

|   |  |
|---|--|
| <b>Comunitat Autònoma / Departament / Estat</b> | COMUNITAT VALENCIANA   |
| <b>Municipi</b>                                 | ANTELLA  |
| <b>Edifici</b>                                  | Parròquia de la Immaculada Concepció   |
| <b>Direcció</b>                                 |  |
| <b>Localització</b>                             | Sala de les campanes   |
| <b>Nom</b>                                      | <b>Puríssima (4)</b>   |
| <b>Mesures (cm)</b>                             | Diàmetre (en cm) 114   Vora 8   Altura del bronze 94   Pes aproximat (en quilos)858 kg   |
| <b>Fonedor</b>                                  | ROSES, VICENTE   |
| <b>Any fosa</b>                                 | 1784   |
| <b>Descripció</b>                               | La campana té la següent inscripció llatina al terç: "? TOTA PVLCHRA ES MARIA ET MACVLA ?ON EST I? TE ? A??O MDCCLXXXIV ?". Aquesta té dues parts: una antífona al·lusiva a la Mare de DÉU i la data de fosa. Es tradueix al valencià així: "SOU BELLA MARIA, CONCEBUDA SENSE PECAT ORIGINAL ANY 1784". L'antífona formava part de l'ofici de I vespres, laudes i II vespres de la solemnitat de la Puríssima (actualment sols de les II vespres). A més un dels textos més utilitzats per acompanyar les representacions artístiques de la Immaculada. L'elecció d'aquesta antífona es deu al fet que és l'advocació titular del temple parroquial. |
| <b>Fotos</b>                                    | 19   |
| <b>Tocs</b>                                     | Repic i volteig automàtic. Toca les hores.   |
| <b>Conservació, manteniment</b>                 | Està instal·lada a una de les finestres de la sala de les campanes amb truja de fusta de perfil tradicional valencià i mecanitzada amb motor d'impuls i electromall monofàsic. Disposa d'un batall lligat i reforçat amb cable de seguretat.   |
| <b>Protecció</b>                                | Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs  |
| <b>Propostes</b>                                |  |
| <b>Autors de la documentació</b>                | ABARCA LLOPIS, Javier; ALEPUZ CHELET, Joan; MARTÍNEZ TAMARIT, Pau  |
| <b>Data</b>                                     | 29-02-2020   |

Fitxa completa de la campana: [Puríssima \(4\) Parròquia de la Immaculada Concepció - ANTELLA](#)

PDF (04-07-2026)