

<b>Comunidad Autónoma / Departamento / Estado</b>	CASTILLA-LA MANCHA
<b>Municipio</b>	TOLEDO
<b>Edificio</b>	Iglesia de San Ildefonso (Jesuitas)
<b>Dirección</b>	
<b>Localización</b>	Torre de las campanas
<b>Nombre</b>	<b>Campana (3)</b>
<b>Medidas (cm)</b>	Diámetro (en cm) 95   Borde   Altura del bronce   Peso aproximado (en kilos)496 kg
<b>Fundidor</b>	
<b>Año fundición</b>	1950ca
<b>Descripción</b>	Debido a la altura y a la inclinación de la campana, las escasas inscripciones de ésta ubicadas en un pequeño fragmento del medio pie no han podido ser leídas por falta de medios extraordinarios para hacerlo. Igualmente, se trata sin lugar a dudas de un bronce posterior a la Guerra Civil Española, y por tanto, menos interesante que los otros dos.
<b>Fotos</b>	3
<b>Toques</b>	Se encuentra inutilizada, y toca solamente mediante badajo (colgado en la pared de la sala de campanas) en casos extraordinarios como el concierto de campanas a cargo de Llorenç Barber que ha dado inicio éste año 2014 a la conmemoración del 400 aniversario de la muerte de "El Greco".
<b>Conservación, mantenimiento</b>	Al igual que en el caso de las otras dos campanas, ésta se encuentra también en un regular estado de conservación, provocado por su inutilización, y la consiguiente oxidación del yugo y acumulación de suciedad en su superficie. Además, la falta de mantenimiento ha provocado el aflojamiento de la sujeción del yugo con la campana, motivo por el cual ésta está torcida. Igualmente, el badajo del instrumento se encuentra colgado junto a los de las otras dos en una de las paredes de la sala, seguramente para evitar que las campanas sean tocadas por los visitantes. Es recomendable por su conservación y para devolverle sus valores originales, que la campana sea restaurada, limpiando la suciedad acumulada en su bronce, reponiéndole un yugo de madera con el perfil tradicional de la ciudad de Toledo (presente todavía en muchas de las campanas de los templos de ésta), y si es necesario para su uso regular instalándole mecanismos para el toque automático que reproduzcan los toques tradicionales y permitan su toque manual (es el caso de los motores de impulsos y de los electromozos). Además, para recuperar de forma completa su instalación tradicional sería aconsejable devolver a la campana a la ventana que le pertenece, instalándola de tal manera que la red anti-aves no impidiera su movimiento.
<b>Protección</b>	
<b>Propuestas</b>	
<b>Autores de la documentación</b>	SARRIÓ ANDRÉS, Pau
<b>Fecha</b>	17-03-2014

Ficha completa de la campana: [Campana \(3\) Iglesia de San Ildefonso \(Jesuitas\) - TOLEDO](#)

