

<b>Comunitat Autònoma / Departament / Estat</b>	COMUNITAT VALENCIANA
<b>Municipi</b>	Tavernes Blanques
<b>Edifici</b>	Parròquia de la Santíssima Trinitat
<b>Direcció</b>	
<b>Localització</b>	Sala de les Campanes
<b>Nom</b>	<b>Santíssima Trinitat (3)</b>
<b>Mesures (cm)</b>	Diàmetre (en cm) 84   Vora 9   Altura del bronze 69   Pes aproximat (en quilos)343 kg
<b>Fonedor</b>	ROSES VIDAL, MANUEL (VALÈNCIA)
<b>Any fosa</b>	1941
<b>Descripció</b>	La campana compta amb la següent inscripció al mig, en llatí i espanyol: "BENEDICTA SIT SANCTA TRINITAS / TABERNES BLANQUES / 1941". La primera es pot traduir com: "BENEÏDA SIGA LA SANTA TRINITAT"; i corresponia amb el Introïbo de la missa de la solemnitat de la Santíssima Trinitat: "Benedicta sit sancta Trinitas, atque indivisa unitas: confitebimur ei, quia fecit nobiscum misericordiam suam". La traducció completa seria: "Beneïda siga la Santa Trinitat i la seua indivisible unitat, donem-los glòria, perquè Ell ens ha mostrat la seua misericòrdia. Per un altra banda el fet d'indicar el nom del poble està relacionat amb la destrucció de campanes durant la Guerra Civil (1936-1939), quan centenars de bronzes es retiraren dels campanars sense cap control ni inventari. Per no indicar les inscripcions el lloc d'origen, la majoria no es pogueren recuperar, per tant acabada la Guerra a les noves campanes es va afegir el nom del poble, per poder-les recuperar si es repetia aquesta situació. Finalment, també al mig trobem la marca de fàbrica: "FUNDICION / DE / MANUEL ROSES VIDAL / HIJO DE M. ROSES SANTOS".
<b>Fotos</b>	15
<b>Tocs</b>	Volteja i repica automàticament.
<b>Conservació, manteniment</b>	La campana es troba en un regular estat de conservació, instal·lada en una de les finestres de la Sala de les Campanes amb truja de ferro. Aquesta està pintada de verd i oxidada per la continua exposició de la mateixa als agents atmosfèrics. Compta amb motor de vol continu i martell trifàsic, a més el batall està lligat i reforçat amb cable de seguretat. Vist l'estat en que es troba i que la instal·lació no imita l'estat tradicional seria recomanable la restauració de la campana. Es deuria baixar del campanar per netejar per dins i fora i canviar la truja de ferro per altra de fusta de perfil tradicional valencià. El motor actual es deuria renovar per un altre d'impulsos i el martell trifàsic per un electromall, que permeten tocar manualment la campana i imiten els tocs tradicionals.
<b>Protecció</b>	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
<b>Propostes</b>	
<b>Autors de la documentació</b>	ALEPUZ CHELET, Joan
<b>Data</b>	04-11-2014

Fitxa completa de la campanya: [Santíssima Trinitat \(3\) Parròquia de la Santíssima Trinitat - TAVERNES BLANQUES](#)

PDF (09-06-2026)