

<b>Comunitat Autònoma / Departament / Estat</b>	COMUNITAT VALENCIANA
<b>Municipi</b>	VALÈNCIA
<b>Edifici</b>	Parròquia de la Mare de Déu de l'Assumpció de Benimaclet
<b>Direcció</b>	Plaça de Benimaclet, 1, Benimaclet 46020
<b>Localització</b>	Sala de campanes
<b>Nom</b>	<b>Santa Bàrbera, la mitjana (3)</b>
<b>Mesures (cm)</b>	Diàmetre (en cm) 84   Vora 9   Altura del bronze 67   Pes aproximat (en quilos)343 kg
<b>Fonedor</b>	ROSES, HERMANOS
<b>Any fosa</b>	1939
<b>Descripció</b>	<p>La campana presenta set anses. En el terç disposa de dos grups de dos cordons i aquesta inscripció entre ells: "? SANTA BARBARA ? BENIMACLET. AÑO DE LA VICTORIA 1939". Seguidament, en el mig té una creu, una decoració vegetal, el monograma de Maria i la marca de fàbrica, que rodeja l'escut nacional: "C<sup>tres</sup> ROSES HERMANOS / VALENCIA". A continuació, en el mig peu hi ha dos grups de dos cordons, entre ells apareixen estes inscripcions: "SIENDO CURA PARROCO EL R<sup>vd</sup> DR. D. MIGUEL ZARAGOZA BARBER. ALCALDE D. JOSE ANTONIO MEDINA." . Per motius d'espai acaba per davall dels cordons continua la inscripció: "Y JEFE DE F.E.T. Y DE LAS JONS. D. VICENTE SALES TORRES.". A més, en el mig peu hi ha altres dos grups de dos cordons. Es tracta d'un conjunt d'inscripcions molt típic d'aquests anys i un dels referents per entendre el context en què es van fondre les campanes des del final de la Guerra Civil. La massiva destrucció de campanes durant el conflicte i la impossibilitat que moltes de les que se salvaren no pogueren tornar a les torres originàries explica que en les campanes foses a partir de 1939 se situen les màximes dades possibles per identificar la campana. En aquest cas ens indica, en primer lloc, el nom (Maria de l'Associo), el lloc on es destina (Benimaclet) i a més l'any, en aquest cas, acompanyat per una al·lusió a la victòria dels revoltats al conflicte. Finalment, també va ser habitual indicar el nom d'algunes autoritats del lloc, com el rector, l'alcalde i en aquest cas també del cap de FET de las JONS.</p>
<b>Fotos</b>	32
<b>Tocs</b>	Des de la mecanització els tocs són exclusivament automàtics.
<b>Conservació, manteniment</b>	Es troba en regular estat de conservació, instal·lada en una de les finestres de la sala de campanes, dotada amb truja de ferro Roses i mecanitzada amb motor de vol continu i electromall. Per altra banda, el batall presenta un sistema de fixació rígid que resulta extremadament perillós, ja que podria arrancar la batallera causant la caiguda del batall al carrer. En aquest cas el cable de seguretat resulta inútil.
<b>Protecció</b>	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
<b>Propostes</b>	Vist l'estat en què es troba, proposem la restauració del conjunt. Cal baixar-la per a netejar-la per dins i per fora i la truja de ferro s'ha de canviar per altra de fusta de perfil tradicional local. A més, cal mecanitzar-la amb motor d'impuls.
<b>Autors de la documentació</b>	ALEPUZ CHELET, Joan

<b>Data</b>	02-05-2024
-------------	------------

Fitxa completa de la campana: [Santa Bàrbera, la mitjana \(3\) Parròquia de la Mare de Déu de l'Assumpció de Benimaclet - VALÈNCIA](#)

PDF (03-07-2026)