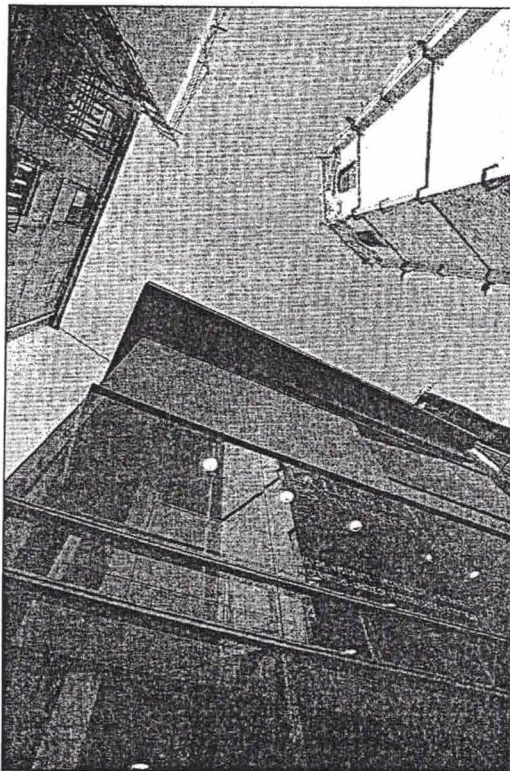
Así, la semana pasada la Asociación de Amigos del Centro Histórico y los partidos municipales de la oposición pedían su inminente dismantelamiento inmediato. La concejala del área de Bienestar Social y alcaldesa accidental, Marta Torrado, aseguraba días después que el desarme sería «inmediato». Unas declaraciones que no han convencido a la agrupación vecinal que ayer declaraba que ya están preparando una denuncia que eleva-

rán ante la Conselleria de Cultura y ante el Ayuntamiento de Valencia «por esta chapuza interminable».

Otro objetivo de las críticas ha sido el uso futuro que se le dará al solar en el que ahora está ubicado el edificio. Mientras unos creen que debe ser destinado para construcción de nuevas edificaciones, otras asociaciones creen que la mejor solución es construir un parque o jardín.

Por su parte, el grupo municipal socialista, a través del concejal Pablo Gil, declaraba que lo «más grave» del asunto es que dos administraciones que pertenecen al mismo partido político «no firmaran un convenio en el que se dejaran claros los puntos en los que se debía desarrollarse el montaje y dismantelamiento del edificio».

La exposición de *La luz de las imágenes* comenzó el 4 de febrero del año 1999 y durante ese tiempo fue visitada por más de 340.000 personas, convirtiéndose así en la exposición cultural más concurrida de la historia de Valencia, según recordó ayer el Arzobispado de Valencia.



Fachada del edificio efímero.

M. MOLINES

Empleo comienza un programa de trabajo en los barrios y pedanías de Valencia

LEVANTE-EMV

VALENCIA

La Concejalía de Empleo del Ayuntamiento de Valencia ha iniciado un programa de trabajo dentro de la denominación de planes estratégicos de desarrollo sostenible en barrios y pedanías por un importe de más casi 200 millones de pesetas.

El programa comenzó el pasado 21 de agosto con la contratación de 18 técnicos medios y superiores, diez auxiliares, diez capataces, con una duración de seis meses a fin de realizar un estudio integral de la realidad socio-económica de los barrios y pedanías de Valencia.

Entre las actividades que realizará destaca la labor que durante tres meses realizarán 42 personas que se encargarán de los trabajos de limpieza y desbroza en los jardines del cauce del Turia bajo la supervisión de los técnicos de la Concejalía de Parques y Jardines y de la Concejalía de Empleo. Asimismo, 14 peones realizarán trabajos de limpiezas de imbornales y conservación de colegios con la colaboración de la Concejalía de Educación y Empleo.

En total, este programa da trabajo actualmente a 118 personas y en el próximo mes de octubre se incorporarán otras 80 personas. De los 118 trabajadores iniciales, 62 de ellos son mujeres y 56 hombres, de las que 68 son de edad entre 25 y 45 años y 50 de más de 45 años.