

<b>Comunidad Autónoma / Departamento / Estado</b>	EXTREMADURA
<b>Municipio</b>	BADAJOS
<b>Edificio</b>	Catedral de San Juan Bautista
<b>Dirección</b>	Plaza España, 1 06002
<b>Localización</b>	sala de campanas
<b>Nombre</b>	<b>San Juan Bautista (7)</b>
<b>Medidas (cm)</b>	Diámetro (en cm) 168   Borde   Altura del bronce   Peso aproximado (en kilos)2745 kg
<b>Fundidor</b>	VILLANUEVA LINARES, ALFREDO
<b>Año fundición</b>	1893
<b>Descripción</b>	<p>Esta campana, que presenta numerosos defectos de fundición, dice en la parte superior " DEDICADA A SAN LUAN BAUTISTA # AÑO I893 " Probablemente confundieron la J con la L, al verla invertida para el molde, y quisieron decir, sin la menor duda JUAN BAUTISTA.</p> <p>La expresión "DEDICADA A" implica un gran cambio conceptual, propio del XIX: hasta ese momento las campanas tienen una oración de protección o una invocación a un santo: por ejemplo SAN JUAN BAUTISTA RUEGA POR NOSOTROS. La dedicación supone hacer algo en honor de alguien, sin solicitar su mediación o su protección: por tanto puede dedicarse a un santo, a un personaje ilustre o a una idea política.</p> <p>En el medio, a la parte de afuera, hay una cruz con dos ángeles adorándola, una religiosa a la 1 y un corazón a las 11.</p> <p>En el medio, a la parte de adentro, hay una religiosa, que contempla un corazón, y que quizás podría ser Santa Teresa. Son las mismas imágenes de la cara exterior.</p> <p>En el medio pie interior dice " SE FUNDIO ESTA CAMPANA EN 1893 POR EL FUNDIDOR ALFREDO VILLANUEVA ZIENDO PRELADO DE EZTA DIOCEZIZ EL YLMO SR. D. FRAY FRANCISCO SAENZ Y URTURI Y DEAN DE LA CATEDRAL EL DOCTOR D. JOAQUIN RODRIGUEZ" Las "Z" son S puestas al revés, quizás por la misma confusión indicada al principio.</p> <p>En el interior hay diversas marcas circulares, que podrían ser producidas por balas.</p>
<b>Fotos</b>	31
<b>Toques</b>	<p>Golpes lentos mediante electromazo.</p> <p>Tiene una de las correas de volteo pasada por el ojal del badajo de manera que seguramente sirve para tirar de ella y tocar la campana, lo que debe hacerse regularmente como demuestra el desgaste del bronce.</p>
<b>Conservación, mantenimiento</b>	<p>Campana mutilada: en el momento de poner el yugo de hierro serraron las asas y las sustituyeron por taladros en la cabeza.</p> <p>Presenta numerosos defectos de fundición.</p> <p>En el interior hay diversas marcas circulares que podrían ser producidas por disparo de balas.</p>
<b>Protección</b>	Protección genérica al encontrarse en un BIC declarado.

<p><b>Propuestas</b></p>	<p>La campana debe dedicarse de manera exclusiva al repique.  Por tanto debe instalarse de manera fija, colgada de una viga de madera, de acuerdo con las formas locales (aunque tomando como referencia el único existente). El yugo deberá ser protegido especialmente contra la intemperie, y pintarse de verde, color tradicional. Los rodamientos deben instalarse sobre soportes empotrados en el muro, de modo que el brazo de madera sea tan largo como el vano de la ventana.  Debe limpiarse la campana, por dentro y por fuera, mediante chorro de arena húmedo y suave, para recuperar la sonoridad original.  Debe dotarse la campana de asas, cuya corona se fije mediante los seis taladros a la campana.  Debe instalarse un electromazo exterior aunque parecería recomendable, como en tantas otras Catedrales, que el tiro se hiciese directamente del badajo. Este mecanismo no debe impedir un siempre posible toque manual.</p>
<p><b>Autores de la documentación</b></p>	<p>ÁLVARO MUÑOZ, Mari Carmen; LLOP i BAYO, Francesc</p>
<p><b>Fecha</b></p>	<p>06-08-2005</p>

Ficha completa de la campana: [San Juan Bautista \(7\) Catedral de San Juan Bautista - BADAJOZ](#)

PDF (12-06-2026)