

<b>Comunitat Autònoma / Departament / Estat</b>	COMUNITAT VALENCIANA
<b>Municipi</b>	NOVELDA
<b>Edifici</b>	Parròquia de Sant Pere Apòstol
<b>Direcció</b>	
<b>Localització</b>	Sala Alta de les Campanes
<b>Nom</b>	<b>Mare de Déu dels Dolors (2)</b>
<b>Mesures (cm)</b>	Diàmetre (en cm) 47   Vora 5   Altura del bronze 41   Pes aproximat (en quilos)60 kg
<b>Fonedor</b>	ROSES, JAIME
<b>Any fosa</b>	1866
<b>Descripció</b>	La campana compta amb aquesta inscripció, que escomença al terç i acaba al mig: "SE HIZO SIENDO CURA DE NOVELDA DON JUAN FRANCISCO / MARTINES VIRGEN DE LOS DOLORES AÑO 1866". En ella trobem en primer lloc el nom del rector que estava al front de la Parròquia de Sant Pere quan es va fondre la campana i que segurament encarregaria la seua fosa. Curiosament indica el nom del poble, fet constant des dels anys quaranta del segle XX, però poc habitual al segle XIX. Seguidament trobem l'advocació a la que està dedica la campana, la Mare de Déu dels Dolors, i finalment l'any en que es va fer. Al mig hi ha una imatge de la Mare de Déu que sembla estar rodejada d'una inscripció. No obstant per errades de fosa sols es pot llegir: "ROG"; per tant es possible que es tracte d'alguna oració mariana o aclamació a la Puríssima.
<b>Fotos</b>	16
<b>Tocs</b>	Volteja automàticament.
<b>Conservació, manteniment</b>	La campana es troba en un regular estat de conservació, instal·lada a la Sala Alta de les Campanes, que es correspon al tercer cos del campanar. Compta amb truja de ferro, molt oxidada per estar la campana exposada als agents atmosfèrics. Està mecanitzada amb motor de vol continu, mentre que el batall està lligat i reforçat amb cable de seguretat. Vist l'estat en que es troba seria recomanable iniciar els treballs de restauració de la mateixa, baixant la campana de la torre per netejar-la per dins i fora i canviar la truja de ferro per altra de fusta de perfil tradicional local. Finalment deuria ser mecanitzada amb motor d'impulsos, que facilite el seu toc manual i emule l'estil tradicional de tocar.
<b>Protecció</b>	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
<b>Propostes</b>	
<b>Autors de la documentació</b>	ALEPUZ CHELET, Joan; ESPADAS MACIÀ, Sandra
<b>Data</b>	17-10-2014

Fitxa completa de la campana: [Mare de Déu dels Dolors \(2\) Parròquia de Sant Pere Apòstol - NOVELDA](#)