

Comunidad Autónoma / Departamento / Estado	ARAGÓN
Municipio	JACA
Edificio	Museo Diocesano de Jaca
Dirección	
Localización	Depósito
Nombre	María
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 65 Borde 5 Altura del bronce 56 Peso aproximado (en kilos)159 kg
Fundidor	
Año fundición	1550 ca.
Descripción	Nos encontramos ante una campana gótica fundida hacia mediados del siglo XVI, a juzgar por la presencia en ella de una gran cruz de Calvario, elemento introducido en Aragón desde comienzos del quinientos, pero no generalizado hasta las décadas centrales de la centuria. Si bien, esta cruz presenta un singular rasgo que podría remitirnos a su primitivismo, como es su construcción con la suma de moldes epigráficos –en minúscula gótica– reaprovechados, que solamente en el pedestal configuran el rótulo "jhs xristi domine". Sin embargo, la principal singularidad de esta pieza reside en la llamativa tosquedad de sus acabados, frente al celoso afán estético que caracterizó a gran parte de la producción de campanas de su época. Así, la campana cuenta en el tercio con una escueta invocación a la Virgen, "ave gratia plena", inscrita en una minúscula gótica poco elaborada, a la que sigue un grupo de cinco caracteres dispuestos en distintas posiciones, seguramente sin otro sentido que el ornamental. Además, frente a la riqueza icónica de su época, el fundidor de esta campana se limitó a introducir en ella un conjunto de crucecillas sobre pedestal de morfología flordelisada, vinculadas –salvando su rudez– con la platería contemporánea.
Fotos	16
Toques	
Conservación, mantenimiento	La campana se encuentra depositada en dependencias diocesanas, adecuadamente apeada sobre unos listones de madera, para evitar eventuales daños en el borde.
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	RUIZ i ENGRA, Antoni; SARRIÓ ANDRÉS, Pau M.
Fecha	16-11-2018

Ficha completa de la campana: [María Museo Diocesano de Jaca - JACA](#)

PDF (25-06-2026)