

# LAS CAMPANAS DE LA CATEDRAL DE HUESCA

## **Cimbalico, Te Deum**

De Domingo Roses, de Valencia.  
Fundida en 1915.  
32 cm Ø. 19 kg.  
Ubicada en la salida de la Sacristía.

## **Lucía**

De Ballesteros, fundidor ambulante.  
Fundida en 1896.  
68 cm Ø. 182 kg.  
Campana fija.

## **Oraciones o Paciencia**

Autor anónimo.  
Fundida en 1818.  
85 cm Ø. 356 kg.  
Da los cuartos de las horas.

## **La del Corpus o de Prima**

Autor anónimo.  
Fundida hacia 1450.  
85 cm Ø. 356 kg.  
Inscripción: *"Sueno de manera piadosa y voluntariamente, en honor de Dios y para proteger mi tierra"*.  
Se bandea el día del Corpus, Santo Cristo de los Milagros, San Lorenzo, Pascua y Navidad.

## **La Lorenza o del Fosal o de los Perdidos**

De Constantino de Linares Ortiz, en

Carabanchel Bajo.

Fundida en 1928.  
Está dedicada a cinco santos.

Inscripción: *"Se fundió durante el pontificado del Excmo. e Ilmo. Dr. Fr. Mateo Colom Canals, siendo deán el M. I. Sr. D. Jacinto Peré"*.  
Toca el toque de perdidos o cierre de la muralla a las 21:01 h.

## **La del Santo Cristo o Mediana**

De Jacinto Barnola, de Barbastro.  
Fundida en 1829  
120 cm Ø. 1000 kg.  
Inscripción: *"Jesús Nazareno. Cristo vence, Cristo reina, Cristo impera, Cristo nos defiende de rayos y tormentas"*.  
Toca las horas.

## **La María o Mayor**

De Jacinto Barnola y Francisco Barnola, de Barbastro.  
Fundida en 1850.  
126 cm Ø. 1158 kg.  
Inscripción: *"María me llamo, de buen parecer, de buena hechura y mejor entañer, que a todo mal nublado hago temer"*.  
Hace los tres toques de oración diarios, en combinación a mediodía con la campana de oraciones.

**"María me llamo,  
de buen parecer,  
de buena hechura  
y mejor entañer,  
que a todo mal  
nublado hago temer"**

# **TOQUES DE CAMPANAS DE LA SANTA IGLESIA CATEDRAL DE HUESCA**

## **DIARIO**

**(FUERA DE LAS HORAS  
DE RELOJ)**

**08:01 h.** Toque de oración

**08:55 h.** Misa

**09:55 h.** Misa

**12:03 h.** Oración (puede ser diario,  
de fiesta o de solemnidad)

**17:55 h.** Misa (julio y agosto, no)

**20:01 h.** Oración (puede ser diario,  
de fiesta o de solemnidad)

**21:01 h.** Toque de cierre de la  
muralla o de perdidos

## **MIÉRCOLES**

**09:30 h.** Misa conventual (coro)

## **DOMINGOS, FESTIVOS Y SOLEMNIDADES**

**08:01 h.** Toque de oración

**08:46 h.** Misa

**10:15 h.** Misa

**11:45 h.** Misa

**12:03 h.** Oración (de fiesta  
o de solemnidad)

**17:45 h.** Misa

**20:01 h.** Oración (de fiesta  
o de solemnidad)

## **TOQUE DE DIFUNTOS**

- Para hombre
- Para mujer
- Para obispo o capitular

## **OTROS TOQUES**

- Cuando el señor obispo sale de la sacristía en procesión para un pontifical.
- Cuando sale el Santo Cristo de su capilla o vuelve a ella.
- Cuando nombran un nuevo obispo o papa.