

Comunidad Autónoma / Departamento / Estado	ANDALUCÍA
Municipio	GRANADA
Edificio	Iglesia de San Nicolás
Dirección	
Localización	Campanario
Nombre	Santa Bárbara (1)
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 55 Borde Altura del bronce Peso aproximado (en kilos)96 kg
Fundidor	
Año fundición	1763
Descripción	<p>La campana cuenta en el tercio, entre dos cordones (uno arriba y otro abajo), con una inscripción latina extraída de la Letanía de los Santos, muy común en las campanas de la época, independientemente del santo o santa al que estuvieran dedicadas: "SANTA BARBARA ORA PRONOBIS ANO I763". Esta breve inscripción que escrita de manera correcta sería "SANTA BARBARA ORA PRO NOBIS ANNO 1763", se puede traducir como SANTA BÁRBARA RUEGA POR NOSOTROS AÑO 1763.</p> <p>Por otro lado, cabe destacar que la advocación a Santa Bárbara, pudo estar relacionada con la función protectora que se le atribuye a esta santa ante tempestades y otras inclemencias meteorológicas. Es posible incluso, que fuera este bronce el que realizase los toques de protección contra estos agentes atmosféricos, de gran peligro en la sociedad tradicional, especialmente en la agricultura.</p>
Fotos	14
Toques	La campana se encuentra inmovilizada y en desuso.

Conservación, mantenimiento	<p>Todo y que la torre está abierta al público, esta campana, al igual que el resto del conjunto, se encuentra en un estado de total abandono. Además de estar cubierta toda ella por una densa capa de suciedad, la madera de su interesante yugo (con claras trazas de pintura roja) se encuentra en mal estado, al igual que los herrajes y el badajo, ambos muy oxidados. Asimismo, el instrumento se encuentra inmovilizado por una parte con una barra de hierro obrada a la pared (y por tanto imposible de extraer si no es picando el muro), y por otra con los ejes y sus respectivos cojinetes obrados igualmente al muro. Por último, con el fin de que el público visitante no toque las campanas, los badajos han sido unidos mediante un candado a una barra de hierro a la pared, que en el caso concreto de este bronce, ha sido cambiada de posición (del muro derecho del vano, a la parte inferior de este) en julio de 2015. Cabe destacar que se trata sin duda de la campana en más mal estado de todo el conjunto.</p> <p>Es recomendable que la campana sea restaurada con el fin de devolverle sus valores originales, optimizar su conservación y sobretodo devolverle su uso. La intervención debería comprender la restauración del yugo de madera de la campana (que debe ser provisto de palanca o "ballesta" para el toque manual y pintado de color rojo) así como de sus herrajes (siempre que ambos cumplan los requisitos de seguridad, sustituyendo por una réplica alguna de sus piezas o todas en caso de no cumplirlos), la limpieza de la suciedad acumulada en el bronce para recuperar su sonido original, la restauración o sustitución de su badajo, y si es necesario para su uso regular la instalación de mecanismos para el toque automático que reproduzcan los toques tradicionales y permitan el toque manual de la campana (como es el caso de los motores de impulsos y los electromazos).</p>
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	SARRIÓ ANDRÉS, Pau
Fecha	27-04-2014

Ficha completa de la campana: [Santa Bárbara \(1\) Iglesia de San Nicolás - GRANADA](#)

PDF (20-06-2026)