

|   |   |
|---|---|
| <b>Comunitat Autònoma / Departament / Estat</b> | COMUNITAT VALENCIANA  |
| <b>Municipi</b>                                 | CARCAIXENT  |
| <b>Edifici</b>                                  | Parròquia de l'Assumpció de la Mare de Déu  |
| <b>Direcció</b>                                 |   |
| <b>Localització</b>                             | Remat del campanar  |
| <b>Nom</b>                                      | <b>Bonifacia (B)</b>  |
| <b>Mesures (cm)</b>                             | Diàmetre (en cm) 76   Vora   Altura del bronze   Pes aproximat (en quilos)254 kg  |
| <b>Fonedor</b>                                  | ROSES SOLER, VICENTE DOMINGO  |
| <b>Any fosa</b>                                 | 1913  |
| <b>Descripció</b>                               | La campana té set anses i a l'espatlla hi ha una garlanda amb triangles decorats i lleons rampants. Al terç presenta dos grups de dos cordons i entre ells diversos triangles decorats i una senzilla inscripció: "? ? ? BONIFACIA ANO 1 9 1 3 ? ?". Al mig hi ha una creu llatina, diverses flors i una imatge de la Mare de Déu del Pilar. Seguidament, al mig peu disposa de tres cordons i quatre flors. Per últim, al peu hi ha dos cordons. La forma de la campana i la presència d'elements com les flors permeten relacionar la peça amb la foneria de Vicente Domingo Roses de València. |
| <b>Fotos</b>                                    | 20  |
| <b>Tocs</b>                                     | No es toca.   |
| <b>Conservació, manteniment</b>                 | La campana està situada a l'interior del remat de la torre, penjada d'una biga de ferro de forma semblant a les altres campanes, i situada baix de la campana de les hores. Disposa de l'antiga maça horària, fora d'ús.  |
| <b>Protecció</b>                                | Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.  |
| <b>Propostes</b>                                | Cal recuperar el seu ús. Per fer-ho es podria mecanitzar la maça horària tradicional amb un motor que tire d'ella, de forma que es conserve la cadència de toc i les instal·lacions tradicionals. Caldria evitar mecanitzar-la amb electromall.   |
| <b>Autors de la documentació</b>                | ALEPUZ CHELET, Joan   |
| <b>Data</b>                                     | 16-10-2021  |

Fitxa completa de la campana: [Bonifacia \(B\) Parròquia de l'Assumpció de la Mare de Déu - CARCAIXENT](#)

PDF (09-06-2026)