

La Catedral de La Almodena ha actualizado sus toques en el año 2017 tratando de ser un poco más tradicional y también sirve de modelo para mostrar a los turistas extranjeros el "Volteo de las campanas" característico de España.

En el volteo de la torre Bailén se ha establecido un orden de arranque de menor a mayor tamaño con una diferencia de 12 segundos entre el arranque de las campanas.

En el ángelus, aparte de repicar 9 veces en tres grupos la campana tercera de la torre de las gallegas, se ha modificado las campanas a usar en el volteo para una mejor armonía utilizando la campana pequeña y la mediana de la torre Bailén.

En el repique de misa diaria repican dos campanas durante dos minutos usándose la campana mayor y la tercera de la torre de las campanas gallegas, dando una campanada cada segundo y medio.

Los horarios en los que las campanas pueden escucharse:

Durante los días de diario, de lunes a sábado hasta las 12:00 del mediodía las campanas de la Almodena interpretan:

- A las 11:45 el Himno de la Virgen de La Almodena interpretado con el Carillón de la torre Bailén.
- A las 12:55 Ángelus
- A las 11:59 Repique de dos campanas gallegas

Por la tarde:

- A las 17:45 Himno de La Almodena
- A las 17:55 Repique de dos campanas gallegas (Misa)
- A las 18:45 Himno de La Almodena
- A las 18:45 Repique de dos campanas gallegas (Misa)

Los Sábados por la tarde y durante el domingo los toques son los siguientes:

- A las 11:45 Himno de La Almodena
- A las 11:55 Volteo de las 4 campanas de la torre Bailén empezando de menor a mayor tamaño con una diferencia de 12 segundos.

Por la tarde (sábado y domingo):

- A las 17:45 Himno de La Almodena
- A las 17:55 Volteo torre Bailén
- A las 18:45 Himno de La Almodena
- A las 18:55 Volteo torre Bailén.

Los toques citados con anterioridad pueden variar en los días festivos y días de procesión pudiendo realizarse volteos generales de ambas torres o incluso llegándose a suprimirse total o parcialmente la programación, de Jueves Santo a Domingo de Resurrección.