

<b>Comunidad Autónoma / Departamento / Estado</b>	EXTREMADURA
<b>Municipio</b>	BADAJOS
<b>Edificio</b>	Catedral de San Juan Bautista
<b>Dirección</b>	Plaza España, 1 06002
<b>Localización</b>	sala de campanas
<b>Nombre</b>	<b>De horas (B)</b>
<b>Medidas (cm)</b>	Diámetro (en cm) 114   Borde 11   Altura del bronce 95   Peso aproximado (en kilos)858 kg
<b>Fundidor</b>	VILLANUEVA LINARES, ALFREDO
<b>Año fundición</b>	1901
<b>Descripción</b>	<p>La campana presenta numerosos defectos de fundición, que dificultan e incluso impiden la lectura correcta. El uso de latín clásico y de abreviaturas aumenta aún más la dificultad de la transcripción.</p> <p>En la parte superior parece decir "SUNTE SAECULO XX MENSE FEBRUARIO LABENTE ANNI MCM # I # # # # " Probablemente se pueda interpretar como INICIADO EL SIGLO XX Y HABIENDO TRANSCURRIDO MÁS DE LA MITAD DE FEBRERO, EL DÍA 20 DEL AÑO 1901. LABENTE significa precisamente algo en decrepitud, al haber pasado más de la mitad de su duración.</p> <p>En el medio exterior, y debajo de una Dolorosa, dice "J # CHRISTO # REDEMPTORI HUNC # EYMBALUM # # # # # CAPITULUM # # CATHEDRALE + PACENSE D. O. C. " Hay al menos un error, pues debieron escribir CYMBALUM o CIMBALUM. Puede interpretarse como "EL CABILDO DE LA CATEDRAL PACENSE DEDICÓ ESTÁ CAMPANA A JESUCRISTO REDENTOR. La abreviatura puede significar DEUS OMNIPOTENS CONDITOR que sería "A DIOS OMNIPOTENTE EL CREADOR".</p> <p>(06) (Cruz formada por pequeñas cruces de San Benito - Cada cruz lleva las letras acróstico de San Benito) " V R S N S M V S M Q L I V B / C S S M L / N D S M D / C S P B " que corresponden a " V(ADE). R(ETRO) S(ATANA). N(UMQUAM) S(UADE) M(IHI) V(ANA) S(UNT) M(ALA) Q(UAE) L(IBAS). I(PSE). V(ENENA) B(IBAS). / C(RUX). S(ANTA). S(IT) M(IHI). L(UX) / N(ON). D(RACO). (S)(IT). M(IHI) D(UX). / C(RUX). S(ANCTI). P(ATRIS). B(ENEDICTI)."</p> <p>Aunque no está firmada, parece indudable que el autor de la campana sea el mismo de la campana mayor, esto es ALFREDO VILLANUEVA.</p>
<b>Fotos</b>	30
<b>Toques</b>	Horas del reloj
<b>Conservación, mantenimiento</b>	<p>La campana ha sido mutilada como las otras, serrándole las asas originales y taladrándola para fijarla al yugo metálico.</p> <p>La campana presenta numerosos defectos de fundición, especialmente en el hombro y el tercio.</p>
<b>Protección</b>	Protección genérica al encontrarse en un BIC declarado.

<b>Propuestas</b>	<p>La campana de las horas debe dedicarse, conceptualmente, y de manera exclusiva, para el reloj. En consecuencia debe carecer de badajo interno y de cigüeñal para el volteo. Por tanto debe instalarse de manera fija, colgada de una viga de madera, de acuerdo con las formas locales (aunque tomando como referencia el único yugo existente). El yugo deberá ser protegido especialmente contra la intemperie, y pintarse de verde, color tradicional. Los soportes empotrados estarán en el muro, de modo que el brazo de madera sea tan largo como el vano de la ventana.</p> <p>Debe limpiarse la campana, por dentro y por fuera, mediante chorro de arena húmedo y suave, para recuperar la sonoridad original.</p> <p>Debe dotarse la campana de asas, cuya corona se fije mediante los seis taladros a la campana.</p> <p>Debe conservarse el mazo exterior para el toque de horas, incluso aunque el tiro no se hiciese directamente desde el reloj sino desde un mecanismo electromagnético.</p> <p>La campana, dedicada exclusivamente al toque de horas, no debe ser dotada de badajo interno ni de otro mecanismo para el toque, manual o automático.</p>
<b>Autores de la documentación</b>	ÁLVARO MUÑOZ, Mari Carmen; LLOP i BAYO, Francesc
<b>Fecha</b>	06-08-2005

Ficha completa de la campana: [De horas \(B\) Catedral de San Juan Bautista - BADAJOZ](#)

PDF (14-04-2026)