

<b>Comunitat Autònoma / Departament / Estat</b>	COMUNITAT VALENCIANA
<b>Municipi</b>	REAL
<b>Edifici</b>	Parròquia de Sant Pere Apòstol
<b>Direcció</b>	
<b>Localització</b>	Sala de les Campanes
<b>Nom</b>	<b>Sant Pere (1)</b>
<b>Mesures (cm)</b>	Diàmetre (en cm) 54   Vora 4   Altura del bronze 50   Pes aproximat (en quilos)91 kg
<b>Fonedor</b>	ROSES, HERMANOS
<b>Any fosa</b>	1940
<b>Descripció</b>	<p>En primer lloc trobem al terç aquesta inscripció: "SAN PEDRO. SIENDO CURA D. JUAN MUÑOZ CARDONA ALCALDE D. JOSÉ M<sup>a</sup> DE ECHEVARRIA." En ella indica l'advocació a la que es dedica (Sant Pere, patró del poble i titular del temple parroquial), i els noms del rector i l'alcalde del moment. Al mig trobem aquesta inscripció: "EISASI / ISASMENDI". Sembla que es tracta del segon cognom de l'alcalde, que no cabria complet al terç. A l'altra banda està la marca de fàbrica: "ROSES HERMANOS / VALENCIA". Al mig peu continua amb aquesta inscripció: "# LAS CAMPANAS QUE LA IMPIEDAD Y EL ERROR DESTRUYERON LA FE EN DIOS Y LA VERDAD DE FRANCO HAN CONSTRUIDO". Finalment indica el nom del poble i la data de fosa: "REAL DE MONTROY / 1940".</p> <p>Aquesta campana compta amb unes de les més simbòliques inscripcions entre les campanes foses en acabar la Guerra Civil Espanyola (1936-1939). Durant l'estiu de 1936 centenars de campanes es retiraren dels campanars sense cap control ni inventari, parant la major part en magatzems. Com que les inscripcions no acostumaven a indicar el lloc d'origen, la major part no es recuperaren després. Aquest va ser el cas de Real, on es va remarcar el fet amb la inscripció del mig peu, que com hem comentat és una de les més significatives. A més es va deixar constància del poble, per poder recuperar la campana, i els noms de les autoritats locals del moment, en aquest cas el alcalde i el rector.</p>
<b>Fotos</b>	23
<b>Tocs</b>	Repica i volteja automàticament.
<b>Conservació, manteniment</b>	En la documentació de novembre del 2014 la campana es troba en un bon estat de conservació, instal·lada en una de les finestres de la Sala de les Campanes. Compta amb truja de fusta de perfil tradicional valencià i està mecanitzada amb motor d'impulsos i electromall. La instal·lació actual permet el toc manual de la campana i imita l'estil tradicional de tocar.
<b>Protecció</b>	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
<b>Propostes</b>	
<b>Autors de la documentació</b>	ALEPUZ CHELET, Joan

<b>Data</b>	26-11-2014
-------------	------------

Fitxa completa de la campana: [Sant Pere \(1\) Parròquia de Sant Pere Apòstol - REAL](#)

PDF (28-05-2026)