

<b>Comunitat Autònoma / Departament / Estat</b>	ARAGÓN
<b>Municipi</b>	MONTANUY / MONTANUI
<b>Edifici</b>	Església parroquial de la Immaculada de Castarné
<b>Direcció</b>	
<b>Localització</b>	Sala de campanes
<b>Nom</b>	<b>Sant Antoni de Pàdua i Mare de Déu de la Collada (2)</b>
<b>Mesures (cm)</b>	Diàmetre (en cm) 48   Vora 3   Altura del bronze 43   Pes aproximat (en quilos)64 kg
<b>Fonedor</b>	GUERRI, TOMÁS
<b>Any fosa</b>	1775
<b>Descripció</b>	El bronze té anses simples i en el terç hi ha dos grups de dos cordons. Entre ells apareix aquesta inscripció, que per motius d'espai continua després del segon grup de cordons: "? ? ?S?A?D?PADVA?I?S??LA?COLLADA?A?DEVOCION? DEL /LVGAR?GVERRI?ME?FECIT?AÑO? ?1775?". El text té nombroses abreviacions i completa seria: "SAN ANTONIO DE PADUA Y NUESTRA SEÑORA DE LA COLLADA A DEVOCIÓN DEL LUGAR ME HIZO GUERRI AÑO 1775". El cognom Guerri possiblement correspon amb el fonedor Tomàs Guerri. A més, les paraules "A DEVOCIÓN DEL LUGAR" són segurament la forma d'assenyalar que la fosa de la campana va estar a càrrec dels mateixos veïns de Castarné. Seguidament, en el mig apareixen les imatges de Sant Cristòfol, un Sant Domènec "en Soriano", la Mare de Déu del Pilar i Santa Bàrbara. També hi ha una creu de calvari i dos cordons. A més, en el mig peu hi ha dos grups de tres cordons.
<b>Fotos</b>	33
<b>Tocs</b>	No es toca.
<b>Conservació, manteniment</b>	L'estat de conservació del conjunt és regular. La campana ocupa una de les finestres de la sala de campanes i està dotada amb jou de fusta i pedra. El batall està penjat a l'ansa batallera i és antic.
<b>Protecció</b>	Protecció genèrica per formar part d'un immoble protegit.
<b>Propostes</b>	La instal·lació s'ha de conservar en la mesura de les possibilitats de forma íntegra perquè tots els elements que la formen (truja, ferratges i batall) són testimonis de l'ús de la campana al llarg dels segles. Aquesta idea es deu traduir en la conservació de la instal·lació i la seua restauració. Sols es podran canviar els elements que no assegurin l'estabilitat del conjunt i sempre se substituiran per altres de formes semblants als tradicionals.
<b>Autors de la documentació</b>	ALEPUZ CHELET, Joan
<b>Data</b>	12-10-2024

Fitxa completa de la campana: [Sant Antoni de Pàdua i Mare de Déu de la Collada \(2\) Església parroquial de la Immaculada de Castarné - MONTANUY / MONTANUI](#)