Comunitat Autònoma / Departament / Estat	ARAGÓN
Municipi	GRAUS
Edifici	Iglesia parroquial de la Asunción de Nuestra Señora de Torres del Obispo
Direcció	
Localització	Sala de campanas
Nom	**María Ana (4)**
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 112 | Vora 9 | Altura del bronze 92 | Pes aproximat (en quilos)813 kg
Fonedor	DEL CAMPO ALBARADO, PABLO
Any fosa	1899
Descripció	La campana presenta siete asas y cuatro cordones en el hombro. Seguidamente, en el tercio dispone de cinco cordones, un cordón y otro grupo de dos. Entre los cordones se reparten las siguientes inscripciones: "?MARIA ANA ORA PRO NOBIS?" / "?MIS PADRINOS D. VICENTE EGEA Y DONA CONSUELO FELIU DE BURREL?". La parte en latín de la inscripción superior se traduce: "RUEGA POR NOSOTROS". En el medio tiene una cruz de calvario y en su pedestal aparecen las siglas "A M D G". Estas corresponden con la expresión latina "AD MAIOREM DEI GLORIAM". Corresponden con la divisa o lema de la Compañía de Jesús y se traduce: "A MAYOR GLORIA DE DIOS". También lleva una cenefa de cordones y dentro de una cartela esta inscripción en latín: "AUDIENTES VOCEM MEAM IN TEMPLO / CONGREGAMINI ET ANTE ALTARE SANCTUM / DOMINUMDEUM LAUDATE / EGO VESTRA FESTA ANUNCIO ET ORATIONIS / CIBI LABORIS ET ?UIETIS HORAM SIGNO". El texto es peculiar en para el momento en que fue fundida la campana y se podría interpretar del siguiente modo: "QUIENES OYEN MI VOZ EN EL TEMPLO CONGREGAROS ANTE EL SANTO ALTAR PARA ALABAR AL SEÑOR DIOS YO ANUNCIO VUESTRAS FIESTAS Y ORACIONES EL ALIMENTO EL TRABAJO Y EL DESCANSO SEÑALO". En un registro inferior aparece el nombre del fundidor y el año: "PABLO CAMPO ME FUNDIO / EL AÑO 1899.". A continuación, tiene en el medio pie una cenefa de triángulos decorados, un grupo de seis corones y otro de tres. Además, en el medio pie tiene tres grupos de dos cordones.
Fotos	49
Tocs	Repique automático.
Conservació, manteniment	La campana conserva la instalación tradicional, que tiene un valor patrimonial elevado por su antigüedad. Conserva el yugo de madera de perfil tradicional local, que incluye una pieza de pieza y un peculiar cabezal de forma mixtilínea. Tiene una palanca en el brazo y la antigua maza del reloj. También es original el badajo, de caña de madera y con bola de metal. Está mecanizada con electromazo monofásico.
Protecció	Protección genérica por formar parte de un inmueble protegido.
Propostes	La instalación debe de ser protegida totalmente dada su antigüedad. El cambio de alguna pieza del yugo de madera o de este en su conjunto únicamente se contemplarán si su estado de conservación no aseguran la estabilidad del conjunto. En cualquier caso se fabricarán piezas nuevas de idéntico perfil.
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan

Data	08-04-2026

Fitxa completa de la campana: María Ana (4) Iglesia parroquial de la Asunción de Nuestra Señora de Torres del Obispo - GRAUS

PDF (12-11-2026)