

El tesoro de Grañón, a la vista de todos



Esta historia comienza cuando un riojano enamorado de las campanas, sube al campanario de la iglesia parroquial de San Juan Bautista y ante sí contempla unas magníficas campanas. Gracias Gonzalo por tu descubrimiento.

Somos restauradores de "tesoros". Las campanas vienen a Valencia y regresan a su lugar de origen. Pasan en nuestro taller unas semanas, como unas vacaciones, unos días en los que no trabajan, disfrutan de un clima cálido, desconectan de su día a día y vuelven de sus vacaciones con el espíritu renovado, con su cuerpo limpio, con su voz afinada y preparadas para unos siglos más después de recibir el más preciado mimo valenciano cuando están cansadas y en ocasiones, heridas.

Nuestro trabajo, que llevamos desempeñando más de 25 años, nos lleva de aquí para allá a aldeas, pedanías, pueblos y ciudades de todas las provincias y comunidades del territorio español, pero nunca nos habíamos encontrado con un municipio tan abierto, entregado, participativo y emprendedor. En cuanto ha sido conocedor del valor patrimonial de su conjunto de campanas, las ha puesto en valor.

Se nos empañó la vista el día que subimos por primera vez al campanario y vimos la esquila menor, menor por su tamaño que es la más pequeña del conjunto, pero grandísima por su valor histórico ya que fue fundida por Yanos en el año 1520. Grande también, por ser absolutamente extraordinaria y merecedora de la mejor protección y conservación, ya que hasta el momento, es la más antigua de las documentadas en La Rioja. Su extraordinaria inscripción en mayúscula gótica, dividida en tres partes, hace referencias al Apocalipsis, la advocación a Cristo y a su fecha de fundición (*).

A la Esquila menor la sigue en tamaño la campana de San Miguel, también una fantástica campana fundida en el siglo XVIII, concretamente en 1738, actualmente sus campanadas se escuchan por todo Grañón y más allá en cada toque del reloj.

La campana mayor, popularmente se le llama Garbancera, fue fundida en 1895 en Hervías. Era conocida con este nombre porque es la que se usa en las grandes fiestas que es cuando se comía garbanzos con chorizo, morcilla y tocino.

Estas tres campanas mencionadas ya se han restaurado en una primera fase. Se han limpiado los bronce recuperando su acústica original, se les han restaurado los yugos de madera, se han afianzado los apoyos en el muro del campanario, se han cambiado los badajos y se les han instalado equipos automáticos que reproducirán los toques de Grañón, también es posible tocarlas a mano tanto a volteo, balanceo o repicándolas. Queda por afrontar una segunda fase de trabajos ya que el campanario de Grañón cuenta con cinco campanas. Pronto pasarán en Valencia sus anheladas vacaciones las dos campanas restantes. Concretamente viajarán a la localidad de Massanassa donde tenemos nuestras instalaciones especiales para su tratamiento de restauración.



La campana San Juan Bautista que se encuentra rota y que fue fundida en 1916 por Francisco Peña, no será refundida, procedimiento por el cual la campana desaparece siendo sustituida por una nueva totalmente diferente física y acústicamente, sino que será soldada.

A esta campana resquebrajada, le vamos a aplicar un proceso de restauración por soldadura al bronce que garantizará el valor histórico de la campana, su integridad física y tendrá exactamente el mismo sonido que siempre tuvo antes de romperse. Por lo tanto, Grañón que lleva escuchando esta campana 105 años, seguirá escuchándola, por lo menos, varios siglos más.

En esta segunda fase, también se restaurará la campana cuarta y la más moderna del año 1946, también dedicada a San Juan Bautista, fundida en Logroño por el hijo de Benito Perea. Es posible que los mayores de Grañón recuerden su subida al campanario cuando esta campana fue fundida.




En estos momentos en nuestros talleres se encuentra la campana de la ermita de Carrasquedo que también pasa por renovación. Es una interesantísima campana, probablemente del siglo XVIII, que tiene un extraordinario yugo, con unas decoraciones geométricas muy curiosas. Este yugo lo hemos restaurado y pronto regresará para que ser colocada en la espadaña que corona la ermita.

2001 Técnica y Artesanía, S.L. la formamos un grupo de especialistas experimentados en el tratamiento de campanas y relojes. Nuestros trabajos destacan por la soldadura y conservación de campanas antiguas rotas y la restauración y mantenimiento de yugos de madera antiguos. En el caso de automatización de toques, siempre se respeta los toques tradicionales de cada lugar y nuestros equipos permiten el toque manual.

Grañón, pronto volvemos para llevarnos a las dos Juanas de vacaciones.

Antonia Molina Cardenete

Técnica restauradora de 2001 Técnica y Artesanía, S. L.

@campanas2001   

* Transcripción de las inscripciones completas en: <http://campaners.com/php/campanes1.php?numer=6197>.

Agradecimientos:

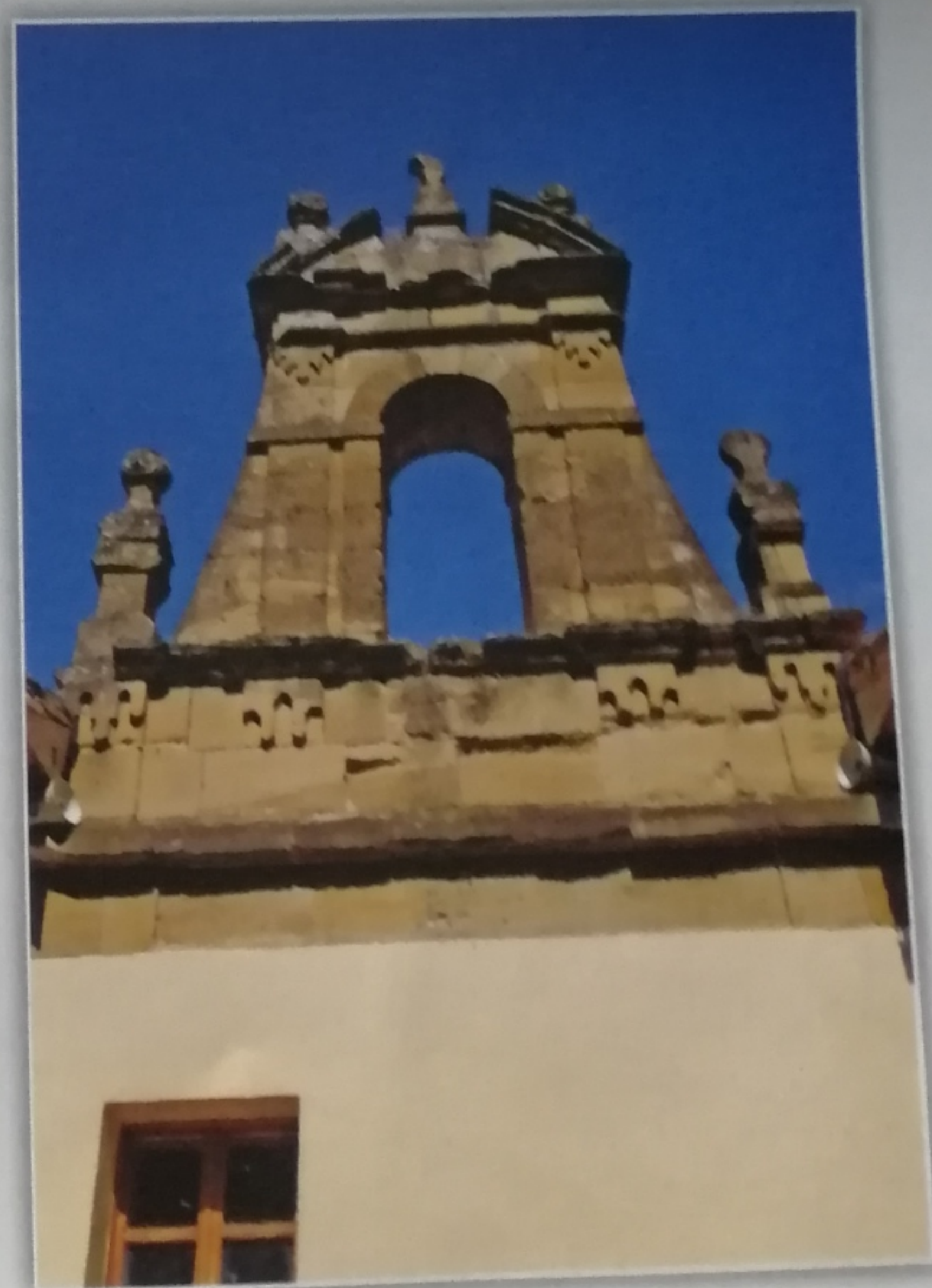
Ayuntamiento de Grañón, promotor del proyecto

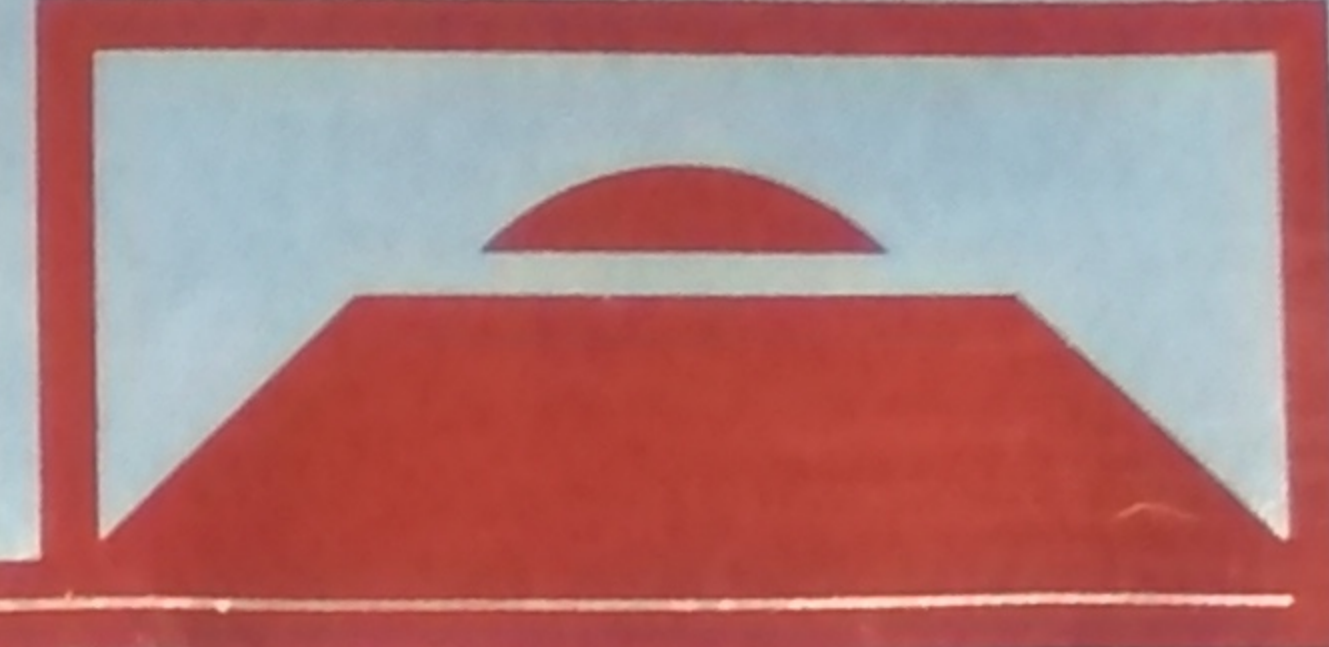
Parroquia de San Juan Bautista

Gonzalo Abajo Monje, campanero y fundador de Campaneros del Alto Oja

Francesc Llop i Bayo, campanólogo.

A todos ellos por su buen hacer, voluntad y colaboración.





sumario

3.	EDITORIAL	17.	PUEBLOS CON CARACTERÍSTICAS CHINAS
4.	PIRATAS SIN FRONTERAS		MUNDO AGRARIO
5.	ESTUVIMOS EN MIRABEL	19.	JAVI GRIJALBA, MEJOR ACEITE DE LA RIOJA
	ELLAS		PARROQUIA
6.	ROSA M.ª VITORIA URRACA	20.	LA TRANSFIGURACIÓN
8.	UN PADRE NUESTRO POR MARTÍN GARCÍA	21.	NUESTRA ERMITA Y NUESTRA IGLESIA EN EL SIGLO XXI
9.	SIN HABAS	22.	EL TESORO DE GRAÑÓN, A LA VISTA DE TODOS
10.	LAS TABERNAS PÚBLICAS EN EL SIGLO XVIII (I)		MUJERES DE GRAÑÓN
11.	“GRAÑÓN-RIOJA”	24.	A LA ESPERA DE LA ANTIGUA NORMALIDAD
12.	MIRABEL ES LA HISTORIA Y SUS LEYENDAS	25.	FOTOS EN EL RECUERDO
13.	HACE 25 AÑOS LLEGÓ LA LUZ A CARRASQUEDO		AYUNTAMIENTO
14.	HACER DEL FIN DE SEMANA LA RUTINA DEL DÍA A DÍA	26.	ACTUALIDAD MUNICIPAL
15.	JORNADA DE BTT EN CARRASQUEDO	27.	SABÍAS QUE...
16.	EL TAÑIDO DE LAS HORAS	28.	VERANEANTES