

Comunidad Autónoma / Departamento / Estado	CASTILLA Y LEÓN
Municipio	BURGOS
Edificio	Catedral de Santa María la Mayor
Dirección	
Localización	torre este segunda planta
Nombre	San Mamerto (8)
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 76 Borde 8 Altura del bronce 71 Peso aproximado (en kilos)254 kg
Fundidor	ALONSO, COSME; RUIZ, RUDESINDO E HIJOS
Año fundición	1844
Descripción	En la parte superior la campana tiene una simple inscripción: "DEDICADO A SAN MAMERTO OBISPO ? ? ? ? ? ? ? ? ? ? (triángulo invertido) ? ? ? ? ? ?" Probablemente el masculino vaya asociado a "esquilón" y por tanto podría suponerse que quisieron decir (ESTE ESQUILÓN ESTÁ) DEDICADO A SAN MAMERTO OBISPO. En el medio hay una cruz con pedestal a la parte de afuera, y a la opuesta una pequeña cruz con pedestal encima de una cartela donde dice "SE FUNDIO EL 5 / DE OCTUBRE DE / MDCCCXXXIV / SIENDO FABRI / QUERO EL S^R. D. / JOSE AGUSTIN / PARRA CANONIGO / DE ESTA STA YGA. / NATURAL DE ZAMORA" siendo poco habitual la indicación del día de fundición, ya que el proceso de fabricación de una campana, incluso hoy, está sometido a muy diversos imponderables que pueden determinar que la fecha se adelante o atrase. Cabe interpretar la frase, con sus abreviaturas, como SE FUNDIÓ EL 5 DE OCTUBRE DE 1844 SIENDO FABRIQUERO EL SEÑOR DON JOSE AGUSTÍN PARRA CANÓNIGO DE ESTA SANTA IGLESIA NATURAL DE ZAMORA. Según el texto publicado por BURGOSCITY.COM, sin citar la fuente, esta campana y otras dos fueron fundidas por Cosme Alonso y Rudesindo Ruiz con sus hijos. El primero era desconocido hasta la fecha, mientras que los segundos funden un par de campanas de la Catedral de Palencia en 1854.
Fotos	27
Toques	Solamente volteo automático mediante motor de impulsos
Conservación, mantenimiento	La bola del badajo está suelta y gira, de manera que tiene marca de percusión en toda su circunferencia, aunque sin peligro inminente de desprendimiento. Como consecuencia el sonido del golpe no es claro. Igualmente está mal atada, de manera que el golpe a la campana es circular, aumentando la distorsión sonora.
Protección	Protección genérica al encontrarse en un BIC declarado.
Propuestas	La campana debe ser limpiada, por dentro y por fuera, para recuperar la sonoridad original. El yugo de madera debe ser repuesto, de acuerdo con el modelo de yugos castellanos, manteniendo sus características de forma, perfil y relación de contrapeso. El badajo será de las mismas características que el actual, incluido tamaño de la bola y peso. La campana debe balancear, voltear y repicar. Debe ser dotada de un motor de impulsos y de un electromazo, ubicados al lado izquierdo, para reproducir los toques originales y no impedir los posibles toques manuales. Debe ser dotada igualmente de una palanca de volteo en el lado derecho, para permitir el toque mediante soga.

Autores de la documentación	ÁLVARO MUÑOZ, Mari Carmen; LLOP i BAYO, Francesc
Fecha	16-09-2005

Ficha completa de la campana: [San Mamerto \(8\) Catedral de Santa María la Mayor - BURGOS](#)

PDF (14-09-2026)